

هذا شرح واعراب  
الكفراوى على متن  
الاجروميه

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي جعل لغة العرب أحسن اللغات \* والصلاة والسلام  
على سيدنا محمد المرفوع الرتبة فوق سائر المخلوقات \* وعلى آله  
وصحبه المنصوبين لا رالة شبه الفضلات \* صلاة وسلاما دائمين  
متلازمين الى يوم تحفض فيه أهل الزرع وتجزم وتقطع فيه التعلقات  
(أما بعد) فقد سألتني بعض المحبين الى المترددين على المرة بعد المرة  
أن أشرح متن الاجرومية للامام الصنهاجي شرحا لطيفا يكون  
مستقلا على بيان المعنى واعراب الكلمات \* وان أكثر فيه من  
الامثلة لما أنه لم يقع لها شرح على هذه الصفات \* فتوقفت مدة  
من ارمان لعلي أنها كثيرة الشراح حتى سألتني عن ذلك من لا تسعى  
مخالفته ووجدت كثيرا من المبتدئين يسألون عن ذلك كثيرا فعن  
لي أن أشرحها على هذا الوجه المذكور ليكون سببا للنظر

الى وجه الله الكريم وموجبا للفوز لاديه بجنات النعيم فقلت طالبا  
 من الله التوفيق والهداية لا قوم طريق قال المؤلف  
 (بسم الله الرحمن الرحيم) ابتدا المصنف بهنا على القول بأنهما من  
 كلامه اقتداء بالكتاب العزيز وعمل بقوله صلى الله عليه وسلم كل  
 أمر ذي بال أى حال يهتم به شرعا لا يبدأ فيه بيسم الله الرحمن الرحيم  
 فهو ابتداء وأجندم أو أقطع والمعنى ناقص وقيل البركة فالأمر الذى  
 لا يبدأ به فهو وإن تم حسا لا يتم معنى وأعرابها أن تقول \* بسم \* الباء  
 حرف جر واسم مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره  
 والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره أو لف أو نحوه وأعرابه أو لف  
 فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمّة  
 ظاهرة فى آخره والمفعول ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا هذا إذا  
 جعلت الباء أصاية وإن جعلتها زائدة فلا تحتاج الى متعلق تتعلق به  
 ونقول فى الأعراب حينئذ الباء حرف جر زائد واسم مبتدأ مرفوع  
 بالابتداء وعلامة رفعه ضمّة مقدّرة على آخره منع من ظهورها اشتغال  
 المحل بحركة حرف الجر الزائد والخبر محذوف تقديره اسم الله مبدوء  
 به فبدؤه خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمّة ظاهرة فى آخره وبد  
 الباء حرف جر والماء ضمير مبني على الكسرة فى محل جر بالباء لانه  
 اسم مبني لا يظهر فيه أعراب واسم مضاف والاسم الكريم مضاف  
 اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره \* الرحمن \* صفة لله  
 مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره \* الرحيم \* صفة ثانية لله  
 مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره وهذا الوجه يجوز عربيه

أي العري وهو جعل اللفظ دليلا على المعنى كريد فانه لفظ عري  
 حملته العرب دالا على معنى وهو ذات وضع عليها لفظ ريد وخرج  
 بالوضع العري في كلام النحس كالتركوا البر فلا يقال له كلام عند  
 النحس مثال ما جمع فيه القيد المذكورة فام ريد وريد قائم واعراب  
 الاول فام فعل ماضى على الفتح وريد فاعل وهو مرفوع وعلامة  
 رفعه صفة ظاهرة في آخره واعراب التاني ريد مستند مرفوع بالاستداه  
 وعلامة رفعه صفة ظاهرة في آخره وقائم حربه فقام ريد وريد قائم كل  
 منهما كلام عند النحس لانه لفظ أو صوب مشتمل على بعض المحرور  
 المتعاقبة مركب تركب من كلمتين الاولى فام وريد والثانية  
 ريد وقائم معيد لانه أفاد فائدة بحسب سكوت التكلم عليها وهي  
 الاحكام فقام ريد موصوع لانه لفظ عري جعل دالا على المعنى فخرج  
 بقولنا عند النحس الكلام عند النحس وهو عندهم كل قول مفرد  
 كريد أو مركب كقام ريد أو ما حصل به الافهام من اشارة أو كانه  
 أو عقد أو نص أو نحوها وخرج الكلام عند النحس وهو عندهم ما يبطل  
 الصلاة من حرف معهم كوقوف أو حرفين وإن لم يههما كن وعس وخرج  
 الكلام عند النحس أي علماء التوحيد فهو عندهم عبارة عن  
 المعنى القائم برب الله تعالى الخالي عن الحرف والصوت (وأما  
 الواو للاستشاق أقسام مستند مرفوع بالاستداه وعلامة رفعه صفة  
 ظاهرة في آخره وأقسام مضاف والمضاف اليه مبني على الصم في  
 محل حر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة) حبر المستداه  
 مرفوع بالاستداه وعلامة رفعه صفة ظاهرة في آخره (اسم) بدل

من ثلاثة بدل بعض من كل أو بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع  
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فإن قيل إذا كان بدل  
بعض من **كل** فلا بد من اشتماله على ضمير يعود على المبدل منه  
فالجواب أن محل ذلك انهم تستوفوا الأجزاء فإن استوفيت كما هنا فلا  
يحتاج إليه أو أن الضمير مقدر تقديره اسم منها (وفعل) الواو حرف  
عطف فعل معطوف على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع  
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (وحرف) الواو حرف عطف حرف  
معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة  
ظاهرة في آخره (جاء بمعنى) جاء فعل ماض مبني على الفتح لا محل له  
من الأعراب والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على المحرف لمعنى  
اللام حرف جر ومعنى مجرور باللام وعلامة جره كسرة مقدرة على  
الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر إذا أصل  
معنى معنى تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فالتقى سا كان  
الألف والتوين فحذفت الألف لالتقاء الساكنين يعنى أن أقسام  
الكلام أى أجزائه التى يتركب منها بمعنى أنه لا يخرج عنها ثلاثة  
الأول منها الاسم وبدل منه لشرفه على الفعل والحرف ومعناه لغة ما دل  
على معنى واصطلاحاً كلمة دلت على معنى فى نفسها ولم تقترب بزمان  
تخويز قائم فإن كلاماً من زيد وقائم كلمة دلت على معنى فى نفسها فزيد  
دل على ذات مسمى به وقائم دل على ذات موصوفة بحدث يسمى قياماً  
وكل منهما لم يقترب بزمان فخرج بقولنا دلت على معنى فى نفسها الحرف  
فانه كلمة دلت على معنى فى غيرها وخرج بقولنا ولم تقترب بزمان الفعل

وانه كلمة دلت على معنى في نفسها واقترنت بزمان والاسم ثلاثة اقسام  
 معظهر كزيد ومعمر كذا والثاني الفعل ومعناه لغة المحدث  
 واصطلاحا كلمة دلت على معنى في نفسها واقترنت بزمان فان دل على  
 حدث وقع وانقطع فهو الماضي نحو ضرب وان دل على حدث في زمن  
 يقبل الحال والاستقبال فهو المضارع نحو يصرب او ان دل على حدث  
 يقبل الاستقبال فهو الامر نحو اضرب فقد علمت ان الفعل ثلاثة  
 اقسام ايضا والثالث المحرف ومعناه لغة الطرف بفتح الراء واصطلاحا  
 كلمة دلت على معنى في غيرها كلف من قولك لم يصرب فان لم يصبها  
 النفي ولم يظهر الا في الفعل بعدها وهو ايضا ثلاثة اقسام حرف مشترك  
 بين الاسماء والافعال نحو وصل تقول هل قام زيد واعرابه هل حرف  
 استعها م وقام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة روعه ضمة  
 طاهرة في آخره وهل زيد قائم واعرابه هل حرف استعها م وزيد مبتدأ  
 مرفوع بالابتداء وعلامة روعه ضمة طاهرة في آخره وقائم خبره هل  
 في المثال الاول داخل على الفعل وهو قائم وفي الثاني داخل على  
 الاسم وهو زيد وحرف مختص بالاسماء نحو الباء في قولك مررت بزيد  
 واعرابه مرفوع ماض والباء فاعل مبني على الضم في محل رفع لانه  
 اسم مبني لا يظهر فيه اعراب بريد الباء حرف جر وزيد مجرور بالباء  
 وعلامة حركه كسرة طاهرة في آخره وحرف مختص بالافعال نحو لم  
 قولك لم يصر بزيد واعرابه لم حرف نفي وخزم وقلب ويصر ب فعل  
 مضارع مجزوم لم وعلامة جزمه السكون وريد فاعل مرفوع وعلامة  
 روعه ضمة طاهرة في آخره ولما كان الاسم والفعل لا يحلوان عن المعنى

والمحرف قد يكون له معنى وقد لا يكون قيد المحرف بقوله جاء المعنى  
 يعني أن المحرف لا يكون له دخل في تركيب الكلام إلا إذا كان  
 له معنى كل ولم فإن لم معناها الاستفهام ولم معناها النفي فإن لم يكن  
 له معنى لا يدخل في تركيب الكلام كزاي زيد ويائه وداله لأنها  
 لا معنى لها مثال تركيب الكلام من الثلاثة لم يضرب زيد وعرابه لم  
 حرف نفي وجزم وقاب ويضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه  
 السكون وزيد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره  
 وليس المراد أنه يشترط تركيب الكلام من الثلاثة فقد يكون مركبا  
 من اسمين فقط كزيد قائم وعرابه زيد مبداء مرفوع بالابتداء وعلامة  
 رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم خبره وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة  
 ظاهرة في آخره ومن فعل واسم نحو قام زيد وعرابه قام فعل ماض  
 وزيد فاعل وهو مرفوع بل المراد أنه لا يخرج عن الثلاثة بل يكون  
 دائرا بينهما (فالاسم) الفاء فاء الفصيحة وضابطها ان تقع في جواب  
 شرط مقدرف كانه هنا قال إذا أردت أن تعرف ما يميز به ~~كل~~  
 من الاسم والفعل والمحرف فالاسم إلى آخره والاسم مبداء مرفوع  
 بالابتداء وقوله (يعرف) فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع  
 وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه  
 جواز تقديره هو يعود على الاسم والجملة من الفعل ونائب الفاعل  
 في محل رفع خبر المبتدأ وقوله (بالخفض) الباء حرف جر والخفض  
 بجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والمجرور والمجرور متعلق  
 بـ يعرف وأل في الاسم للعهد الذي كرى كما في قوله تعالى كما أرسلنا إلى

فرعون رسولاً فعسى فرعون الرسول أى الاسم المتقدم فى التقسيم  
 يعرف أى يتميز من الفعل والحرف بالخفض فى آخره والخفض  
 معناه لغة ضد الرفع والتسفل واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته  
 الكسرة وماناب عنها ولا فرق فى عامل الخفض بين أن يكون حرفاً  
 نحو مررت بزید وأعرابه مررت فاعل وزید الباء حرف جر وزید  
 مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره ولا بين أن يكون اسماً  
 نحو مررت بـغلام زید فزید مجرور بالمضاف وهو غلام وعلامة جره  
 كسرة ظاهرة فى آخره ولا ثالث لهما على الصحيح وأما القول بالمجرور  
 بالاضافة فى غلام زید والمجرور بالتبعية فى نحو مررت بزید العاقل فهو  
 ضعيف لأن الصحيح أن زید فى قولك مررت بـغلام زید مجرور بالمضاف  
 الذى هو غلام كما تقدم والعاقل فى المثال المذكور نعت لزید فهو مجرور  
 بالحرف الذى حربه زید وهو الباء وكذلك المجرور بالتوهم والمجرور بالمجاورة  
 ضعيف أيضاً فالاول نحو ليس زید قائماً والاقاعد مجرور قاعد عطفاً على  
 قائماً الواقع خبر ليس بتوهم دخول الباء عليه لأنهم اتوا بعد خبر ليس  
 كثيراً والثانى نحو هذا حجر ضرب خرب يجر خرب المجاورة لضرب المجرور  
 قبله وهو نعت لحجر المرفوع وأعرابه ها حرف تنبيه وذا اسم إشارة  
 مبتدأ مبنى على السكون فى محل رفع لأنه اسم مبنى لا يظهر فيه  
 اعراب ومجرور خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ ومجرور مضاف وضرب مضاف  
 اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره وخرب بالمجرور نعت بحرف  
 ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضممة مقدرة على آخره منع من  
 ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة فزید فى مررت بزید وغلام زید



اسم لوجود الخفض في آخره وهو كسر الدال وقوله (والتنوين) الواو  
 حرف عطف والتنوين معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور  
 مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعني أن الاسم كما يتميز بالخفض  
 يتميز بالتنوين أيضا ومعناه لغة التصويت يقال نون الطائر اذا صوت  
 واصطلاحا نون ساكنة تلحق آخر الاسم لفظا وتنفارقه خطا ووقفا فخرج  
 بقوله ساكنة النون المتحركة كنون رعين للارتعاش وضيفن للطفيلي  
 الذي يتبع الضيف فان نونهما متحركة وخرج بقوله تلحق الآخر  
 ما تلحق الا اول نحو انكسر وما تلحق الوسط نحو منكسر وخرج بقوله لفظا  
 لا خطا نون التوكيد الخفيفة نحو لفسفن وليكونن والتنوين على اربعة  
 اقسام تنوين التمسكين وهو اللاحق للاسماء العربية ما نون منها كان  
 متمكنا في الاسمية أمكن من غيره نحو زيد ورجل في جافريد ورجل  
 فزيد ورجل اسمان لوجود التنوين فيهما وما لم ينون كان متمكنا غير  
 امكن نحو احمد وابراهيم القسم الثاني تنوين المقابلة وهو اللاحق لمجمع  
 المؤنث السالم نحو جاءت مسلمات فانه في مقابلة النون في جمع المذكر  
 السالم نحو جاء مسلمون واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التانيث  
 ومسلمات فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب جاء  
 مسلمون جاء فعل ماض ومسلمون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة  
 والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد القسم الثالث تنوين  
 الوض وهو اللاحق لاذن جيتئذ ويومئذ فانه عوض عن جملة قال  
 تعالى وانتم حينئذ تنظرون والاصل وانتم حين اذ بلغت الروح الحلقوم  
 تنظرون فتحدفت جملة بلغت الروح الحلقوم واقي بتنوين اذ عوضا عنها

فصار حيث تنظرون وأعرانه واسم الواو والمحال أن ضمير مفصل  
 مبتدأ منى على السكون في محل رفع لانه اسم منى لا يظاهر فيه اعراب  
 والناحوى خطاب لا محل لها من الاعراب والم علامة الجمع وحين  
 طرف زمان منصوب على الظرفية وحين مضاف واد مضاف اليه  
 محرور كسرة طاهرة في آخره وتنظرون فعل مضارع مرفوع وعلامة  
 رفعه ثبوت النون والواو فاعل وجهه تنظرون من الفعل والفاعل  
 في محل رفع خبر المبتدأ اسم الزارع تنوين السكبر وهو اللاحق  
 للاسماء المنية ورفاين معروفة او كرتهم اماؤن منها كان نكرة محوالة  
 مسيويه بالنوين وأعرانه جاء فعل ماض وسيويه فاعل منى على  
 الكسرة في محل رفع وهو حيث نكرة صادقة على أى سيويه كان وما لم  
 ينون كان معرفة كسيويه ترك النون نحو حامسيويه يعبرون  
 وأعرانه تقدم وهو حيث معرفة لانه لا يراد به الاسيويه المشهور وهذا  
 العلم يريد وملمات وادم حيث وسيويه أسماء لوجوداته وين  
 في آخرها وما عدا هذه الاقسام الاربعة من أقسام التنوين لا دخل له  
 في علامات الاسم (ودحول) الواو حوى عطف دخول معطوف على  
 المحض والمعطوف على المحرور محرور وعلامة حركه كسرة طاهرة  
 في آخره ودحول مضاف و (الالف) مضاف اليه وهو محرور وعلامة  
 حركه كسرة طاهرة في آخره (واللام) الواو حوى عطف اللام معطوف  
 على الف والمعطوف على المحرور محرور ولو عر بال بدل الف  
 واللام لكان أولى لان القاعدة ان الكلمة ان كان وضعها على حرف  
 واحد كالباء يعبر عنها باسمها فيقال الباء وان كان وضعها على كلمتين

فيعبر عنها بلفظها كالأل ودل وبل وقد فلا يقال في أل الألف واللام  
 كما لا يقال في هل وبل ونحوهما الماء واللام يعني أن الاسم يتميز أيضا  
 بدخول أل عليه نحو الرجل من قولك جاء الرجل وأعرابه جاء فعل  
 ماض والرجل فاعل ومثل أل بدلها في لغة جبر وهو أم نحو أمر رجل  
 ومنه حديث ليس من أمبر وأمصيام في أمسفر فالرجل اسم لدخول  
 أل عليه وأمبر وأمصيام وأمسفر أسماء لدخول بدل أل وهو أم هاها  
 (وحروف) الواو حرف عطف حروف معطوف على الخفض والمطوف  
 على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وحروف مضاف  
 و (الخفض) مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره  
 يعني أن الاسم يتميز أيضا بدخول حروف الخفض عليه نحو يزيد فزيد  
 اسم لدخول حرف الخفض عليه وهو الباء والخفض عبارة السكون في بين  
 والمجر عبارة البصريين ثم ذكر المصنف جملة من حروف الخفض لهذه  
 المناسبة وكان حقها أن تذكر في مخفوضات الاسماء فقال (وهي) الواو  
 للاستئناف هي ضمير متصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه  
 اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (من) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني  
 على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (والى)  
 الواو حرف عطف والى معطوف على من مبني على السكون في محل  
 رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومن من معانيها الابتداء  
 فلذا بدأ بها والى من معانيها الانتهاء وهو مقابل الابتداء فلذلك  
 ذكرها عطفها أمثالها مسرت من البصرة الى الكوفة وأعرابه سرت فعل  
 وفاعل من البصرة جاز ومجزور متعلق بسرت الى الكوفة جاز ومجزور

أيضا متعلق بصرت فالبصرة والكوفة اسمان لدخول من على الاول  
والى على الثاني (وعن) الواو حرف عطف عن معطوف على من  
مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب  
وعن من معانيها المجاوزة نحو رميت عن القوس واعرابه رميت  
فعل وفاعل عن القوس جار ومجرور متعلق برميت فالقوس اسم  
لدخول عن عليه (وعلى) الواو حرف عطف على معطوف على  
من مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه  
اعراب وعلى من معانيها الاستعلاء نحو ركبت على الفرس واعرابه  
ركب فعل ماض والتاء فاعل على الفرس جار ومجرور متعلق بركبت  
فالفرس اسم لدخول على عليه (وفي) الواو حرف عطف في معطوف  
على من مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه  
اعراب وفي من معانيها الظرفية نحو الماشي في الكوز واعرابه الماشي  
مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره في الكوز  
جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فالكوز اسم  
لدخول في عليه (ورب) الواو حرف عطف رب معطوف على من مبنى  
على الفتح في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ورب من  
معانيها التقليل نحو رب رجل صالح لقيته واعرابه رب حرف تقابل  
وبرشييه بالزائد ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة  
مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر  
الشيء بالزائد صالح بالرفع نعمت لرجل ونعت المرفوع مرفوع وعلامة  
رفع ضمة ظاهرة في آخره وجاه لقيت من الفعل والفاعل في محل رفع

خبر المبتدأ والهاء من لقيته مفعول به مبني على الضم في محل نصب  
 فرجل اسم لدخول رب عليه (والباء) الواو حرف عطف الباء معطوف  
 على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة  
 في آخره والباء من معانيها التعدية نحو مرتت بزيد وعرابه مرتت فاعل  
 وفاعل ويزيد جار ومجرور متعلق بمرتت فزيد اسم لدخول الباء عليه  
 (والكاف) الواو حرف عطف الكاف معطوف على من والمعطوف  
 على المرفوع مرفوع والكاف من معانيها التشبيه نحو زيد كالسدر  
 وعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء والكاف حرف تشبيه وجر والباء  
 مجرور بالکاف والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ  
 فالبداء اسم لدخول الكاف عليه (واللام) الواو حرف عطف اللام  
 معطوف على من والمعطوف على المرفوع مرفوع واللام من معانيها  
 الملك نحو المال زيد وعرابه المال مبتدأ مرفوع بالابتداء زيد جار  
 مجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فزيد اسم لدخول  
 اللام عليه (وحروف) بالجر عطف على حروف الخفض والمعطوف على  
 الجور مجرور وبالرفع معطوف على من والمعطوف على المرفوع مرفوع  
 وحروف مضاف (القسم) مضاف اليه وهو مجرور يعني ان الاسم يتميز  
 ايضا بدخول حروف القسم عليه نحو أقسم بالله فانه اسم لدخول  
 حرف القسم عليه وهو الباء وحروف القسم من حروف الجر وإنما افردا  
 ليعلم ان القسم أي اليمين بمعنى الخلف لا يتأقن الا بها وهي ثلاثة ذكرها  
 في قوله (وهي الواو) الخ وعرابه الواو للاستئناف هي ضمير منفصل  
 مبتدأ مبني على القتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب

الواو وما عطف عليها خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة  
 في آخره وانما بدأ بالواو وان كان الاصل الباء لكثرة استعمالها ولا تدخل  
 الاعلى الاسم الظاهر ولا يذكّر معها فاعل القسم نحو والله واعرابه الواو  
 حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فانه  
 اسم لدخول الواو عليه (والباء) الواو حرف عطف والباء معطوف  
 على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو واقسم بالله واعرابه اقسام  
 فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر فيه وجوابه تقديره انا بالله  
 الباء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة  
 في آخره وتدخل على الضمير نحو والله اقسام به ويذكر معها فاعل  
 القسم كما تقدم (والهاء) الواو حرف عطف الهاء معطوف على  
 الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو والله واعرابه الهاء حرف  
 قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فانه اسم  
 لدخول تاء القسم عليه ولا تدخل التاء الاعلى لفظا لجلالة فتاخلا  
 يقال تالحن ونحوه الاشد وذا لما انتهى الكلام على علامات الاسم  
 شرع بتكلم على علامات الفعل فقال (والفعل يعرف بقدر) واعرابه  
 الواو حرف عطف والفعل معطوف على قوله فالاسم ويكون من عطى  
 المحل أو للاستئناف وعلى كل الفعل مبتدأ مرفوع بالابتداء ويعرف  
 فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في  
 آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على الفعل  
 والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ بقدر الباء حرف  
 جر وقد اسم مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه

اعراب يبنى ان الفعل يتميز عن الاسم والحرف بعلامات العلامة  
الاولى قد احرافية وتدخل على الماضي وتكون للتحقيق نحو قد قام زيد  
واعرابه قد حرف تحقيق وقام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وتكون  
للتقريب نحو قد قامت الصلاة واعرابه قد حرف تقريب وقام فعل ماض  
والثناء سلامة التانيث والاصالة فاعل مرفوع وقام في المرضعين فعل  
للدخول قد عليه وتدخل على المضارع وتكون للتقليل نحو قد يوجد  
البحيل واعرابه قد حرف تقليل ويوجد فعل مضارع مرفوع والبخيل  
فاعل مرفوع وتكون لالكثير نحو قد يوجد الكريم واعرابه قد حرف  
تكثير ويوجد الكريم فعل وفاعل مرفوعان بالضم الظاهرة فيجود  
في المثالين فعل لدخول قد عليه فأقسام قد اربعة كما علمت (والسين)  
الواو حرف عطى السين معطوف على قد والمعطوف على المجرور  
بجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره يعني ان الفعل يتميز ايضا  
بالسين وتختص بالمضارع نحو سيقوم زيد واعرابه السين حرف  
تنفيس ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع (وسوف)  
الواو حرف عطى سوف معطوف على قد مبنى على الفتح في محل حر  
لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب اى ويتميز بالفعل ايضا سوف  
وتختص ايضا بالمضارع نحو سوف يقوم زيد واعرابه سوف حرف  
تسوية ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع فيقوم  
في المثالين فعل مضارع لدخول السين وسوف عليه والتنفيس  
معناه الزمن القريب والتسوية معناه الزمن البعيد (وناء) الواو  
حرف عطى ناء معطوف على قد والمعطوف على المجرور بجرور

عليه ودالسم اشارة مسداتان مضي على السكون في محل رفع لانه  
 اسم مضي لا يظهر فيه اعراب ومحلّه حصر المبتد الثاني وهو مرفوع  
 وصلا مرفوعه انعمه الطاهرة ومحل مصاف والها مصاف اليه مضي  
 على المضي في محل حلاله اسم مضي لا يظهر فيه اعراب والمجمله من  
 المبتد الثاني وحده في محل رفع حصر المبتد الاول ويصح فراهه  
 بالنصب على كونه مفعولا للفعل محذوف تقديره اعراب الاعراب  
 واعرابه اعراب ل امر والفاعل مستتر فيه وخواتمة تقديره انت وباب  
 مفعول به مفعول وعلامة نصبه الفتحه الطاهرة ويصح فراهه بالحرف  
 على كونه محذورا بحرف ح محذوف تقديره اعراب في باب الاعراب  
 واعرابه اعراب ل امر والفاعل مستتر وخواتمة تقديره انت في باب حار  
 ومجرور متعلق باقية وهذا الوجه لا يمتثل الا على ذهب الكومس  
 لمخر من تحت الحرف وهو محذوف ومعه التصريف وعلى كل باب  
 صاف والاعراب مصاف اليه مجرور بالانكسرة صاهرة واما  
 معناه لغة فرحة من سائر يتوصل بها من داخل الى خارج وعكسه  
 اصطلاحا من مجمله من العلم مشتقة على مسائل اشتمل على مفعول  
 ام لا وهذا الاعراب والمعنى مجربان في شكل باب فلا يحتاج الى  
 اعانتها مع كل باب والاعراب) تكسر الهمزة مبتدأ مرفوع بالاستدعاء  
 ومعناه لغة البيان يقال اعراب عما في صدره اي من واصلا حاعدا  
 من يقول انه معصوي مادكره قوله (هو تعبير) الى آخره واعرابه هو  
 محذوف لا يحل له من الاعراب على الاصح وتغير حصر الاعراب  
 لواقع مبتدأ وتغير مصاف و(ادار) مصاف اليه وهو مجرور وادار



مضاف و (الكلم) مضاف اليه وهو مجرور (لاختلاف) جار  
 ومجرور متعلق بتغيير واختلاف مضاف و (العوامل) مضاف اليه  
 وهو مجرور بالاكسرة الظاهرة (الداخله) نعت للعوامل ونعت المجرور  
 مجرور (عليها) جار ومجرور متعلق بالداخله يعني ان الاعراب  
 عند من يقول انه معني هوته سير احوال او اخر ~~الكلم~~ بسبب  
 دخول العوامل المختلفة وذلك نحو زيد فانه قبل دخول العوامل  
 موقوف ليس منيا ولا معربا ولا مرفوعا ولا غيره فاذا دخل عليه  
 له اسماء فان كان يطلب الرفع نحو جاء فانه يرفع ما بعده تقول جاء  
 زيد واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وان كان يطلب النصب  
 نصب ما بعده نحو رايت فانه ينصب ما بعده تقول رايت زيدا واعرابه  
 رايت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب وان كان يطلب الجر جر  
 ما بعده نحو را به تقول مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد  
 جار ومجرور متعلق بمررت ولا فرق في الاتحسين ان يكون آخر حقيقة  
 كما نزيد او حكما كما تحريف فان الدال آتوه حكما لا حقيقة اذا صله  
 يدي حذف الياء اعتبارا فصار يد تقول طالت يد رايت يدا ومررت  
 بيدوا الاعراب ظاهر مما مر فالتغيير من الرفع الى النصب او الجر هو  
 الاعراب وانما قلنا احوال او اخر لان الاخر لا يتغير وانما يتغير حاله وهو  
 الحركة وقوله (لفظا او تقدير) قال الشيخ خالد منصوبان على الحال  
 وردت بانهما مصدران والمصدر بقاعه حالا مقصور على السماع فالاولى  
 نصب ما على المفوضية المغتاة بفعل محذوف تقديره اعني لفظا  
 او تقدير او اعرابه اعني فعل مضارع مرفوع بضمه مقدرة على الياء

وفي فاعل مرفوع تصحبه مقذرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين  
 وبحور ايت في واعرابه رأيت فعل وفاعل وفي معقول به معصوم  
 مقذرة مقذرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين مع ظهور  
 البعد ومرت على واعرابه مرت به في وفاعل وفي حار ومرت  
 بكسرة مقذرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين اداصله في  
 فتح الساء وتحريك الباء مثوره فقلت الباء لعلها تركها وانما  
 ماها ما اذ فتح سا كان الالف والتوين فحدثت الالف لالتقاء  
 الساكنين والياء محو حاء فاص بالتوين واعرابه حاء فعل ماض  
 وباص فاعل مرفوع به مقذرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين  
 مع من ظهورها التقل وبحور مرت، واص واعرابه مرت فعل وفاعل  
 قاص حار ومحر. وعلامة حره كسرة مقذرة على الالف المحذوفة  
 لالتقاء الساكنين مع من ظهورها التقل واصلها فاعلى تحريك  
 لسا مثوره فاستلما النعمه او الكسرة على الياء فحدثت والياء  
 سا كان الباء والتوين فحدثت الباء لالتقاء الساكنين واما  
 رأيت قاصيا فظهر فيه النعمه كحتمت كما تقدم يحتمل رجوع الياء  
 معا او تقدير الموصوف في قوله لاختلاف الموصوف يعني ان الموصوف  
 اما لمعوله كما تقدم او مقذره كان يقال من صرمت معقول يريد التمرير  
 صرمت يريد او اعرابه فعل وفاعل ومعقول فالسا مل في يريد اللعب  
 وهو صرمت محذوف لالتقاء الساكنين عليه هذا على القول بان الاعراب  
 معنوية وهو المسمى. وبقوله الباء ومعناه لغة وضع شيء على شيء  
 وجه برادته التثنية فان لم يكن على الوجه المذكور وهو ترك

واحد مطلقا لزوم آخر الكلمة حالة واحدة نحو سيديوه تقول جاء  
 سيديوه واعرابه جاء فعل ماض وسيديويه فاعل مبني على الكسر  
 في محل رفع ورأيت سيديويه واعرابه رأيت فعل وفاعل وسيديويه  
 مفعول به مبني على الكسر في محل نصب ومررت بسيديويه فمفعول  
 ماض والتاء فاعل بسيديويه الباء حرف جر وسيديويه مبني على الكسر  
 في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وأما على القول بان  
 الاعراب والبناء لفظيان فيعرف من المطولات ثم اخذت كلام على  
 القاب الاعراب معبرا عنها بالاقسام فقال (واقسامه) واعرابه الواو  
 للاستئناف وأقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة  
 في آخره وأقسام مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر  
 (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة  
 في آخره (رفع) بدل من أربعة بدل بعض من كل وبدل المرفوع  
 مرفوع وفيه ما مر في قوله اسم وفعل وحرف (ونصب) معطوف  
 على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (ونخفض) معطوف أيضا  
 على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وجزم) الواو حرف عطف  
 جزم معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان القاب  
 الاعراب أربعة الرفع ومعناه لغة لعلوا اصطلاحا تغيير مخصوص  
 علامة الضمة وماناب عنها ويكون في الاسم والفعل فتحوي ضرب زيد  
 في ضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة وزيد فاعل مرفوع أيضا بالضمة  
 والنصب ومعناه لغة الاستقامة واصطلاحا تغيير مخصوص علامة  
 الفتحة وماناب عنها ويكون في الاسم والفعل أيضا نحولن أضرب زيدا

فأضرب فعل مضارع منصوب بان والاعا عل مستر وجوباً بعد ديره أما  
 وزيد امه ول به منصوب والمخفض معناه لغة ضد الرفع وهو والتسفل  
 واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته الكسرة وما ناب عنها ولا يكون الا  
 في الاسم نحو مررت بزيد فزيد مخفوض بالياء والمجزم معناه لغة القطع  
 واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته السكون وما ناب عنه ولا يكون  
 الا في الفعل نحو لم يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة  
 جزمه السكون ثم لما ذكر المصنف الاقسام على سبيل الاجمال شرع  
 في ذكرها على سبيل التعميل فقال (فللاسماء من ذلك) واعرابه  
 الاءاء الفصيحة وتقدم الكلام عليها في قوله فالاسم يعرف المح  
 للاسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن في محل رفع  
 خبره تقدم من ذلك من حرف جر وذا اسم اشارة مبني على السكون  
 في محل جر بمن لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واللام لا بعد  
 والكاف حرف خطاب لاموضع لها من الاعراب (الرفع) مبتدأ  
 مؤخر وهو مرفوع بالضممة الظاهرة (والنصب) معطوف على الرفع  
 والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره  
 (والخفض) معطوف ايضاً على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع  
 (ولاجزم) الواو حرف عطف ولانافية للجنس تمل عمل ان تنصب  
 الاسم وترفع المخبر وجزم اسمها مبني على الفتح في محل نصب لانه اسم  
 مبني لا يظهر فيه اعراب (فيها) في حرف جر والهاء في محل جر والجار  
 والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر لا يعني ان الرفع والنصب  
 والخفض تسكون في الاسماء قال رفع نحو جاء زيد والنصب نحو رايت

زيداً والخفض نحو مررت بزيد وقوله ولا جزم فيها يعني ان الجزم لا يدخل الاسماء كما سيأتي وقوله (وللافعال من ذلك الرفع والنصب والجزم ولا خفض فيها) يعلم اعرابه مما قبله يعني ان الرفع والنصب والجزم تكون في الافعال فالرفع نحو قولك اضرب زيدا والنصب نحو لن اضرب زيدا والجزم نحو لم اضرب زيدا فدل ذلك على ان الرفع والنصب مشتركان بين الاسماء والافعال وان الجزم خاص بالاسماء والجزم خاص بالافعال وانما اختص الاسم بالخفض لثقله وثقل الجريفة مادلاً وايضاً **السكون** الاسم هو الاصل في الاعراب فاختص بحركة زائدة عن الفعل بخلاف الفعل لانه ثقيل والجزم خفيف فقابل خفة الجزم ثقل الفعل فتعادلاً ولما قدم الكلام على الاعراب واقسامه شرع يشكلم على علامته فقال

### (باب معرفة علامات الاعراب)

واعرابه ان تقول باب فيه ما تقدم من الوجة السابقة والاولى كونه خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب ما حرف تنبيه وذال اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وباب خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة وباب مضاف ومعرفة مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومعرفة مضاف وعلامات مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وعلامات مضاف والاعراب مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الرفع) اللام حرف جر والرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والمجرور المجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (أربع) مبتدأ مؤخر مرفوع

بالفتحة الطاهرة وأربع مضاف و (علامات) مضاف اليه مجرور  
 و علامة جره الكسرة الطاهرة (الفتحة) بدل من أربع بدل مفصل  
 من جملة وبدل المرفوع مرفوع و علامة رفعه الفتحة الطاهرة  
 (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على الفتحة والمعطوف على  
 المرفوع مرفوع و علامة رفعه الفتحة الطاهرة (والالف) الواو  
 حرف عطف الف معطوف أيضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع  
 مرفوع و علامة رفعه الفتحة الطاهرة (والنون) الواو حرف عطف  
 النون معطوف على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع  
 و رفعه فتحة طاهرة في آخره يعني ان علامات الاعراب الدالة عليه منها  
 ما يكون علامة للرفع ومنها ما يكون علامة للنصب ومنها ما يكون  
 علامة للجر ومنها ما يكون علامة للجزم وقد ذكرنا على هذا الترتيب  
 مة ذما علت الرفع لقوته وشرفه وليكونه اعراب العدد وبدل اعراب  
 فقال للرفع أربع علامات علامة أصلية وهي الفتحة و  
 أربعة مائة عن الفتحة وهي الواو والالف والنون وتقدم معنى الرفع  
 لغة واصطلاحا ثم ذكر ما يكون لكل واحدة من هذه العلامات الاربع  
 على سبيل الملف والشر المرتب بقوله (فاما) الفاء فاما الفصيحة بمعنى  
 بذلك لتكونها أفصحت عن جواب شرطه قدر تقديره ما ذكرنا  
 ما لكل علامة من هذه العلامات فاقول لك أما (الفتحة) الخ اما حوز  
 شرط وتفصيل الفتحة مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه  
 الطاهرة (تكون) الفاء واقعة في جواب اما يكون فصل مضار  
 متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير من

فيها جواز اتيه هي يعود على الضمة (علامة) بالنصب خبر تكون  
 منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (الرفع) اللام حرف جر الرفع  
 مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والمجرور متعلق  
 بعلامة وجملته تكون واسمها وخبرها في موضع رفع خبر الضمة  
 (في أربعة) في حرف جر أربعة مجرور بنفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة  
 وأربعة مضاف و (مواضع) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الفتحة  
 نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة  
 منتهى الجموع (في الاسم) في حرف جر الاسم مجرور بنفي وعلامة جره  
 الكسرة الظاهرة والمجرور في محل جريدل عما قبله (المفرد) نعت  
 للاسم ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني ان  
 الموضع الاول مما ذكره يكون الضمة فيه علامة على الرفع الاسم  
 المفرد والمراد به هنا ما ليس مشني ولا مجموعا ولا ملحقا به ما ولا  
 من الاسماء الخمسة فان كان من هذه لا يقال له مفرد في هذا  
 الباب ثم لا فرق في الاسم المفرد بين أن يكون معربا بالضمة  
 الظاهرة أو المقدرة فالظاهرة نحو جاء زيد واعرابه جاء فعل ماض  
 وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا فرق في الضمة  
 المقدرة بين أن تكون مقدرة للتعذر أو الثقل فالمقدرة للتعذر  
 نحو جاء الفتي واعرابه جاء فعل ماض والفتي فاعل مرفوع وعلامة  
 رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والمقدرة  
 للثقل نحو جاء القاضي واعرابه جاء فعل ماض والقاضي فاعل  
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل

وإشارته للموضع الثاني من وضع الفعمية قوله (وجمع) وأعرابه  
 الواو حرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على  
 المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجمع مضاف  
 و (التكبير) مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة  
 الظاهرة يعني أن الموضع الثاني مما تكون الفعمية فيه علامة للرفع  
 جمع التكبير ومعناه لغة مطلق التغير واصطلاحاً ما تفرق فيه بناء  
 مفردة ثم لا فرق في التغير بين أن يكون بتغيير شكل فقط نحو  
 اسد رأساً أو بزيادة فقط نحو صنور وصنوان أو بنقص فقط نحو تخمة  
 وتخم أو بنقص مع تغيير الشكل نحو كتاب وكتب ورسول ورسل  
 أو بزيادة مع تغيير شكل نحو رجل ورجال أو بالتسليم نحو غلام  
 وغلان ثم لا فرق بين أن يكون لذكر أو لمؤنث أو بالفعمية الظاهرة  
 أو المقدرة ولا فرق في المقدرة بين أن تكون مقدرة للتعذراً ولتقل  
 أو للمناسبة نحو جاءت الرجال والأسارى والهنود والعذارى وغلاني  
 وأعرابه جاء فعل ماض والتامة علامة التانيث والرجال فاعل مرفوع  
 وعلامة رفعه الهمزة الظاهرة والأسارى معطوف على الرجال  
 والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف  
 منع من ظاهرها التعذر والهنود معطوف أيضاً على الرجال والمعطوف  
 على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والعذارى معطوف  
 على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة  
 على الألف لتعذرو غلاني معطوف أيضاً على الرجال والمعطوف على  
 المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظاهرها



اشتغال المحل بحركة المناسبة وأشار للموضع الثالث بقوله (وجمع  
 المؤنث السالم) واعرابه الواو وحرف عطف جمع معطوف على الاسم  
 والمطوف عـ على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره  
 وجمع مضاف والمؤنث مضاف اليه وهو مجرور بالسالم نعت مجمع وزعت  
 المجرور مجرور بمعنى أن الموضع الثالث مما تكون الضمة فيه علامة  
 للرفع جمع المؤنث السالم وهو ما جمع بالـف وتاء مزيدتين فتحو هذات  
 مفردة هند فاجمع زاد عن المفرد الالف والتاء تقول جاءت الهندات  
 واعرابه جاء فعل ماض والمهندات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة \*  
 فان كانت التاء أصلية مثل ميت وأموات او الالف أصلية فتحو فاض  
 وقضاة لا يقال له جمع مؤنث سالم بل هو جمع تكسير وأصل قضاة قضية  
 تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلت الفافصار قضاة فالفه منقلبة  
 عن الياء وتقييد الجمع بالتأنيث والسلامة جرى على الغالب فقد  
 يكون جمع تكسير فتحو جلي تقول في جمعه جليات فتغير الجمع عن  
 المفرد بزيادة الياء فتقول جاءت جليات واعرابه جاء فعل ماض  
 والتاء علامة التأنيث وجليات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وقد  
 يكون جمع المذكر فتحو اصطبيل واصطبلات بكسر الهمزة فيهما  
 تقول هدمت اصطبيلات واعرابه هدم فعل ماض مبنى للمجهول والتاء  
 علامة التأنيث واصطبلات نائب فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه  
 الضمة الظاهرة وأشار للموضع الرابع بقوله (والفعل المضارع)  
 واعرابه الواو عاطفة والفعل معطوف على الاسم والمطوف عـ على  
 المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره المضارع نعت للفعل

وبعت المفعول مجرور وعلامة حركه كسرة طاهرة في آخره (الذي) اسم  
 موصول بعت ثانياً للفعل مسمى على السكون في محل حركه لانه اسم  
 متنى لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفي وحرم وقلب و (تصل)  
 فعل مضارع مجرور لم وعلامة حركه السكون (بأخره) جار ومجرور  
 متعلق بفعل واحد مضارع والهاء العائدة على الذي مضارع اليه  
 في محل حركه لانه اسم مسمى لا يظهر فيه اعراب (شيئ) فاعل متصل  
 وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الطاهرة والحمله من الفعل واحد  
 لا محل له من الاعراب صلة الموصول وهو الذي يعني ان الموضع  
 الرابع وهو آخر ما ~~يكون~~ الضمة فيه علامة للرفع الفعل المضارع  
 نحو يصرب ريد ويخشى ويدعو ويرعى واعرابه يصرب فعل مضارع  
 مرفوع لتخروجه من السائب والنجارم وعلامة رفعه الضمة الطاهرة  
 وريد فاعل مرفوع ويخشى الواو عاطفه ويشى به ل مضارع معطوف  
 على يصرب والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة  
 على الالف مع من ظهورها التمدد والفاعل مستتر فيه حوارة تقديره  
 هو يعود على ريد ويدعو وفعل مضارع معطوف أيضا على يصرب  
 مرفوع بضمه مقدرة على الواو مع من ظهورها التمدد والفاعل مستتر  
 حوارة تقديره هو يعود على ريد أيضا ويرعى معطوف كذلك على يصرب  
 مرفوع بضمه مقدرة على الساكن مع من ظهورها التمدد والفاعل مستتر  
 فيه حوارة تقديره هو يعود على ريد كما تقدم وقوله الذي لم يتصل بأخره  
 شيء يعني ان الفعل المضارع لا يرفع بالضمة الا اذا كان حاليا ما يوجب  
 ساءه أو يعمل اعرابه وهو المراد بقوله لم يتصل بأخره شيء والذي يوجب

بناءً شينان نون الاناث ونون التوكيد خفيفة أو ثقيلة فنون الاناث  
 يبنى الفعل معها على السكون نحو يضرب من قولك النساء يضربن  
 واعرابه النساء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة  
 يضربن فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل  
 رفع ونون النسوة فاعل في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه  
 اعراب والجملة من الفعل والفاعل خبر المبتدأ ونون التوكيد يبنى  
 الفعل معها على الفتح فنون التوكيد الثقيلة نحو الرجل ليسبحن  
 واعرابه الرجل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة واللام في ليسبحن  
 موطئة للقسم ويسبحن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون  
 التوكيد في محل رفع والنون التوكيد ونائب الفاعل ضمير مستتر  
 تقديره هو يعود على الرجل والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل  
 رفع خبر المبتدأ ونون التوكيد الخفيفة نحو الرجل ليكون بسكون النون  
 واعرابه كما تقدم والذي ينفصل اعرابه الف الاثنين نحو يفعلان واعرابه  
 يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والالف فاعل  
 أو واو الجماعة نحو يفعلاون واعرابه يفعلاون فعل مضارع مرفوع وعلامة  
 رفعه ثبوت النون والواو فاعل أو ياء المؤنثة المخاطبة نحو تفعلين  
 واعرابه تفعلين فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء  
 فاعل فقد علمت انه متى اتصل به احدى النونين يبنى أو اتصل به الف  
 الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة انتقل اعرابه من الحركات الى  
 الحروف كما علمت وسيأتي بيانه ولما انتهى الكلام على الضمة شرع في تكام

على ما ينوب عنها مقدما الواو لما علمت انها تدشعها اذا اشبهت وفعال  
(واما الواو) واعرابه الواو حرف عطى واللام استئناف اما حرف شرط  
وتعويل الواو مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة طاهرة في آخره  
(فتكون) العناء واقعة في جواب اما تكون فعل مضارع ناقص يرفع  
الاسم وينصب المجرور واسمها ضمير مستتر جوارا تقديره هي يعود على الواو  
(علامة) خبرية تكون منصوب وعلامة تنبيهية الضمة الطاهرة  
(لارفع) حار وجور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وتجردها  
في محل رفع خبر المبتدأ وهـ والواو والجملة من المبتدأ والحرف في محل خبر  
جواب الشرط وهـ (في موضعين) حار وجور وعلامة جره الياء  
المفتوح ما قبله المكسور ما بعده ما لانه مثنى والنون عوض عن النونين  
في الاسم المفرد والتجار والمجور متعلق ايضا بعلامة (في جمع) حار وجور  
متعلق بمحذوف تقديره كاش يدل من موضعين يدل بعض من كل  
وجمع مصدق (المكرر) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة طاهرة  
في آخره (السالم) نعت لمجمع ونعت المجرور مجرور يعني ان الواو تكون  
علامة للرفع نيابة عن الهمزة في موضعين الموضع الاول في جمع المذكر  
السالم وهـ ولعل دل على اكثر من اثنين بزيادة في آخره صالح للتجريد  
وعطف مثله عليه بحقوق لانه جاء الزيدون واعرابه جاء فعل ماض  
والزيدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الهمزة لانه جمع  
مذكر سالم والواو عوضا عن التنوين في الاسم المفرد والزيدون لفعل  
دل على اكثر من اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهي الواو والواو  
في حالتها الرفع والياء والنون في حالتها النصب والمجرور هو صالح للتجريد

أي التفريق تقول زيد وزيد وزيد وصالح لعطف مثله عليه . تقول جاء  
 الزيدون والعمران فان دل على اكثر من اثنين بلا زيادة نحو لفظ  
 ثلاثة فلا يقال له جمع مذ كراو دل بالزيادة ولا تكن لا يصلح للتفريق  
 نحو عشرين فانه يكون ملحقا بجمع المذكر السالم تقول جاء عشرون رجلا  
 واعرابه جاء فعل ماض وعشرون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو  
 نيابة عن الضمة لانه ملحق بجمع المذكر السالم وأشار للموضع الثاني بقوله  
 (وفي الاسماء) واعرابه الواو عاطفة وفي الاسماء جار مجرور متعلق  
 بجمادى في تقديره كائن معطوف على في جمع المذكر السالم (الخمس)  
 نعمت للاسماء ونعت المجرور مجرور (وهي) الواو الاستئناف هي ضمير  
 منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه  
 اعراب (ابوك) خبر المبتدأ وهو مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن  
 الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبومضاف والكاف مضاف اليه  
 في محل جر لان اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (واخوك وحوك وفوك  
 وذو مال) معطوفات على أبوك والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة  
 رفعه الواو نيابة عن الضمة لانها من الاسماء الخمسة وكأها مضافة  
 وما بعدها ضمائر مبنية على الفتح في محل جريا لاضافة لانها اسماء  
 مبنية لا يظهر فيها اعراب الا ضمير حوك فانه مبني على الكسر لان  
 الحاء اسم لا قارب الزوج وقيل اسم لا قارب الزوجة فيكون مبنيا على  
 الفتح كالبقية والامال فانه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني ان الموضع  
 الثاني الذي تمك ون الواو فيه نائبة عن الضمة الاسماء الخمسة  
 ويشترط كونها مفردة مكبرة مضافة اضافتها لغيرها على المتكلم واستغنى

المصنف عن ذكر هذه الشروط لصكونه ذكرها مستوفية لها وان  
 كانت متناهية نحو اوان روم بالالف او كانت مجموعة بجمع، كسبر  
 رومت بالهمزة الطاهرة نحو اناؤك تقول جاء اوان ف اوان فاعل مرفوع  
 بالالف يساه عن الهمزة لانه منى وجاء اناؤك ف اناؤك فاعل جاء  
 وهو مرفوع بالهمزة الطاهرة و اناء مضاف والكاف مضاف اليه منى  
 على الفتح في محل حروا ن مصدر او قطعت عن الاصادة رفعت أيضا  
 بالهمزة الطاهرة تقول جاء بك واب فابى فابى فاعل مرفوع  
 بالهمزة الطاهرة وأبى مضاف والكاف مضاف اليه منى على الفتح  
 في محل حروا ن مضاف على أبى والمطوف على المرفوع مرفوع وان  
 اصيبت الياء لمكان رمت همزة مقدرة على ما قلناه تقول جاء أبى فابى  
 فاعل جاء مرفوع همزة مقدرة على ما قلناه فاعل ما انكم مع من طهرها  
 اشتغال المحل بحركة المسامة وأب مضاف ويا انكم مضاف اليه  
 في محل حروا ن المستجمع للشروط السابقة ما ذكره المصنف في قوله  
 وهو انك الى آخره تقول جاء نوك واعرابه جاء فعل ماض وأبى فاعل  
 مرفوع وعلامة رفعه الواو يساه عن الهمزة لانه من الاءاء النجسة  
 وأبى مضاف والصكاف مضاف اليه في محل حروا ن اسم منى  
 لا يظهر فيه اعراب وهكذا للقيمة ويشترط في ذوان تكون افعالها  
 لا اسم جنس وأن تكون بمعنى صاحب كفى دو مال ثم احديكم على  
 الالف مقدما لها على النون لما علمت انها تحت الواو في المذ والعل  
 واللين فقال (واما الالف) واعرابه الواو عاطفة اول الاستثنى لما  
 حرف شرط وتفصيل الالف مسد مرفوع بالابتداء علامة رفعه من

ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب اما وتكون  
فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر  
تقديره هي يعود على الالف (علامة) خبر تكون وهو منصوب  
وعلمة نصبه الفتحة الظاهرة (لرفع) جار مجرور متعلق بعلامة  
والجمله من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ ووجه المبتدأ  
والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في ثنية) جار مجرور  
متعلق أيضا بعلامة وتثنية مضاف و (الاسماء) مضاف اليه وهو  
مجرور وعلامة جره الكسرة (خاصة) مفعول مطلق وهو منصوب  
بفعل محذوف تقديره أنحص خاصة فانحص فعل مضارع مرفوع  
والفاعل مسبتر وجوبا تقديره أنا وخاصة مفعول مطلق يعني أن  
الالف تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضع واحد وهو  
المثنى من الاسماء وحقيقته اسم طلاح لفظ دل على اثنين وأغنى عن  
المتعاطفين بزيادة في آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه فخرجاء  
الزيدان فالزيدان فاعل بجاء وهو مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة  
عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد  
فالزيدان لفظ دل على اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهو الالف  
والنون في حال الرفع والياء والنون في حالتى النصب والتجريد صالح  
للتجريد تقول زيد وزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدان  
والصالحان فان دل على اثنين من غير زيادة فمحل شفع فلا يقال  
له مثنى عندهم أو دل على اثنين بالزيادة ولكن كان لا يصلح للتفريق  
نحو اثنان اذ لا يقال فيه اثنان واثنان فيكون ملحقا بالمثنى تقول جاء اثنان

وإعرابه حاصـل ماضـ واثـان فاعـل مرفـوع وعلامة رفعه الا اى  
 بيانه عن الصيغة لانه ملحق بالثنى واا وى عوض عن التثنية  
 فى الاسم المفرد ولما اى الكلام الى الالف شرع سكتهم على الون  
 وقال (واما الون فتكون علامة للرفع فى اللهـ بل المصارىـ)  
 وإعرابه طاهر مما تقدم وقوله (اذا) ظرف لما استعمل من الزمان  
 حاصـل لشرطه منصوب بحوايه و (اعـل) فـعل ماضـ و (به) جار  
 ومحرور متعلق باتصل و (صمير) فاعـل اتصل وهو مرفـوع وجمله اسـل  
 من اللهـ هل والهاء اسـل و محل حـر باصافه اذا الياء وهو معنى فو لم  
 حاصـل لشرطه وصمير مضاف و (تثنية) مضاف اليه وهو محروـر  
 بالكسرة الظاهرة (ا و) حرف عطف (صمير) معطوف على صمير  
 الاول والمعطوف على المرفـوع مرفـوع وصمير مضاف و (جمع) مضاف  
 اليه محروـر بالكسرة الظاهرة (أ و) حرف عطف (صمير) معطوف  
 ايضا على صمير الاول وصمير مضاف و (المؤنثة) مضاف اليه محروـر  
 بالكسرة الظاهرة (المحاطبة) نعت للمؤنثة ونعت المحروـر محروـر  
 وعلامة حـره الكسرة الظاهرة وحوايه اذا محذوف دل عليه ما قبله  
 تقديره فيرفع بالون وهو الذى عمل فى اذا نصب وهو ماى قوله سم  
 منصوب بحوايه يعنى ان الون تكون علامة للرفع فى موضع واحد  
 وهو الفعل المصارىـ اذا اتصل به صمير تثنية أو صمير جمع أو صمير  
 المؤنثة المحاطبة بصمير التثنية وهو الالف نحو يعـلان وتـعـلان  
 بالتثنية والعوقية وإعرابه يعـلان فعل مـصارىـ مرفـوع بثـنـون  
 الون والالف فاعـل اذا اتصل به صمير جمع وهو الواو نحو يعـلون



وتفعلون بالتحية والقوية وإعرابه يفعلون فعل مضارع مرفوع  
بثبوت النون والواو فاعل وتفعلون مثله أو اتصل به ضمير المؤنثة  
المخاطبة وهو الياء فتحت ثمانين وهو لا يكون إلا بالقوية وإعرابه تفعلين  
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل ولما  
أنهى الكلام على علامات الرفع شرع يتكلم على علامات النصب  
فقال (ولانصب خمس علامات) وإعرابه الواو حرف عطف على  
قوله وللرفع أربع علامات ويصح أن تكون للاستئناف ولانصب  
جار مجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر مقدم وخمس مبتدأ  
مؤخر وهو مرفوع وخمس مضاف وعلامات مضاف إليه مجرور وعلامة  
جره كسرة ظاهرة في آخره (الفتحة) بالرفع بدل من خمس وبدل  
المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وبدلها لكونها  
الأصل (والالف) الواو حرف عطف الف معطوف على الفتحة  
والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بدالفتحة لكونها ابتداءً  
عنها إذا اشبهت (والكسرة) الواو حرف عطف الكسرة معطوف  
على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الف لكونها  
أخت الفتحة في التحريك (والياء) الواو حرف عطف الياء معطوف  
أيضاً على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة  
الظاهرة وذكرها بعد الكسرة لكونها ابتداءً أيضاً إذا أشبهت  
(وحذف) معطوف أيضاً على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع  
وحذف مضاف و (النون) مضاف إليه مجرور وحيث وقع كل  
من المذكورات في محله تعين الختم بهذا الأخير ثم لما قدم الكلام على

علامات النصب لاجل الاحدية كتم ايها مفعلا على مفعيل اللب  
والشر المرتب فقال (فاما الفتحة) واعرابه الفاء والضميمة اما حرف  
شرط وتعمل الفتحة مستند امر قوع بالابتداء وعلامة رفعه صفة  
ظاهرة في آخره (مكون) الفاء واقعة في جواب اما تكون فعل ماض  
باقص يرفع الاسم وينصب المحرور واسم تكون صيغة مستتر جوارا  
تقديره هي يورد على الفتحة (علامة) حركتكون وهو منصوب وعلامة  
نصبه فتحة ظاهرة آخره (النصب) 'حا' ومحرور متعلق بعلامة  
والجمله من تكون واسمها وحركتها في محل رفع خبر المتدار وهو الفتحة  
وجمله المتدار والمحرور في محل حرم جواب الشرط وهو اما (في ثلاثة)  
حار ومحرور متعلق أيضا بعلامة وثلاثة مضاف و (مواضع) مضاف  
اليه محذوف بالفتحة سبابة عن الكسرة لانه اسم لا يصرف ولما بع  
له من الصرف مبيعة منتهى المجموع (في الاسم) حار ومحرور متعلق  
بمحذوف تقديره كاش يدل من ثلاثة يدل بعض من كل (المفرد) بعض  
للأسماء وبعت المحرور ومحرور و (و جمع) معطوف على الاسم والمعطوف  
على المحرور بمحرور و جمع مضاف و (الالكسير) مضاف اليه محذوف  
(والفعل) معطوف ايضا على الاسم والمعطوف على المحرور بمحرور  
(المسارع) بعت لا عمل وبعت آخر ومحرور (اذا) ظرف لما يستعمل  
من ارباب حافس لشرطه مضاف بحوايه (د ح ل) فعل ماض  
و (ايه) حار ومحرور متعلق بد ح ل (ما مضى) فاعل د ح ل والجمله في  
محل حرم مضافه اذا اليها وهو معنى قولهم حافس لشرطه (ولم تص ل)  
الوارد والاحمال لم حرف نفي وحرم وقلب ويتصل فعل ماض ماض محذوف

بلم وعلامة جزمه السكون (بأنحره) جار ومجرور متعلق بمتصل وآخر  
 مضاف والهـ مضاف اليه مبنى على السكون في محل جرو (شيئ)  
 فاعل يتصل وهو مرفوع بالفتحة الظاهرة وجواب اذا محذوف دل عليه  
 ما قبله والتقدير ينصب بالفتحة وهو العامل في اذا النصب وهو معنى  
 قولهم منصوب بجوابه يعني ان الفتحة تكون علامة للنصب في  
 ثلاثة مواضع الموضع الاول الاسم المفردة تقدم انه ما ليس مشئ ولا  
 مجموعا ولا ملحقا به ـ ما ولا من الاسماء الخمسة وذلك نحو رأيت زيدا  
 والفتى والقاضى وغلامى واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به  
 منصوب بفتحة ظاهرة والفتى معطوف على زيدا منصوب بفتحة  
 مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وغلامى ايضا معطوف على  
 زيدا منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها  
 اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف  
 اليه مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب  
 والموضع الثانى جمع التكسير وتقدم انه ما تغير فيه بناء مفردة نحو  
 رأيت الرجال والاسارى والهنود والعذارى واعرابه رأيت فعل  
 وفاعل والرجال مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة  
 والاسارى معطوف على الرجال منصوب بفتحة مقدرة على الالف  
 منع من ظهورها التعذر والهنود والعذارى معطوفان ايضا على الرجال  
 منصوب الاول بالفتحة الظاهرة والثانى بالفتحة المتدرة على الالف  
 والموضع الثالث الفعل المضارع اذا دخل عليه ناصب ولم يتصل بأنحره  
 شيئ مما رفى علامات الرفع نحو لن اضرب زيدا ولن أخشى عـ را

واعراب الاول لن حرف نبي ونصب واستقبال واخر ب فعل مضارع منصوب بـ لن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انا وزيدا مع قول به مندوب وكذلك لن احشى عمرا لكن احشى منصوب بـ هتحة مقدرة على الالف منع من طهرها التمدد ثم احدى بكام على الالف مقدماله على غيرها لما علمت انها تاء الفتحة فقال (واما الالف) واعرابه الواو حرف عطف والواو استثنائي وعلى كونها للعطف يكون معطوفا على الجملة بعدها والالف مبتدأ مرفوع بالانداء (فتكون) الداء واقعة في جواب اما وتسكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جوابا تقديره هي يرفع على الالف و (علامة) خبر تكون منصوب بالفتحة الظاهرة وجملة تكون واسمها او خبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الالف وجملة المبتدأ والخبر في محل خبر جواب الشرط وهما (للمص) حارو مجرور ومتعلق بالامعة (في الاسماء) حارو مجرور متعلق ايضا بعلامة (الجمه) بعن للاسماء ونهت المحرو مجرور (محو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك محو واعرابه الواو للاستثنائي وذا اسم اشارة مبتدأ معني على السكون في محل رفع واللام للبه والكاف حرف خطاب ومحو خبر ذلك المبتدأ مرفوع بالهاء وبالذهب مع قول لعن محذوف تقديره اعني محو واعرابه اعني فعل مضارع مرفوع بـ هتحة مقدرة على الياء منع من طهرها الثقل والفاعل مستتر وخبر اية تقديره انا ونحوه قول به منصوب بالفتحة الظاهرة ويجري هذا ان الوجهان في كل اطة محو فلا تظيل به مع كل لطة (رايت)

فعل وفاعل (أباك) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة  
عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وأبامضاف والكاف مضاف  
إليه في محل جر (وأخاك) معطوف على أباك منصوب بالألف أيضا  
وأخامضاف والكاف مضاف إليه في محل جر (وما) الواو عاطفة  
ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على أباك مبني على السكون  
في محل نصب (أشبه) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر جواز يعود  
على ما وجهه الفعل والفاعل المستر لا محل لهما من الأعراب صلة  
الموصول و (ذلك) ذا اسم إشارة مفول به لا شبه مبني على  
السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا موضع  
لها من الأعراب يعني أن الألف تكون علامة للنصب نيابة عن  
الفتحة في موضع واحد وهو الأسماء الخمسة على المشهور وذلك نحو  
رأيت أباك وأخاك وجمالك وفاك وذامال وأعرابه رأيت فعل وفاعل  
وأباك مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه  
من الأسماء الخمسة وأبامضاف والكاف مضاف إليه في محل جر  
وما بعده معطوف عليه على هذا المنوال فقول المصنف وما أشبه ذلك  
أي ما أشبه أباك وأخاك وهو جمالك وفاك وذامال ثم أخذت بكلام على  
الكسرة فقال (وأما الكسرة فتكون علامة للنصب في جمع المؤنث  
السالم) وأعرابه على قياس ما تقدم يعني أن الكسرة تكون علامة  
لنصب نيابة عن الفتحة في جمع المؤنث السالم وتقدم تعريفه نحو خالق  
الله السموات وأعرابه خلق فعل ماض والله فاعل مرفوع والسموات  
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع

مؤث سالم ثم احديكلم على الياء وفعال (واما الياء فتكون علامة  
 للصب في التثنية والتجمع) واعرابه كما مر على ان الياء تكون علامة  
 للصب في موضعين الموضع الاول التثنية بمعنى التثني بخور ايت  
 الريدن واعرابه رايب فعل وفاعل واريدن معصول به مصوب  
 وعلامة نصبه الياء المفعول ماقبله المكسور ما بعده مالا له مني واليون  
 عوض عن السوي في الاسم المفرد والموضع الثاني جمع المذكر  
 السالم بخور ايت الريدن واعرابه رايب فعل وفاعل والريدن معصول  
 به مصوب وعلامة نصبه الساعا المكسور ما قبله المفتوح ما بعده  
 لا له جمع مذكر سالم واطلاق الجمع لكونه على حد التثني في ذكر محاسنه  
 والمراد به جمع المذكر السالم وتقدم رفعه اتم احديه كلم على  
 حذف لكون وفعال (واما حذف الون فيكون علامة للصب)  
 واعرابه طاهر مما تقدم واسم يكون صمير مسترود على حذف وقوله  
 (في الافعال) حارو مجرور متعلق بعلامه (التي) اسم موصول  
 مت للافعال مهي على السكون في محل حر (رفعها) متدا مرفوع  
 بالابتداء ورفع مصاف والهاء مصاف اليه في محل حر (نشان)  
 حارو مجرور متعلق بمحذوف تقديره كاش في محل رفع خبر المبتدأ  
 ونشان مصاف و (الون) مصاف اليه مجرور وعلامة حره  
 الكسرة الظاهرة والجملة من المتدا والمحر لا محل لها من الاعراب  
 صله الموصول وهو السني والعائله الهاء من رفعها يعني أن حذف  
 الون يكون علامة للصب بيانه عن الفتح في الافعال  
 الخمسة بخوان بعد لاولن فعلا بالفتح والقوية ولن يبعه لوارلن

تفعلاوا بالتحشية والفوقية وان تفعل على ولا يكون الا بالفوقية وإعراب  
ان يفعلا ان حرف نفي ونصب واستقبال ويفعل فاعل مضارع منصوب  
بلن وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل وتفعلا بالفوقية مثله  
واعراب لن يفعلاوا ان حرف نفي ونصب واستقبال ويفعلاوا فاعل  
مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وان  
تفعلاوا بالفوقية مثله واعراب ان تفعل على لن حرف نفي ونصب  
واستقبال وتفعلى فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف  
النون والياء فاعل ولما أنهى الكلام على علامات النصب شرع  
بتكلم على علامات الخفض فقال (وللخفض ثلاث علامات)  
واعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف للخفض جار مجروره متعلق  
بمحذوف في محل رفع خبر مقدم وثلاث مبتدأ مؤخر وثلاث مضاف  
وعلامات مضاف اليه (الكسرة) بالرفع بدل من ثلاث وبدل  
المرفوع مرفوع (والياء والفتحة) معطوفان على الكسرة والمعطوف  
على المرفوع مرفوع يعني ان للخفض ثلاث علامات العلامة الاولى  
الكسرة وبدلها لكونها الاصل العلامة الثانية الياء وثني بها  
لكونها بنت الكسرة تنشأ عنها اذا أشبعت العلامة الثالثة  
الفتحة وتعين الختم بها ولما قدم العلامات اجالا اخذت بكلام علمها  
تفصيلا فقال (فأما الكسرة فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع  
في الاسم المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم)  
واعرابه معلوم مما مر يعني ان الكسرة تكون علامة للخفض في ثلاثة  
مواضع الموضع الاول الاسم المفرد المنصرف أى المتون ولولو تقدير ان نحو

مررت بريد والفتى والقاصي وعلامي واعرابه مررب فعل وفاعل وبريد  
 حارو محروور متعلق بمررت والفتى معطوف على بريد محروور بكسرة معذرة  
 على الالف مع من ظهورها الصدر والقاصي معطوف على بريد محروور  
 وعلامة حره كسرة مقدرة على الياء مع من ظهورها التثنية وعلامي  
 معطوف أيضا على بريد محروور بكسرة معذرة على ما قبل ياء التكلم مع  
 من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وعلام مصاف ويا التكلم  
 مصاف اليه في محل حر وهذا الاسم المفرد بالمصرف لان عر المصروف  
 يحتر بالفتحة محو مررب باحد كما يأتي في الموضع الثاني جمع الكسر  
 المصروف محو مررت بالرجال والمه سود والعداري واعراب مررب  
 بالرجال طاهر والاساري معطوف على الرجال محروور بكسرة معذرة  
 على الالف مع من ظهورها الصدر والمهود معطوف أيضا على  
 الرجال محروور بالكسرة الطاهرة والعداري معطوف أيضا على  
 الرجال محروور بالكسرة المعذرة للتعذر وقيدته أيضا بالمصروف لان  
 غيره يحتر بالفتحة محو مررت بمساحد كما يأتي في الموضع الثالث جمع المؤنث  
 السالم محو مررت بالمسلمات ومسلماني فالمسلمات محروور بالياء وعلامة  
 حره الكسرة الصاهرة ومسلماني معطوف على المسلمات وهو محروور  
 بكسرة مقدرة على ما قبل ياء التكلم مع من ظهورها اشتغال المحل  
 بحركة المناسبة ومسلمات مصاف ويا التكلم مصاف اليه في محل حر  
 لانه اسم مني لا يظهر فيه اعراب ولم يقيد جمع المؤنث السالم بالمصروف  
 لكونه لا يكون الا مصرفا مع لوسمي حار فيه المصروف وعدمه محو  
 ادرعات علماء على بلدة ثم احدى بكم على العلامة النائية فقال (واما



الياء فتكون علامة للتخفيف في ثلاثة مواضع في الاسماء الخمسة  
 والتثنية والجمع) واعرابه معلوم مما تقدم يعني أن الياء تكون علامة  
 للتخفيف في ثلاثة مواضع الموضع الاول الاسماء الخمسة نحو مررت  
 بابيك وأخيك وحميك وفيك وذى مال واعرابه مررت فاعل وفاعل  
 وبأبيك جار ومجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه من الاسماء  
 الخمسة وأبي مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر والمجرور والمجرور  
 متعلق بمررت والبقية معطوفة على أبيك على هذا المنوال الموضع  
 الثاني التثنية بمعنى المثنى نحو مررت بالز يدين بفتح ما قبل الياء وكسر  
 ما بعدها واعرابه مررت فعل وفاعل وبالز يدين جار ومجرور وعلامة  
 جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثنى والنون عوض  
 عن التنوين في الاسم المفرد والمجرور متعلق بمررت الموضع  
 الثالث جمع المذكر السالم نحو مررت بالز يدين بكسر ما قبل الياء وفتح  
 ما بعدها واعرابه مررت فعل وفاعل وبالز يدين جار ومجرور وعلامة  
 جره الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر السالم والنون  
 عوض عن التنوين في الاسم المفرد ثم أخذت كلام على الامة الثالثة  
 وهي الفتحه فقال (وأما الفتحه فتكون علامة للتخفيف في الاسم)  
 وهو ظاهر الاعراب وقوله (الذى) هو اسم موصول نعت للاسم  
 مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب و(لا)  
 نافية (ينصرف) فعل مضارع مرفوع والفاعل منستر جوارا تقديره  
 هو يعود على الذى وجملة الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب صلة  
 الموصول يبنى أن الفتحه تكون علامة للتخفيف نيابة عن الكسرة

في موضع واحد وهو الاسم الذي لا يصرف أي لا يغير وهو ما احتج  
 به عثمان فرجستان ترشح احداهما الى العطف والاخرى الى المعنى  
 أو - له واحدة تقوم مقام العتين فالذي جمع فيه عثمان محو ابراهيم من  
 وثلاث مررت ابراهيم واعترابه ابراهيم حارو محروور وعلامة حرة العفة  
 بانه عن الكسرة لانه اسم لا يعرف والمانع له من الصرف العلية  
 والجملة فالعلة عمله راحة الى المعنى والتجمل له راحته الى المعنى  
 أو كان فيه العلية والتركيب المرحي محو معدى كرن أو العلية والعدل  
 محو عمر أو العلية وزيادة الالف والدون محو مرت عثمان أو العلية  
 والتأنيث محو مرت بعد طمة ودن وطمة ومحور أو كان فيه العلية  
 ودرن الفعل محو مرت باسم دون كرو وريد الأول علم على نيبا على  
 الله عليه وسلم والثاني - لم على نوح عليه السلام واثالث علم على ان  
 معاودة وتقول في الجميع المانع له من الصرف العلية والتركيب  
 المرحي أو العلية والعدل أو العلية وزيادة الالف والدون أو العلية  
 والتأنيث أو العلية ودرن الفعل أو كان فيه الوصفية وزيادة الالف  
 والدون محو مرت سكران تقول المانع له من الصرف الوصفية  
 وزيادة الالف والدون أو كان فيه الوصفية والعدل محو مرت ماحر  
 وتقول المانع له من الصرف الوصفية والعدل أو كان فيه الوصفية  
 ودرن الفعل محو مرت ماحر وتقول المانع له من الصرف الوصفية  
 ودرن الفعل والذى فيه - له واحدة تقوم مقام العتين ما كان فيه  
 ألف التأنيث الممدودة محو مرت محو والمقصورة محو مرت محو  
 وتقول المانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة أو المقصورة

أو كان على وزن مفاعل نحو مرت بمساجد وتقول المانع له من  
 الصرف صيغة منتهى الجموع أو كان على وزن مفاعيل نحو مرت  
 بمساجد وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع أيضا ومحل  
 المنع من الصرف في المذكرات إذا لم تنصب أو تقع بعد ال فان  
 أخذت أو وقعت بعد ال انصرف نحو مرت بافضلكم وبالافضل  
 وكلاهما مجروران بالكسرة ظاهرة وبما انتهى الكلام على علامات  
 الخفض شرع يتكلم على علامات الجزم فقال (والجزم علامتان)  
 واعرابه الواو وحرف عطف أو الاستئناف للجزم جار ومجرور متعلق  
 بمحذوف خبر مقدم وعلامتان مبتدأ مؤخر وهو مرفوع بالا ف نيابة  
 عن الضمة لانه مشني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد  
 (السكون) بالرفع بدل من علامتان وبذل المرفوع مرفوع  
 (والحذف) معطوف على السكون والمعطوف على المرفوع مرفوع  
 يعني ان للجزم علامتين علامة أصلية وهي السكون وعلامة فرعية  
 وهي الحذف والجزم معناه لغة القطع واصطلاحا قطع الحركة  
 أو الحذف من الفعل المضارع لا جمل الجازم وان شئت قلت تغيير  
 مخصوص علامة السكون وما ناب عنه والسكون لغة ضد الحركة  
 واصطلاحا حذف الحركة لقتض والحذف يطلق لغة على الترك  
 واصطلاحا ترك الحرف لقتض ثم شرعية تكام عليها تفصيلا فقال  
 (فاما السكون فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر)  
 واعرابه ظاهر مما روي ويجوز في الآخر الجربا لاضافة الى الصحيح ويجوز  
 فيه الرفع على كونه فاعلا بالصحیح ويجوز فيه النصب على كونه

منصوبا بالصحيح على التشبيه بالمفعول به لكون الصحيح صفة مشبهة  
 يعني ان السكون يكون علامة للجزم في الفعل المضارع الذي لم يكن  
 آخره ألفا ولا واوا ولا ياء وهو المسمى عندهم بالصحيح نحو لم يضرب زيد  
 واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم  
 وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل وهو مرفوع وأشار للموضع الثاني  
 بقوله (وأما المحذف فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع المقتل  
 الآخر) واعرابه كما تقدم في الذي قبله وقوله (وفي الأفعال) جار  
 ومجرور مضاف على قوله في الفعل (التي) اسم موصول تمت للأفعال  
 مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب  
 (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفعه مضاف وانها مضاف اليه  
 في محل جر (بنبات) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ وجملة  
 المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهوائى وثبات  
 مضاف و (النون) مضاف اليه مجرور بالكسرة الطاهرة يعني ان  
 المحذف يكون علامة للجزم في موضعين الموضع الاول الفعل المضارع  
 الممثل الآخر وهو ما كان آخره ألفا أو واوا أو ياء ما كان آخره العاشر  
 يخشى تقول في جزمه لم يخش زيد واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب  
 ويخش فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والقحمة  
 قاهما دليل عليها وما كان آخره واوا ونحو يدعو تقول في جزمه لم يدع  
 زيد واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويدع فعل مضارع مجزوم بلم  
 وعلامة جزمه حذف الواو والقحمة قبلها دليل عليها وزيد فاعل وم  
 كان آخره ياء نحو يرمي تقول في جزمه لم يرم زيد واعرابه لم يرم جار

ومحزوم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبها دليل عليها وزيد  
 فاعل \* الموضع الثاني الأفعال التي رفعها بثبات النون وهي تفعّلان  
 ويفعّلان بالفوقية والتحتية تقول في جزمه لم يفعلا واعرابه لم حرف نفى  
 وجزم وقلب ويفعلا فاعل مضارع محزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون  
 والالف فاعل وتفعّلون ويفعّلون بالفوقية والتحتية تقول في جزمه لم  
 يفعّلوا واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويفعّلوا فاعل مضارع محزوم بلم  
 وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وتفعّلين بالفوقية لا غير تقول  
 في جزمه لم تفعلي واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب وتفعلي فاعل مضارع  
 محزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والياء فاعل \* ولا أنهي الكلام  
 على علامات الأعراف تفصيلا شرعيته - كلام عايم بالاجمال وهو دأب  
 المتقدمين من المؤلفين رحمهم الله تعالى ثم رينا للمبتدئ لأنه أدخل  
 في نفسه فقال

### (فصل)

اعرابه فامر في باب الأعراف فراجع له ~~إسكن~~ النصب هنا بعيد  
 لمخالفته لرسم المنصوب اذ لو نصب لرسم بالالف بعد اللام وبقيّة  
 الأوجه ظاهرة والفصل لغة المحاربين الشيعيين واصطلاحا اسم مجمل  
 من العلم مشتملة على مسائل غالبا (العربات) مبتدأ مرفوع بضمّة  
 ظاهرة (قسمان) خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه الألف نيابة  
 عن الضمة لأنه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وقد  
 يشكل هذا بأن العربات جمع وقسمان مثني ولا يخبر بالمثنى عن الجمع  
 واجب بأن أل في العربات للجنس فتبطل معنى الجمعية أو أن قسمان

على حذف مصافق والتقدير ذوات قسمين فحذف المساق وأهم  
 المصافق اليه ممة من طارعة ارتداعه ويكون الحرفي الحقيقة المصافق  
 المحذوف (قسم) يدل من قسمان ويدل المرفوع مرفوع بالصير  
 (يعرب) يدل مصارع مبنى للجهول مرفوع بالصيغة الظاهرة وبأب  
 الفاعل ضمير مستتر فيه حوزة تقديره هو وهو على قسم (بالحركات)  
 جاز ومجرور متعلق بـ (وقسم) مطروح على قسم الأول مرفوع  
 بالصيغة (يعرب بالحروف) وأعرانه مثل ما قبله يعني أن المعرب  
 قد جاز وأدعما ما يعرب بالحركات الثلاث التي هي الصيغة والمختصة  
 والكسرة ويطبق بها السكون وثانيهما ما يعرب بالحروف الأربعة التي  
 هي الواو والالف والياء والدون ويلحق بها الحذف ثم أحذف في يساها  
 مستدعاة رر بالحركات لانه الأصل على ميل اللف والشر المرتب  
 ل (فالذي) الله فاعا العصبية ولدي اسم موصول صفة لموصوف  
 محذوف والتقدير فالقسم الذي فالقسم مستدعاة مرفوع بالصيغة ولدي  
 نعت له مسمى على السكون في محل رفع (يعرب) فعل مضارع مبنى  
 للجهول وهو مرفوع بالصيغة الظاهرة وبأب الفاعل ضمير مستتر حوزة  
 تقديره هو يعود على الذي والجملة صلة الموصول لا محل لها من  
 الأعراب (بالحركات) جاز ومجرور متعلق بـ (أربعة) نعت القسم  
 الواقع مبتدأ وأربعة مصافق (أنواع) مصافق إليه مجرور (الاسم)  
 يدل من أربعة ويدل المرفوع مرفوع (المعرد) متل لاسم (وجمع)  
 مطروح على الاسم والمطروح على المرفوع وجمع مصافق (الكسرة)  
 مصافق إليه وهو مجرور (وجمع) معلول أيضا على الاسم وجمع

مضاف و (المؤنث) فضاف اليه (السالم) نعت لمجمع ونعت المرفوع  
 مرفوع (والفعل) معطوف أيضا على الاسم والمعطوف على المرفوع  
 مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (الذي) اسم  
 موصول نعت ثان للفعل مبني على السكون في محل رفع لانه اسم  
 مبني لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفى وجزم وقلب (يتصل) فعل  
 مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (بأخوه) جار ومجرور متعلق  
 بـ (يتصل) وأخوه مضاف والماء مضاف اليه في محل جر (شيء) فاعل يتصل  
 به وهو مرفوع بالضممة الظاهرة يعني ان القسم الذي يعرب بالحركات  
 الثلاث والسكون أربعة أشياء الأول الاسم المفرد وتقدم أنه ما ليس  
 بشئ ولا مجموعا ولا ملحقا به ما دل من الأسماء الخمسة نحو زيد والثاني  
 جمع التكسير وتقدم أنه ما تغير فيه بناءه مفردة نحو الرجال والثالث جمع  
 المؤنث السالم وتقدم أنه ما جمع بالعين وتام مزيدتين نحو المسلمات  
 والرابع الفعل المضارع الذي لم يتصل بأخوه شيء أي لا نون التوكيد  
 ولا نون الإناث ولا ألف الاثنين ولا واو الجمع ولا ياء المخاطبة نحو  
 يضرب فإن اتصل به نون التوكيد بني على الفتح نحو ليدسجن  
 أو اتصل به نون الإناث بني على السكون نحو يترجم أو اتصل به  
 ألف الاثنين نحو يضربان أو واو الجمع نحو يضربون أو ياء المخاطبة  
 نحو تضربين فاعرابه بالحروف كما يأتي ثم أخذ في بيان ما يعرب  
 به كل من المذكورات فقال (وكاها) الواو للاستثناف كل مبتدا  
 مرفوع بالابتداء وكل مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون  
 في محل جر (ترفع) فعل مضارع مبني للجهول وهو مرفوع بالضممة

ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الهاء في كلاه الان  
 الضمير يعود للمضاف اليه لا الى كل بخلاف غيرهما فان الضمير يعود على  
 المضاف لا على المضاف اليه غالبا نحو غلام زيد يضرب وضمير يضرب  
 هائد على غلام المضاف لا على زيد المضاف اليه وجهه ترفع في عمل  
 رفع خبر المبتدا (بالضم) جار مجرور متعلق بترفع (وتنصب)  
 فعل مضارع معطوف على ترفع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هي  
 يعود على الهاء في كلاها (بالفتحة) جار مجرور متعلق بتنصب وكذا  
 القول في اعراب (وتخفض بالكسرة وتجزم بالسكون) يعني ان  
 الاشياء الاربعة السابقة وهي الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع  
 المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء ترفع جميعا  
 بالضمه نحو يضرب زيد والرجال والمسلمات فزيد فاعل يضرب والرجال  
 والمسلمات معطوفان عليه والجميع مرفوع بالفتحة وتنصب المذكورات  
 جميعا بالفتحة ما عدا جمع المؤنث السالم نحو لن اضرب زيدا والرجال  
 واخرابه ان حرف نفي وانصب واستقبال واخرب فعل مضارع منصوب  
 بن وعلامة نصبه الفتحة وفاعله مستر وجوبا تقديره انا وزيد مفعول  
 به منصوب والرجال معطوف عليه منصوب بالفتحة الظاهرة وتجر  
 كلها بالكسرة ما عدا الاسم الذي لا ينصرف نحو مررت بزيد والرجال  
 والمسلمات واعرابه مررت فعل وفاعل ويزيد جار مجرور بالكسرة  
 متعلق بمررت والرجال والمسلمات معطوفان على زيد مجروران  
 بالكسرة والفعل المضارع يجزم بالسكون ما لم يكن معتل الاخر نحو لم  
 اضرب زيدا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب واخرب فعل مضارع



مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا  
 وزيد مفعول به منصوب بالفتحة فقد علمت ان كلها ليست من باب  
 المحكم على جميع المذكورات الا في حالة الرفع فقط وفي غير الرفع من  
 باب المحكم على البعض ولهذا قال (وخرج عن ذلك) واعرابه الواو  
 للاستئناف وخرج فعل ماض وعن حرف جر وذا اسم اشارة مبني على  
 السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة) فاعل  
 خرج وهو مرفوع بالاضمة الظاهرة وثلاث مضاف و(اشياء) مضاف  
 اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من  
 الصرف ألف التانيث المدودة (جمع) بدل من ثلاثة وبديل المرفوع  
 مرفوع وجمع مضاف و(المؤنث) مضاف اليه مجرور (السالم) بالرفع  
 نعت لجمع وذهبت المرفوع مرفوع (ينصب) فعل مضارع مبني للجهول  
 وهو مرفوع بالاضمة ونائب الفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على  
 جمع (بالكسرة) جار ومجرور متعلق بـ ينصب والجملة من الفعل ونائب  
 الفاعل في محل نصب على الحال من جمع (والاسم) معطوف على جمع  
 والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت للاسم  
 مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب  
 (لا) نافية و(ينصرف) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر  
 جوازا تقديره هو يعود على الذي والجملة لا محل لها من الاعراب صلة  
 الموصول (يخفض) فعل مضارع مبني للجهول وهو مرفوع ونائب  
 الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الاسم والجملة في محل  
 نصب على الحال من الاسم (بالفتحة) جار ومجرور متعلق بخفض

(والفعل) مفعول على جمع والمفعول على المفعول مفعول (المصارع)  
 بنت للفعل وبنت المفعول مفعول (القتل) بنتان للفعل والمفعول  
 مضاف و (الآخر) مضاف اليه محذور (يحرم) فعل مصارع مسمى  
 للمجهول وبأنت الفاعل مستر حوار تقديره هو يودع على الفعل والمجهول  
 في محل نصب على الحال من الفعل (تعدى) حارو محذور متعلق  
 محرم وحذو مضاف و (آخره) مضاف اليه وآخره مضاف والمضاف  
 مضاف اليه في محل حر لانه اسم مسمى لا يظهر فيه اعراب ونصب ان  
 يكون التثنية اعمى جمع والاسم والفعل مستد آب والمحل اعمى حده  
 يصب يخصص ويحرم احوار عن تلك المبدأت يعني ان الاشياء التي  
 خرجت عن الصابط المذكور في قوله كاه ارفع الى آخره ثلاثة الاول  
 جمع المؤنث السالم وكان القياس ان يصب بالفتحة لكنهم  
 نصبوه بالكسرة بخوارق المسلمات واعرابه رأيت فعل وفاعل  
 والميلاب مفعول به فيصوب بالكسرة بياضه عن الفتحة لانه جمع  
 مؤنث سالم الثاني الاسم الذي لا يصرف وتعدم الكاظم عليه وكان  
 سقه ان يصب بالكسرة لكنهم نصبوه بالفتحة محذور  
 باجد واعرابه حررت فعل وفاعل باجد الماصرف حارجد محذور  
 بالساء وعلامة حره الفتحة بياضه عن الكسرة لانه اسم لا يصرف  
 والماسع له من الصرف العلة ووزن الفعل حكماء التاليت  
 الفعل المصارع المصل الآخر أي الذي آخره ألف مخو يحنى أو وادجو  
 يدعوا يا بخوير محى وكان القياس أن يحرم بالسكون لكن لما كان  
 آخره ساكنا من الاصل حره محذو الآخر بخو يحنى ويدعوا

ولم يرم واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم  
 بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وزيد فاعل  
 ولم يدع الواو حرف عطف ويدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه  
 حذف الواو والضمة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر جواز تقديره  
 هو و يعود على زيد ولم يرم الواو حرف عطف لم حرف نفى وجزم وقلب  
 ويرم مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل  
 عليها و فاعله مستتر جواز تقديره هو يعود على زيد ثم شرع في بيان  
 ما يعرب بالحروف فقال (والذي يعرب بالحرف أربعة أنواع)  
 واعرابه كما مر في الذي قبله والواو هنا للاستئناف (الثانية)  
 بدل من أربعة وبذل المرفوع مرفوع (وجع) معطوف على الثانية  
 والمعطوف على المرفوع مرفوع وجع مضاف و (المذكر) مضاف  
 اليه وهو مجرور (للم) بالرفع نعت لمجمع ونعت المرفوع مرفوع  
 (والاسماء) معطوف على الثانية (الخمس) نعت للاسماء أو بدل  
 (و) مثلها (الافعال الخمسة) وهي يفعلان وتنعلان ويفعلون وتفعلون  
 وتفعلين واعرابه مثل ما تقدم في الاسماء وهذا على سبيل الاجمال  
 ثم أخذ في بيانها على سبيل التفصيل مرتبة الاول للاول فقال (فأما)  
 الفاء فالفصيحة اما حرف شرط وتفصيل (الثانية) بمعنى المثنى مبتدأ  
 مرفوع بالضمة الظاهرة (فترفع) الفاء واقعة في جواب اما وترفع فعل  
 مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي  
 يعود على الثانية والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر  
 المبتدأ والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما

(بالالف) جاز ومجرو ومطلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف  
تنصب فعل مضارع مرفوع وفائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوارا  
تقديره هي يعود ايضا على التثنية (وتخفص) اعرابه كذلك (بالياء)  
جاز ومجرو ومعلق بتنصب على الاولى عند البصريين ويقدر مثله  
لتخفص ومعلق بتخفص على الاولى عند الكوفيين وقدر مثله  
لتنصب وكذا يقال فيما يأتي يعني ان القسم الذي يعرب بالحروف  
اربعة اشياء الاول التثنية بمعنى المثنى من اطلاق المصدر واردة اسم  
المفعول فالتثنية يرفع بالالف نحو جاء الزيدان واعرابه جاء فعل ماض  
والزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون  
عوض عن التنوين في الاسم المفرد وتنصب ويخفص بالياء فالتنوين نحو  
رايت الزيدين واعرابه رايت فعل وفاعل والزيدين مفعول به منصوب  
بالياء نيابة عن الفتحة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم  
المفرد والخفص نحو مررت بالزيدين واعرابه مررت فعل وفاعل  
وبالزيدين جاز ومجرو وعلامة جره الياء المفتوح ما فاما المـ كـ و  
ما بعد ما لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ثم شرع  
في بيان القسم الثاني وهو جمع المذكر السالم فقال (واما جمع المذكر)  
الى آخره واعرابه الواو حرف عطف او للاستئناف اما حرف شرط  
وتفصيل جمع مبتدأ مرفوع بالابتداء وجمع منضاف والمذكر مضاف  
اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (السالم) نعت مجمع ونعت المرفوع مرفوع  
(فيرفع) الفاء واقعة في جواب اما يرفع فعل مضارع مبني للجهول  
ونائب الفاعل مستتر جوارا تقديره هو يعود على جمع والجملة من الفعل

ونائب الفاعل هي وما عطف عليها في محل رفع خبر المبتدأ والخبر  
 في محل جزم جواب الشرط وهما (بالواو) جار ومجرور متعلق  
 بيزفع (وينصب ويخفض بالياء) اعرابه نظير ما مر في المتن في  
 ان جمع المذكر السالم يعرب حالة الرفع بالواو ويعرب حالة النصب  
 والجزم بالياء نقول جاء الزيدون ورأيت الزيدين ومررت بالزيدين  
 واعرابه جافعل ماض والزيدون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن  
 الضمة لانه جمع مذكر سالم ورأيت الزيدين رأي فعل ماض  
 والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع والزيدين مفعول  
 به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسورة ما قبلها المفتوح ما بعده هـ لانه  
 جمع مذكر سالم ومررت بالزيدين واعرابه مررت فاعل وبالزيدين  
 جار ومجرور وعلامة جرهم الياء المكسورة ما قبلها المفتوح ما بعده هـ لانه  
 جمع مذكر سالم (وأما) الواو حرف عطف اما حرف شرط وتقصيل  
 (الاسماء) مبتدأ مرفوع بالابتداء (الخمسة) نعت للاسماء ونعت  
 المرفوع مرفوع (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما ترفع فعل  
 مضارع مبني للمالم اسم فاعله مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة  
 ونائب الفاعل ضميره مستتر جواز تقديره هي يعود على الاسماء والجملة  
 من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو الاسماء الخمسة  
 وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهما (بالواو) جار  
 ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل  
 مضارع مبني للمالم اسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره  
 هي يعود على الاسماء (بالالف) جار ومجرور متعلق بتنصب

(وتنقص) الواو حرف عطف تنقص فعل مضارع مبنى للماض  
 فاعله وهو مرفوع بالضممة وثائب الفاعل ضميره مستتر جواز تقديره هو  
 يعود على الاسماء (بالياء) جار ومجرور متعلق بنقص (واما الافعال  
 الخمسة ترفع) واعرابه تخير ما مر (بالنون) الياء حرف جر والنون  
 مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق  
 بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبنى للماض  
 فاعله مرفوع بالضممة وثائب الفاعل ضميره مستتر جواز تقديره هو يعود  
 أيضا على الافعال والجملة معطوفة أيضا على جملة ترفع (وتجزم) الواو  
 حرف عطف تجزم فعل مضارع مبنى للماض فاعله وثائب الفاعل  
 ضميره مستتر جواز تقديره هو يعود أيضا على الافعال والجملة معطوفة  
 أيضا على جملة ترفع (يحذفها) الياء حرف جر وحذف مجرور بالياء  
 وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متنازع كل من نصب  
 وتجزم فنجد البصريين متعلقين بالثاني وعند الكوفيين متعلقين بالاول  
 وحذف منافي والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر لانه  
 اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعني ان الافعال الخمسة تعرب حالة الرفع  
 بالنون نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه  
 ثبوت النون نيابة عن الضمة لانه من الافعال الخمسة والالف فاعل  
 مبنى على السكون في محل رفع وتعرب في حالة النصب بحذف النون  
 نحو لم يفعلا واعرابه لم يفعلا فعل مضارع منصوب واستقبال ويفعلا فاعل  
 مضارع منصوب بلان وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل  
 وتعرب حالة الجزم أيضا بحذف النون نحو لم يفعلا واعرابه لم يفعلا

وجزم وقلب ويفعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون  
والالف فاعل وقس على ذلك بقية الأمثلة

\* (باب الأفعال) \*

اعرابه كما تقدم من الأوجه السابقة والأولى جعله خبراً مبتدأً اخذت  
تقديره هذا باب واعرابه ما حرف تنبيه وذال اسم إشارة مبتدأ مبني على  
الساكن في محل رفع وباب خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وباب  
مضاف والأفعال مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الأفعال)  
مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ثلاثة)  
خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ماض)  
بدل من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على  
الياء المحذوفة لاتقاء الساكنين وأصل ماض ماضى بتحريك الياء  
منونة فاستثقلت الحركة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان الياء مع  
التنوين فحذفت الياء لاتقاء الساكنين والماضى ما دل على حدث  
وقع وانقطع وعلامته أن يقبل تاء التانيث نحو ضرب تقول فيه ضربت  
هنا وعرابه ضرب فعل ماض والتاء علامة التانيث وهذا فاعل  
مرفوع بالضممة (ومضارع) الواو حرف عطف مضارع معطوف  
على ماض والمنطوف على المرفوع مرفوع والمضارع ما دل على حدث  
يقبل الحال والاستقبال وعلامته أن يقبل لم فيقول يضرب تقول لم  
يضرب زيد وعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع  
مجزوم بلم وعلامة جزمه الساكن وزيد فاعل مرفوع بالضممة (وأمر)

الواو حرف عطف أمر معطوف على ماض والمفعول مرفوع على المرفوع  
 مرفوع والامر ما دل على حدث في المستقبل وعلامته ان يثبيل ياء  
 الخطابية نحو اضرب تقول فيه اضربي واعرابه اضربي فعل أمر مبني  
 على حذف النون والياء فاعل (نحو) يصح رفعه على كونه خبرا  
 لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستدساف وذا السهم  
 اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبد والكاف  
 حرف خطاب ونحو خبر المبتدأ مرفوع بالضمه ويصح نصبه على كونه  
 مفعولا للفعل محذوف تقديره أعني نحو واعرابه أعني فعل مضارع  
 مرفوع بضمه مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاء على مستتر  
 وجوبا تقديره أيا ونحو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة  
 الظاهرة ونحو مضاف و (ضرب) مضاف اليه مبني على الفتح في محل  
 جر (ويضرب) الواو حرف عطف يضرب فعل مضارع معطوف على  
 اضرب مبني على الضم في محل جر (واضرب) الواو حرف عطف  
 اضرب معطوف على ضرب مبني على الضم في محل جر وهذه  
 امثلة الافعال الثلاثة الماضي والمضارع والامر على اللف والنشر  
 المرتب فان كانت كيف تعرب هذه الافعال كاعراب الاسماء  
 ويدخلها الجرم مع انه ممنوع منها قلت هي اسماء باعتبار لفظها لهذا  
 دناها الجرم محلا (فالماضي) الفاء الفصيحة الماضي مبتدأ  
 مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها  
 الثقل (مقتوح) خبر المبتدأ مرفوع بالضمه ومقتوح مضاف  
 و (الآن) مضاف اليه مجرور بالكسرة (ابدا) ظرف زمان



منصوب على الظرفية. وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني أن الفعل  
الماضي مبني على الفتح دائماً إما لفظاً نحو ضرب زيد وأعرابه ضرب  
فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وإما  
تقدير لا تعذر نحو ألقى موسى عصاه وأعرابه ألقى فعل ماض مبني على  
فتح مقدر على الألف منع من ظهورها التعذر وموسى فاعل مرفوع  
وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وإما  
تقدير المناسبة نحو ضربوا وأعرابه ضرب فعل ماض مبني على فتح مقدر  
على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة والواو فاعل  
مبني على السكون في محل رفع وإنما كانت حركة مناسبة لأن الواو  
لا يناسبها إلا ضم ما قبلها وإما تقدير **أكره** توالي أربع متحركات  
نحو ضربت بسكون الباء الموحدة وأعرابه ضرب فعل ماض مبني على  
فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض  
كره توالي أربع متحركات فيهما هو كالجملة الواحدة والتاء فاعل  
(والامر) الواو حرف عطف الأمر مبتدأ مرفوع بالابتداء (مجزوم)  
والمتبداً مرفوع بالضمة (أبداً) ظرف زمان منصوب على الظرفية  
وسلامة نصبه لفتحة الظاهرة يعني أن فعل الأمر مبني على السكون  
دائماً إما لفظاً نحو ضرب زيد وأعرابه ضرب فعل أمر مبني على  
سكون والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت وزيد مفعول به منصوب  
إما تقدير المختص من التثنية كـ **كن** إذا اتصل به نون التوكيد  
خفيفة أو ثنية **لا** نحو ضربن يا زيد بفتح الباء الموحدة وأعرابه ضربن  
فعل أمر مبني على **سكون** مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال

المحل بالفتح العارض لالتقاء الساكنين والفاعل مستتر وجوبا تقديره  
 أنت والنون للتوكيد يا زيد يا حرف تداو زيد منادى مبني على الضم  
 في محل نصب واتصل به فون النسوة نحو اضربن يا هندات واعرابه  
 كأعراب ما قبله إلا أن النون هنا ضمير النسوة فاعل مبني على السكون  
 في محل رفع بخلافه اقيم ما قبله فانها فاعله للتوكيد كما علمت هذا إذا كان  
 صحيح الآخر ولم يكن من الأفعال الخمسة فإن كان معتلأى آخر وحرف  
 علة فإنه يبنى على حذف حرف العلة نحو انش وادع وارم واعرابه  
 انش فاعل أمر مبني على حذف الألف والفتحة قبله أدليل عليها  
 والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وادع الواو حرف عطاف أدع فعل  
 أمر مبني على حذف الواو والفتحة قبله أدليل عليها والفاعل ضمير مستتر  
 وجوبا تقديره أنت وارم الواو حرف عطاف ارم فعل أمر مبني على حذف  
 الباء والكسرة قبله أدليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت  
 وكان من الأفعال الخمسة فإنه يبنى على حذف النون نحو افعلا وافعلا  
 وافعل ووافعل ووافعل وافعلا فاعل أمر مبني على حذف النون والألف فاعل  
 وافعلا الواو حرف عطاف افعلا فاعل أمر مبني على حذف النون  
 والواو فاعل وافعلا الواو حرف عطاف افعلا فاعل أمر مبني على حذف  
 النون والياء فاعل والحاصل أن فعل الأمر مبني على ما يحزم به المضارع  
 منه فإن كان مضارعه يحترم بالسكون كيضرب تقول فيه لا يضرب فإن  
 الأمر منه كذلك مبني على السكون نحو اضرب وإن كان مضارعه مشبها  
 بالمحذوف فهو لم يخش ولم يدع ولم يرم ولم يره لا ولم يفعلوا ولم تفعل  
 الأمر منه كذلك مبني على المحذوف تقول انش وادع وارم افعلا

افعلوا فعلى وتقدم اعراب ذلك وعلى ذلك قول ابى رفعة المشهور  
والامر مبني على ما يجزم \* به مضارعة يامن يفهم  
(والمضارع) الواو حرف عطف اول الاستئناف المضارع مبتدا  
مرفوع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى الذى او نكرة موصوفة بمعنى  
لفظ خبر المبتدأ مبني على السكون فى محل رفع (كان) فعل  
ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (فى قوله) فى حرف جر اول  
مجرور بى وعلاجه جره السكرة الظاهرة واول مضاف والمهاء مضاف  
اليه مبني على الكسرة فى محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف فى  
محل نصب خبر كان مقدما (احدى) اسم كان مؤنرا مرفوع بضممة  
قدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والجملة من كان واسمها  
وخبرها لا محل لها من الاعراب صفة ما على الاول او محالها رفع  
صفة لها على الثانى واحدى مضاف و (الزوائد) مضاف اليه  
مجرور بالسكرة الظاهرة (الاربع) صفة للزوائد وصفة المجرور  
مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (يجمعها) يجمع فعل  
مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضممة  
ظاهرة فى آخره وهما مفعول به مبني على السكون فى محل نصب (قولك)  
قول فاعل يجمع مرفوع بالفتحة الظاهرة وقول مضاف والكاف  
مضاف اليه مبني على الفتح فى محل جر (انيت) انى فعل ماض والتاء  
ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم فى محل رفع والجملة من الفعل  
والفاعل فى محل نصب مفعول اقول وانيت بمعنى ادركت يعنى ان  
الفعل المضارع هو ما كان مبدوءا بحرف من الحروف الاربعة المجموعة

في قولك ايت وهي الممرة ويشترط أن تكون للتكلم محروا قوم واعرابه  
 اقوم فعل مصارع مرفوع لتحركه من الساص والمحارم وعلامة رفعه  
 الصمة الطاهرة والفاعل مستر وحويا تقديره اما فالممرة في اقوم للكم  
 بخلاف ممره اكرم فاما للعائب تقول اكرم زيد عمرا فلما دخلت  
 على الماضي والوون ويشترط أن تكون للكم المعظم نفسه  
 أو معه غيره محو تقوم واعرابه تقوم فعل مصارع مرفوع لتحركه من  
 الساص والمحارم وعلامة رفعه الصمة الطاهرة والفاعل مستر  
 فيه وحويا تقديره محس فالوون في تقوم للكم المعظم نفسه أو معه غيره  
 بخلاف يون برحس فاما للعائب فلما دخلت على الماضي تقول  
 برحس زيد الدوا اذا جعل فيه البرحس والبرحس ذات دورا شمة  
 طيبة والياء التحتية ويشترط أن تكون للعائب نحو قوم زيد  
 واعرابه يقوم فعل مصارع مرفوع وعلامة رفعه الصمة الطاهرة  
 وزيد فاعل مرفوع والياء في يقوم للعائب بخلاف ياء يرأ فاما يكون  
 للعائب والكم فلما دخلت على الماضي تقول يرأ زيد الشيب ويرأه  
 اذا حمله بالحساء والتاء العوقية ويشترط أن تكون للعائب  
 أو للمخاطب محو تقوم هند وقيامه ياريد واعرابه تقوم فعل مصارع  
 مرفوع بالصمة الطاهرة وهذا فاعل مرفوع بالصمة الطاهرة وتقوم الواو  
 حرف عطف تقوم فعل مصارع مرفوع بالصمة الطاهرة واما على  
 ميم مستر وحويا تقديره ايت ويا حرف ندا ويريد ماضي مسمى على  
 الصم في محل نصب فالياء في تقوم للعائب أو للمخاطب بخلاف ياء يعلم  
 فاما للعائب فلما دخلت على الماضي تقول تعلم زيد المسألة وهذه

اعني أقوم وتقوم بالنون ويقوم بالتحية وتقوم بالفوقية كلها افعال  
مضارعة لوجود حرف الزيادة في أولها والاستمرار واجب فيها إلا المبدوء  
بالياء وناء الغائبة فإن الاستمرار فيها جائز لا واجب وسميت هذه  
الحروف الأربعة بالحرف الزائد لزيادتها على الفاء والعين واللام  
المسميات بالميزان الأصلي فإن يقوم على وزن يفعل بسكون الفاء وضم  
العين إذا صله يقوم على وزن ينصرف تقلت حركة الواو إلى الساكن  
قبلها فصار يقوم على وزن يدوم فالقاف تسمى فاء الكلمة لكونها  
في مقابلة فاء يفعل والواو تسمى عين الكلمة والميم تسمى لام الكلمة  
لكونها في مقابلة العين واللام في يفعل فهذه الحروف الثلاثة  
هي الأصول فتعـين زيادة الباء ومثلها الهمزة والنون والتاء (وهو)  
الواو للاستئناف هو ضمير متصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع  
(مرفوع) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (أبدا) ظرف زمان منصوب  
على الظرفية (حتى) حرف غاية وجر (يدخل) فعل مضارع  
منصوب بان مضمرة وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة  
(عـا.هـ) على حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر لانه  
اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (ناصب) فاعل يدخل مرفوع بضم  
ظاهرة (أو) حرف عطف (جازم) موقوف على ناصب  
والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الفعل المضارع يستمر على رفعه  
إلى وجود ناصب فينصبه أو جازم فيجزمه واختلاف في رفعه فاعل  
وهو الصحيح التجرد من الناصب والنجازم وقيل أحرف المضارعة وهي  
الحرف الأربعة السابقة وقيل مشابهته للاسم في الحركات

والسكات كيصرف فانه على وزن مزارب وقيل حاوله جعل الاسم ورذ  
 هذه الاقوال ما عدا الاول يعلم من المطولات ثم شرع في بيان الاسباب  
 والمحارم. فاما الاول على بدل الف والمشر المرب فتال (والواصب)  
 العلاء فاء النصيحة الواصب مستدام مرفوع بالاستدعاء (عشره) خبر  
 المستدام مرفوع بالمستداعي اي ان الواصب للعمل المصارع لعطفا دالم  
 يتصل به احدى النوبين أو محلا اذا اتصل به ذلك سبعة أو غيرها  
 عشرة أربعة تنصب سبعة أو ستة بغيرها وقد أشار للاول بقوله (وهي)  
 الواو للاستدعاء هي ضمير مفعول مستدام أي على الفتح في محل رفع  
 (أن) بفتح الهمزة وسكون الون هي وما عطف عليها في محل رفع خبر  
 المستدعي وبدايان لكونها الماسية وهي تنصب المصارع لعطا والماسية  
 والامر محلا مثال المصارع يعني أن تقوم واعرابه يجب فعل مصارع  
 مرفوع لتخبره من الساب والمحارم وعلاوة رفعه صفة طاهرة في  
 آخره والون لاوقاية والياء مفعول مسمى على السكون في محل نصب  
 وان حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل مصارع منصوب بان ونصبه  
 الفتح الطاهرة والعاعل مستتر وجوب تقديره أنت ومثال الماسية  
 يعني ان قام زيد واعراب يعني كما تقدم وان حرف مصدرى ونصب  
 وقام فعل ماض مسمى على الفتح في محل نصب بان ويريد فاعل وان وما  
 بعدهما في المثالين في تأويل مصدر فاعل يعني والتقدير يعني  
 قيامك ومثال الامر اشترت اليه بان تم واعرابه اشترت هل وفاعل  
 الى حرف والهاء ضميره نى على الكسر في محل جر الى لانه اسم  
 منى لا يظهر فيه اعراب والهاء حرف جر وان حرف مصدرى ونصب

وقم فعل أمر مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر وجوبا  
 تقديره أنت وإن وما بعدهما في تأويل مصدر مجرور بالباء والتقدير  
 اشترت إليه بالقيام وسميت مصدرية لسبكها بالمصدر كما علمت (وإن)  
 الواو حرف عطف وإن معطوف على أن مبني على السكون في محل  
 رفع يعني أن من النواصب أن وهي حرف تنصب المضارع وتنفي معناه  
 وتصيره خالفا للاستقبال ويقوم زيد وأعرابه أن حرف نفي  
 ونصب واستقبال ويقوم فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه  
 الفتحة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره  
 (وإذا) الواو حرف عطف وإذا معطوف على أن مبني على السكون  
 في محل رفع يعني أن من النواصب إذا وهي حرف جواب وجزاء  
 ويشترط في النصب بها ثلاثة شروط أن تكون في صدر الجواب وأن  
 يكون الفعل به مدحاً مستقبلاً وأن لا يفصل بينها وبين الفعل فاصل  
 غير القسم نحو إذا أكرمك جواباً لمن قال أريد أن أزورك وأعرابه إذا  
 حرف جواب وجزاء ونصب وأكرم فعل مضارع منصوب وإذا  
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا  
 والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب فإن لم تكن في صدر  
 الجواب نحو يا زيد إذا أكرمك أو فصل بينهما وبين الفعل فاصل غير  
 القسم نحو إذا يا زيد أكرمك أو كان الفعل غير مستقبلاً نحو إذا  
 تصدق جواباً لمن قال أحبك تعين رفع الفعل بعدها في جواب جميع  
 هذه الأمثلة الثلاثة (وكن) الواو حرف عطف كي معطوف على  
 أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب للمضارع كي

ويشترط في النصب هـ من غير تقدير ان بعدها ان تكون مصدرية وهي  
التي تقدم عليها اللام إما لفظاً نحو كل تأسوا واعرابه اللام لام كي  
وكي حرف مصدرى ونصب ولا مافية وما سوا فعل مضارع منصوب بكى  
وعلامة نصبه حذف الون والواو فاعل منى على السكون في محل  
رفع وإما تقدير الحق وقوله هـ الى كي تقرعها اذا قدرت اللام قبل كي  
واعرابه كي حرف مصدرى ونصب وتقرع فعل مضارع منصوب بكى  
وعلامة نصبه فتحة طاهرة في آخره وعين فاعل تقرر مفعول بالضم  
الطاهرة وعين مصاف والهاء مصاف اليه منى على السكون في  
محل حرو سمعت حيث قدم مصدرية لتأولها مع ما بعدها هـ رأى لعدم  
اساء كم ولا قرارعها فان لم تقدم عليها اللام لالفاظ ولا تقدير هـ هي  
حرف تعليل بمعنى اللام وتكون باصة للفعل بعدها أن مفعلة  
وحوايا بعد كي نحو حثت كي ادرا الهم واعرابه حثت هـ لي وفاعل كي  
حرف تعليل وجروا فاعل مضارع منصوب بان مفعلة وحوايا بعد  
كي التعليلية وعلامة نصبه الفتحة الطاهرة والفاعل مستتر فيه وحوايا  
تقديره أنا العلم مفعول به منصوب ونصبه فتحة طاهرة وسمعت حيث  
تعليلية لاسماعي اللام وهي علم لما قبلها أي حثت لا قرأ العلم ولا  
اسمى الكلام على الواصب الي نصب نفسها أحديكم على  
الواصب التي نصب بان مفعلة بعدها وانما اصمرت ان دون غيرها  
لا هـ أم الساب فلذا عملت ملحوظة ومقدرة واصمارها إما حائر  
او واحب فقال (ولام) الواو حرف عطف ولا م معطوف على ان  
والمعطوف على المرفوع مرفوع ولا م مصاف و (كي) مصاف اليه



مبنى على السكون في محل جر يعنى أن من النواصب للمضارع لام كي  
 ويقال لها لام التعليل ~~لكن~~ بان مضمرة بعدها نحو قوله تعالى  
 التبين للناس واعرابه اللام لام كي وتبين فعل مضارع منصوب بان  
 مضمرة وجوبا بعد لام كي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل  
 مستتر جواز تقديره انت للناس جار ومجرور متعلق بتبين (ولام)  
 الواو حرف عطف ولام معطوف على أن والهاء عطف على المرفوع  
 مرفوع ولام مضاف و (المجود) مضاف اليه مجرور بالكسرة  
 الظاهرة يعنى ان من النواصب للمضارع لام المجود أى النقي لكن  
 بان مضمرة وجوبا بعدها وضابطها ان يسبقها ~~كان~~ المنفية بما  
 ويكن المنفية بلم فالاولى نحو قوله تعالى ما كان الله ليعذبهم واعرابه  
 ما نافية وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها  
 مرفوع بالضم الظاهرة ليعذبهم اللام لام المجود ويعذب فعل مضارع  
 منصوب بان مضمرة وجوبا بعد لام المجود وعلامة نصبه الفتحة  
 الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الله والهاء  
 مفعول به مبنى على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع والجملة من  
 الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان والثانية نحو قوله تعالى  
 لم يكن الله ليغفر لهم واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويكن فعل  
 مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وهو مجزوم بلم وعلامة جزمه  
 السكون وحرك بالكسرة للتخلص من النقاء الساكنين الله اسم يكن  
 وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة ليغفر اللام لام المجود ويغفر  
 فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد لام المجود وعلامة نصبه

الفحة الظاهرة والفاعل مستتر جواز تقديره ويعود على الله والجملة  
من الفعل والفاعل في محل نصب خبر ليكن ولهم جار ومجرور متعلق  
بيقفروا والميم علامة الجمع (وحتى) الواو حرف عطف حتى معطوف  
على ان مبني على السكون في محل رفع يعني ان من النواصب للمضارع  
حتى لكن بان مضمرة وجوبا بعده ويشترط في النصب بها ان تكون  
جارية بمعنى الى او بمعنى لام التعليل فالاولى نحو قوله تعالى حتى يرجع  
الياموسي واعرابه حتى حرف غاية وجرمعي الى ويرجع فعل مضارع  
منصوب بان مضمرة وجوبا بعده حتى وسلامه نصبه الفحة الظاهرة  
اليان الى حرف جر وناضمير مبني على السكون في محل جر بالي وروسي  
فاعل يرجع مرفوع وعلامة رفعه ضممة مقدرة على الالف منع من  
ظهورها التذرو حتى هنا بمعنى الى أي قالوا لن نرجع عليه ط كفن  
الى رجوع موسى والتانية نحو قولك لا كافرا سلم حتى تدخل الجنة  
واعرابه أسلم فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوبا  
تقديره أنت حتى حرف تعليل وجرمعي اللام وتدخل فعل مضارع  
منصوب بان مضمرة وجوبا بعده حتى وعلامة نصبه الفحة الظاهرة  
والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والجملة مفعول به منصوب بالفحة  
الظاهرة (والجواب) الواو حرف عطف والجواب معطوف على  
ان والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالفاء) جار ومجرور وعلامة  
جره الكسرة اظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو  
معطوف على الفاء والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة  
الظاهرة وفي العبارة قلب والاصل والفاء والواو في الجواب يعني

ان من النواصب للمضارع الفاعل والواو الواقعتين في الجواب لكن بان  
مضمرة وجوبا والمراد بالفاء الفاعل المقيدة للـ بية زيا والواو المقيدة  
للمعية والمراد بالجواب الجواب بعد واحد من التسعة التي جمعها  
بعضهم في قوله

مروادع وانه وصل واعرض لمخذهم = تمن وارج كذلك النفي قد كمالا  
بمثال جواب الامر اقبل فاحسن اليك أو واحسن اليك واعرابه  
اقبل فاعمل امر والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت فاحسن من الفاعل  
فاء السببية واحسن فاعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد  
فاء السببية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وان قلت واحسن كانت  
الواو والمعية واحسن فاعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد  
واوالمعية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا اليك جار ومجرور متعلق  
بأحسن ومثال جواب الدعاء رب رفقني فاعمل صالحا واعرابه رب  
منادى حذف منه يا النداء هو منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل  
ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة  
المناسبة رب مضاف وياء المتكلم المحذوفة لاجل التخفيف مضاف  
اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب  
وفق فعل دعاء مبني على السكون وهو فعل أمر ولكن سمي دعاء  
تأديا والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والنون للوقاية والياء  
مفعول به مبني على السكون في محل نصب فاعمل الفاء فاء السببية  
واعمل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل  
مستتر وجوبا تقديره أنا وصالحا مفعول به منصوب وان قلت واعمل

كات الواو والمعية واعمل فعل مضارع منصوب بان مفعلة وحوبا  
 بعد واوالمعية ومثال جواب الهمى قوله تعالى ولا تطعوا فيه ويحل  
 عليكم عصي واعرابه الواو عاطفة ولا ما فيه وتطعوا فعل مضارع  
 محذوف لا الساكنة وعلامة حرمة حذف النون ولو افعال فيه يا  
 ويحرو متعلق بتطعوا ويحل الفاعل لاسندة ويحل فعل مضارع  
 منصوب بان مفعلة وحوبا بعد فاء السندة وعليكم جار ومجرور متعلق  
 ويحل وعصى فاعل يحل مرفوع صيغة مقدرة على ما قبل باء التكلم  
 مع من ظهرها اشبه بال محل محركة الماسة وعصب مصافى  
 وباء التكلم مصافى اليه مى على السكون في محل حواس فاعل ويحل  
 في غير القرآن كات الواو والمعية ويحل فعل مضارع منصوب بان  
 مفعلة وحوبا بعد واوالمعية ومثال جواب السؤال وهو الاستعظام  
 نحو هل ريد في الدار فادع اليه واعرابه هل حرف استعظام وريد  
 مستد امر مرفوع بالابتداء وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره  
 كائن حذر المتدافاد فادع اليه الماء فاء السندية وادع فعل مضارع  
 منصوب بان مفعلة وحوبا بعد فاء السندية والفاعل مستتر وحوبا  
 تقديره انا اليه جار ومجرور متعلق بما ذهب وان فاعل وادع كات الواو  
 واوالمعية وادع فعل مضارع منصوب بان مفعلة وحوبا بعد واو  
 المعية ومثال جواب العرض وهو الطلب بلى ورفق نحو الاسرل  
 عند ما قصد حيرا واعرابه الا اداء عرض وتبرل فعل مضارع  
 مرفوع بالقيمة لظاهره والفاعل مستتر وحوبا تقديره ادت وعند  
 طرفي مكان منصوب على الظرفية متعلق بتبرل وعند مصافى وبا

مضاف اليه مبنى على السكون في محل جرف تصيب الفاء فاء السببية  
 تصيب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فاء السببية  
 والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وخبراه مفعول به منصوب وان قات  
 وتصيب كانت الواو والمعية وتصيب فعل مضارع منصوب بان  
 مضمرة وجوبا بعد الواو والمعية ومثال جواب التخصيص وهو الساب  
 بحث وازعاج هـ لا اكرمت زيدا فيشكروا عرابه هـ لا اداة تحنيط  
 واكرمت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب فيشكر الفاء فاء السببية  
 ويشكر فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فاء السببية  
 والفاعل مستتر جواراة تقديره هو وان قلت ويشكر كانت الواو واو  
 المعية ويشكر فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد الواو والمعية  
 ومثال جواب التثني وهو طلب ما لا طمع فيه أو ما فيه عسر فتحو ليت لي  
 ما لا فاتصدق منه واعرابه ليت حرف تمن ونصب ينصب الاسم ويرفع  
 الخبر ولي اللام حرف جر والياء ضمير مبنى على السكون في محل جر  
 والخيار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر ليت مقدم وما لا  
 اسمها مؤخر منصوب بالفتحة الظاهرة فاتصدق الفاء فاء السببية  
 واتصدق فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فاء السببية  
 والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ومنه جار ومجرور متعلق باتصدق  
 وان قلت واتصدق كانت الواو والمعية واتصدق فعل مضارع  
 منصوب بان مضمرة وجوبا بعد الواو والمعية ومثال جواب التبرجي وهو  
 طالب الامر المحبوب نحو اه لي اراجع الشيخ فيفهمني المسألة واعرابه  
 لعل حرف ترج ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء اسمها مبنى على

السكون في محل نصب وراح فعل مضارع مرفوع بالهزة الظاهرة  
 والفاعل مستتر وحويا تقديره أبار الشج معلول به منصوب بالفتحة  
 الظاهرة والمجئ من الفعل والفاعل في محل رفع خبر لهل به معنى  
 العفاء لسيئة وبهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وحويا  
 ومدوا بالمد والفاعل مستتر وارتقديره هو وودع على الشج  
 واليون لاوقاية والياء معلول به مضي على السكون في محل نصب  
 والمالة معلول به منصوب بالفتحة الظاهرة وان قلت وبهم معنى  
 كانت الواو والمعية وبهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وحويا  
 بدر والمعية ومنال جواب التي قوله تعالى لا يقصى عليهم ويموتون  
 واعرابه لا نافية ويقصى فعل مضارع ماضى لمالم يسم فاعله مرفوع  
 ممة متدرة على الال مع من طهوها لتمدرو عليهم حارو مجرور  
 في محل رفع نائب فاعل يقصى والميم علامة الجمع فيموتوا الفاء  
 لسيئة ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وحويا بعد فاء  
 لسيئة وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وان قات ويموتوا في  
 غير القرآن كانت الواو والمعية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن  
 مضمرة وحويا بدر والمعية فالحواب في هذه الامثلة التسعة منصوب  
 بأن مضمرة وحويا بدر الفاء والواو (واو) الواو حرف عطف واو  
 معطوف على ان مضي على السكون في محل رفع يعني ان من  
 الواو والمصارع او لكر بان مضمرة وحويا بعد ما ويشترط في اللفظ  
 هان تكون بمعنى ~~كان~~ اذا كان ما بعدها يقصى دفعة واحدة او بمعنى  
 الى اذا كان ما بعدها يقصى شيئا فشيئا الى الاولى قولك

لاقتان الكافر أو يسلم وأعرابه اللام موطئة للقسم واقتان فعل  
 مضارع مبني على الفتح لا اتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل رفع  
 والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد والكافر مفعول  
 به منصوب بالفتحة الظاهرة واو حرف عطف ويسلم فعل مضارع  
 منصوب بان مضمر وجوبا بعد اءو والفاعل مستتر جواز تقديره  
 هو يعود على الكافر والمعنى لاقتان الكافر الا أن يسلم والاسلام  
 يحصل دفعه واحدة فلذا كنت أو عناء معني الا ومثال  
 الثانية قولك لا زمنك أرتقضي حق وأعرابه اللام موطئة للقسم  
 أزم من فعل مضارع مبني على الفتح لا اتصاله بنون التوكيد في محل رفع  
 والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد والكاف مفعول به  
 مبني على الفتح في محل نصب واو حرف عطف وتقضي فعل مضارع  
 منصوب بان مضمر وجوبا بعد اءو والنون للوقاية والياء مفعول أول  
 لتقضي مبني على السكون في محل نصب وحق مفعول ثان له  
 منصوب بفتحة متدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال  
 المحل بحركة المناسبة وحق مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على  
 السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واو في المثالين  
 عاطفة مصدره وولا على مصدر متدروا التقدير في المثال الاول ليتعن  
 مني قتل الكافر واسلام منه والتقدير في المثال الثاني ليتعن مني  
 إلزام لك أو قضاء منك وحاصل ما ذكره المصنف ان ان تضع بعد ثلاثة  
 من حروف الجروهي اللام وكى التعليمية وحتى التجارة وبعد ثلاثة من  
 حروف العطف وهي الفاء والواو واو ثم شرع يتكلم على الجواز فقال

(والحوارم) يصح أن تكون الواو حرف عطف وأن تكون للاستئناف  
والحوارم مستند مرفوع بالصفة الظاهرة (ثمانية عشر) حبر المبتدأ  
مبنى على الفتح في محل رفع لانه اسم مني لا يظهر فيه اعراب يعنى  
ان الادوات التي تحرم المصارع ثمانية عشر حارما وهي قسمان قسم يحرم  
وهو لا واحدا وقسم يحرم فعلى وهذا القسم الاول فقال (وهي) الواو  
للاستئناف هي ضمير متصل مستند مبنى على الفتح في محل رفع (لم)  
وما عطف عليه حبر المتدأ مبنى على السكون في محل رفع يعنى ان من  
الحوارم التي تحرم فعلا واحدا وهي حرف يحرم المصارع ويسمى معناه  
ويعلقه الى المبنى محو لم يلد واعرانه لم حرف مبنى وحرم وقلب ويولد فعل  
مصارع مجزوم لم وعلامة حرمة السكون والواو اعل مستتر حوارا  
تقديره هو يعود على الله (ولما) الواو حرف عطف لما معطوف على لم  
منى على السكون في محل رفع يعنى ان التامى من الحوارم التي تحرم  
فعلا واحدا لما المراد به لام لكن الذى لم يكونه مقاطوعا عن الحال  
والذى لم لا يكون متصلا به محو قوله تعالى لما يذوق عذاب واعرانه  
لما حرف مبنى وحرم وقلب ويذوق واو اعل مصارع مجزوم لما وعلامة حرمة  
حذف النون والواو اعل وعذاب معقول به منصوب وعلامة نصبه  
فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم مع من طهورها استعمال المحل  
بمركبة المماسية وعذاب معاف وياء المتكلم المحدوفة جمعها ضاف  
اليه مبنى على السكون في محل حر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب  
اى الى الا ن ماداقوه (والم) الواو حرف عطف الم معطوف على لم مبنى  
على السكون في محل رفع لانه اسم منى لا يظهر فيه اعراب يعنى



ان الثالث مما يجزم فعلا واحدا وهي لم لكن زيدت عليها الهمة للتقرير  
 نحو قوله تعالى لم نشرح لك صدرك واعرابه الهمة للتقرير ولم حرف  
 نفى وجزم وقاب وتشرح فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون  
 والفاعل مستتر وجوبا تقديره نحن ولك جار ومجرور متعلق بنشرح  
 وصدر مفعول به منسوب وصدر مضاف والكاف مضاف اليه مبني  
 على الفتح في محل جر (والما) الواو حرف عطف الما معطوف على لم مبني  
 على السكون في محل رفع يعني ان الرابع من المجوزم التي تجزم فعلا  
 واحدا الما وهي لما السابقة لكن زيدت عليها الهمة نحو الما أحسن  
 اليك واعرابه الهمة للتقرير ولما حرف نفى وجزم رقبأ أحسن فعل  
 مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازا  
 تقديره انا واليك جار ومجرور متعلق باحسن (ولام) الواو حرف  
 عطف ولام معطوف على لم والماعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة  
 رفعه ضمة ظاهرة في آخره ولام مضاف و(الامر) مضاف اليه مجرور  
 بالكسرة الظاهرة يعني ان الخامس من المجوزم التي تجزم فعلا واحدا  
 لام الامر وهو الطلب من الاعلى للادنى نحو لينق ذو سعة واعرابه  
 اللام لام الامر وينفق فعل مضارع مجزوم بلام الامر وعلامة جزمه  
 السكون وذو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من  
 الاسماء الخمسة وذو مضاف وسعة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة  
 (والدعاء) الواو حرف عطف والدعاء معطوف على الامر والماعطوف  
 على المجرور مجرور يعني ان الخامس من المجوزم التي تجزم فعلا واحدا  
 لام الدعاء وهي لام الامر لكن سميت دعائية تأديا والدعاء هو الطلب

من الادنى له على محو قوله تعالى يقص عليها ربك واعرانه اللام لام  
 الدعاء ونقص فعل مضارع محروم بلام الدعاء وعلامة حرمة حذف  
 ليا والكسرة فله دليل ليا وليا حار ومجروور معاق يبتسر  
 رب فاعل يقص مرفوع بالضمه القاهرة ورب صاف والكاف  
 مع في اليه مبني على فتح من محل حروده ان طلب الفعل ان كان  
 من اعلى لافل منه قيل له امر وان كان بالاكس قيل له دعاء وان كان  
 من متساو رديل له التماس (ولا) الواو حرف طبع ولا معطوف  
 على لم مبني على السكون في محل رفع (ن الهمي) حار مجروور معاق  
 محذوف صفة للا والتقدير ولا المستحالة في الهمي يعني ان السادس  
 من الحواري التي تحرمه لا واحد الا الهامة والهي طلب الكف الحارم  
 من اعلى لادنى محو لا تحف واعرانه لاهية ويحذف فعل مضارع  
 محروم بلا الهامة وعلامة حرمة السكون والفاعل مستتر هو  
 تقديره أب (ولدا) الواو حرف طبع والا عام معطوف على الهمي  
 والمعطوف على المحرور محروور وعلامة حرمة كسرة مظهرة آخره يعني  
 السادس مما يحرمه لا واحد الا لمسحله في الدعاء وهو طلب انترك  
 طلبا حارما من أدنى لا على محو قوله تعالى لا تؤاخذوا واعرانه  
 لادائية وتؤاخذ فعل مضارع محروم بلا الدائية وعلامة حرمة  
 السكون والفاعل مستر ورواية تقديره أب وبما معقول به مبني على  
 السكون في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ولا الدائية  
 هي لا الهامة ولكن سميت دعائيه ناديا ذلك لان طلب الذكر  
 كان من اعلى لادنى قيل له من وان كان بالاكس قيل له دعاء

وان كان من متساويين قيل له التماس ثم ما فرغ مما يجزم فعلا واحدا  
وكلاهما حرف اخذت بكلم على ما يجزم فملين وكلها أسماء الا ان  
واذ ما نه ما حرفان فقال (وان) الواو حرف عطف ان مطوف على  
مبنى على السكون في محل رفع يعني ان الاول مما يجزم فعلين ان وهى  
حرف يجزم المضارع افضا والماضى محلا ويقاب معنى الماضى للاستقبال  
عكس لم والجزم وان بها امام مضارعان نحو ان يقوم زيد يقوم عمرو واعرابه  
ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه  
وجزاؤه يقوم فعل مضارع مجزوم بان فعل الشرط وعلامة جزمه  
الـ **ك**ون وزيد فاعل مرفوع بضممة الظاهرة ويقوم الثاني فعل  
مضارع ايضا مجزوم بان جراب الشرط وعلامة جزمه السكون وعمرو  
فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واما ماضيان نحو ان  
قام زيد قام عمرو واعرابه كما تقدم الا انك تقول في قام فعل ماضى مبنى  
على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط وكذلك في جوابه او يكون  
الاول مضارعا والثاني ماضيا نحو ان يقوم زيد قام عمرو والاول ماضيا  
والثاني مضارعا نحو ان قام زيد يقوم عمرو واعراب المثالين كما مر في  
نظيرهما (وما) الواو حرف عطف وما مطوف على لمبنى على  
السكون في محل رفع يعني ان الثاني مما يجزم فعلين ما وهى في الاصل  
موضوعة لما لا يعقل ثم ضمنت معنى الشرط فيجزم نحو قوله تعالى  
وما تفعلوا من خير يعلمه الله واعرابه الواو الاستئناف وما اسم شرط  
جازم مفعول به متدا مالتفعلوا مبنى على السكون في محل نصب وتفعلا  
فعل مضارع مجزوم بما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو

فاعل ومن حيز حار ومجرور متعلق بتعللوا ويعلم فعل مضارع مجرور  
 عما حوالت الشرط وعلامة حرمة السكون والماء معقول به مني على  
 الصم في محل نصب والله فاعل مرفوع بالاصمة الظاهرة (ومن) الواو  
 حرف عطف ومن مضاف على لم يمس على السكون في محل رفع يعني  
 ان الثالث مما يحرم فعلى من وهي في الاصل موصوعة لمن يفعل  
 ثم صحت معنى الشرط فحرمت بحقه وله تعالى من جعل سوءا يجزيه  
 واعرابه من اسم شرط حارم مستدام على السكون في محل رفع  
 ويعمل فعل مضارع مجرور عن فعل الشرط وعلامة حرمة السكون  
 والفاعل مستتر حوالة تقديره هو يعود على من والجملة من الفعل  
 والفاعل في محل رفع حراما مبتداه ومن وسوءا معقول به موصوب  
 بالاصمة الظاهرة ويجزى فعل مضارع مني لما لم يسم فاعله مجرور عن  
 وعلامة حرمة حذف الالف بالفتحة فله دليل عليها وبأن الفاعل  
 هو مستتر حوالة تقديره هو يعود على من ومنه حار ومجرور متعلق بجزى  
 (ومهما) الواو حرف عطف مهما مضاف على لم يمس على السكون  
 في محل رفع يعني ان الرابع مما يحرم فعلى مني ومهما وهي في الاصل  
 موصوعة لما لا يقل مثل ما ثم صحت معنى الشرط فحرمت بحقه وله  
 تعالى مهما بآتيانه من آية لتسخرها بها ما يحرك لك ثموم من واعرابه  
 مهما سم شرط حارم مستدام على السكون في محل رفع وثبات فعل  
 مضارع مجرور عنها فاعل لشرط وعلامة حرمة حذف الياء والكسرة  
 قبلها دليل عليها والفاعل مستتر حوالة تقديره انت وباء معقول به مني  
 على السكون في محل نصب والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع  
 حراما مبتداه ومنه حار ومجرور متعلق بآتيانه من آية حار

ومحور وبيان لها في محل نصب على الحال من الهاء في به واللام لام  
 كي وسحر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوارا بعد لام كي  
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاء على مستتر وجوباً تقديره أنت  
 ونافعة ول به مبني على السكون في محل نصب وبها جار ومجرور متعلق  
 بتسحر والفاء من فاء واقعة في جواب مهمسا وما نافية فان جعلت  
 ما مجازية عملت عمل ليس من رفع الاسم ونصب الخبر ونحن اسمها  
 مبني على الضم في محل رفع ولك جار ومجرور متعلق بمؤمنين ومؤمنين  
 الياء حرف جر زائد ومؤمنين خبر ما منصوب وعلامة نصبه ياء مقدرة  
 في آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء المحلوبة لاجل حرف  
 الجر الزائد وان جعلت ما تقيمية كانت غير عاملة ونحن مبتدأ  
 مبني على الضم في محل رفع ومؤمنين الياء حرف جر زائد ومؤمنين  
 خبر المبتدأ مرفوع بواو مقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال المحل  
 بالياء المحلوبة لاجل حرف الجر الزائد والجملة من ما واسمها وخبرها  
 على الاول ومن المبتدأ والخبر على الثاني في محل جزم جواب الشرط  
 (واذا) الواو حرف عطف واذا ما عطوف على لم مبني على السكون  
 في محل رفع يعني ان الخامس مما يجوز فعلين اذا ما وهي موضوعية  
 لادلالة على تعلق الجواب على الشرط كان ولذا كانت حرفا على  
 الاصح كقول الشاعر

وانك اذا ماتت ما أنت أمر \* به تلف من اياه تا مر آتيا

واعرابه وانك الواو محسب ما قبلها وان حرف توكيد ونصب تنصب  
 الاسم وترفع الخبر والكاف اسمها مبني على الفتح في محل نصب واذا

حرف شرط جازم يحرم فداين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزؤه  
وتأت فعل مضارع مجزوم باذما فعل الشرط وعلامة بزمه حذف  
الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره  
انت وما اسم موصول بمعنى الذي نقول به لتأت مبني على السكون  
في محل نصب وان من انت ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في  
محل رفع والتاء حرف خطاب لا محل لها من الاعراب وأمره  
المبتدأ مرفوع بالفتحة الظاهرة به الياء حرف جر والها ضمير عائذ  
على ما مبني على السكون في محل جر والجملة من المبتدأ والخبر لا محل  
لها من الاعراب صلة ما وتلف فعل مضارع مجزوم باذما جواب الشرط  
وعلامة بزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها ومن  
اسم موصول بمعنى الذي مفعول اول لتلف مبني على السكون في محل  
نصب وايا ضمير منفصل مفعول مقدم لتأمر مبني على السكون في محل  
نصب والها حرف دال على الغيبة وتأمر فعل مضارع مرفوع بالفتحة  
الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت والجملة من الفعل والفاعل  
صلة من والها المبتدأ المأمور اياه وآتيا المفعول الثاني لتلف منصوب  
بالفتحة وجملة اذما وشرطها وجوابها في محل رفع خبر إن (رأى)  
الواو حرف عطف اي مطوف على لم والمطوف على المرفوع مرفوع  
بمعنى ان السادس مما يحزم فعلين اي وهي في الاصل بحسب ما اضاف  
اليه ثم ضمنت معنى اشرط فيجزم نحو قوله تعالى ايا ما تدعوا فله  
الاسماء المحسني واعرابه ايا اسم شرط جازم مفعول مقدم لتدعوا  
منصوب بالفتحة الظاهرة وما زائدة وتدعوا فعل مضارع

مجزوم بأفعال الشرط وعلامة مجزومه حذف النون والواو  
 فاعمل والقاء من قوله فله واقعة في جواب أيا وله جار مجزوم  
 متعاقب بحذف خبر مقدم والاسماء مبتدأ مؤخر مرفوع بصفة ظاهرة  
 والحسن صفة للاسماء وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة  
 مقدرة على الألف منع من ظهورها الثمة: والجملة من المبتدأ والخبر  
 في محل جزم جواب الشرط وهما أي وإنما قرنت الجملة هنا بالفاء لأنها  
 لا تصلح أن تكون فعلا للشرط فوجب قرنها بالفاء لأن القاعدة  
 أن جواب الشرط إذا لم يصلح أن يكون فعلا للشرط تعيين قرنه بالفاء  
 وذلك في سبع مواضع معلومة عندهم (ومتي) الواو حرف عطف  
 ومتي معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن  
 السابح مما يجزم فعلين متي وهي الأصل ظرف زمان ثم تمت معنى  
 الشرط فجزمتم فمحو قول الشاعر متى أضع الهامة تعرفوني وأعرابه  
 متى اسم شرط جازم يجزم فعلاين الأول فعل الشرط والثاني جوابه  
 جزاؤه وهو منصوب بأضع على الظرفية الزمانية وأضع فعل مضارع  
 مجزوم بمعنى فعل الشرط وعلامة مجزومه السكون وحرك بالهمزة لا لتقاء  
 الساكنين والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والهامة منصوب بالفتحة  
 لظاهرة وأعرفوني فعل مضارع مجزوم بمعنى جواب الشرط وعلامة  
 مجزومه حذف النون والواو فاعل والنون الموجودة للرقاية والياء  
 مفعول به مبني على السكون في محل نصب وأصله تعرفوني بنونين  
 فحذفت نون الرفع الأولى للجازم (وأيان) الواو حرف عطف أيان  
 معطوف على لم مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الثامن مما يجزم

فعلين أيان وهي في الأصل طرف زمان كى ثم صحت معنى الشرط  
 فحرفت بحرف قول الشاعر ما من ماع دل به الرمح تنزل دواعيه أيان  
 اسم شرط حازم يحرم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وسرور  
 مسى على الفتح في محل نصب على الظرفية ته تدل وما زادته وتعدل  
 فعل مضارع محروم أيان فعل الشرط وعلامة حرمة السكون وبه حازم  
 ومحروم معنى سجدل والرمح وأعل تعدل مرفوع بالهاء الصادرة  
 وتنزل فعل مضارع محروم أيان جواب الشرط وعلامة حرمة السكون  
 وحرك بالكسر لاجل الروي (واي) الواو حرف عطف أي معطوف  
 على لم مسى على الفتح في محل رفع يعنى ان التاسع محرم فعلين  
 أيان وهي في الأصل موصوءة للدلالة على المسكان ثم صحت مع  
 الشرط فحرفت بحرف قوله ما لي ايها مكرونا يدرككم الموت وأعرابه أيان  
 اسم شرط حازم مسى على الفتح في محل نصب على الظرفية وما زادته  
 وتكونوا فعل مضارع محروم باين فعل الشرط وعلامة حرمة حدى  
 النون والواو وأعل ولا تصحاح تكونوا لله ملاماة ويدرككم  
 مضارع محروم باين جواب الشرط وعلامة حرمة السكون وحرك بالهم  
 لاجل الادغام والكاف اية معقول به مسى على الصم في محل  
 نصب والميم علامة الجمع والموت وأعل يدرككم مرفوع بالهاء المة المة  
 (واي) الواو حرف عطف أي معطوف على لم مسى على السكون  
 في محل رفع يعنى ان العاشر محرم فعلين أيان وأصلها موصوءة  
 للدلالة على المسكان مثل أيان ثم صحت معنى الشرط فحرفت بحرف  
 قول الشاعر



\* فاصبحت أنى تأتيا تستجبرها \* تجد خطبا جزلا ونارا تاججا \*  
 واعرابه أنى اسم شبر طاجزم مبنى على السكون فى محل نصب على  
 الظرفية بنات وثأت فعل مضارع مجزوم بآنى فعل الشرط وعلامة  
 جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر  
 وجوبا تقديره أنت والهاء مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب  
 لأن دأبهم مبنى لا يظهر فيه اعراب وتستجبر فعل مضارع بدل اشتمال  
 من ثأت وبديل المجزوم مجزوم والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره  
 أنت وبها جار ومجرور متعلق بتستجبر وتجد فعل مضارع مجزوم بآنى  
 جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره  
 أنت وخطبا مفعول أول لتجد منصوب بالفتحة الظاهرة وجزلا صفة  
 لخطبا وصفة المنصوب منصوب ونارا الواو حرف عطف نارا معطوف  
 على خطبا والمعطوف على المنصوب منصوب وتاججا فعل ماض والالف  
 فاعل والتجئة من الفعل والفاعل فى نصب مفعول ثان لتجد وخطبا من  
 قال أصله تتأججا ثم حذفت إحدى التاء من تخفيفا لأن نون الرفع  
 حينئذ تكون محذوفة لغير علة ويكون أصله تتأججان ان جعل صفة  
 لكل من الخطب النار فان جعل صفة للنار كان أصله تتأجج وزيدت  
 الالف للإطلاق اللهم الا ان يقال ان حذف النون فى الاول شائع  
 مشهور ولو من غير علة على حد قول الشاعر

أريد أسرى وتيتى تديكى \* شعرك بالغبير والمسلك الذكى  
 إذا أصله تديكى حذفت النون تخفيفا (وحشما) الواو حرف  
 عطف وحشما معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى ان

الحادي عشر مما يجزم فعلين حيثما وأصلها موضوعة للدلالة على  
المكان مسكانين وأنى ثم خمنت معنى الشرط فيجزم تحت قول  
الشاعر

حيثما نستقيم وقد رلك الله نجا حافي غابر الأزمان

وأعرا به حيثما اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل نصب على  
الظرفية يستقيم وقتهم فعل مضارع مجزوم بحذف اللام والعلامة  
بجزمه السكون والمعامل - متروجا بوجوب تقديره أتاوية رفعه مضارع  
مجزوم بحذف ما جواب الشرط ولامه بوزنه السكون ولا جازم مجزور  
متعلق بتقدير والله فاعل يتقدم رفوعا بالجملة الطاهرة ونجا حافي قول  
به منصوب وفي غابر جازم مجزور متعلق بتقدير وخابر مضاف والأزمان  
مضاف إليه مجزور بالكسرة لظاهرة (ركيف) الواو حرف مطلق  
كيفما معطوف على لم يبنى على السكون في محل رفع يعنى أن الثاني  
عشر مما يجزم فعلين كيفا وأصلها موضوعة للدلالة على المحال ثم  
خمنت معنى الشرط فيجزم عند الكوفيين ومنه الصريون ولم يوجد  
لما شاهد من كلام الأرب بعد التمهيد الشديد وانما ذكرها هنا مثالا  
على طريق القياس نحو كيفما تجلس اجلس وأعرا به كيفما اسم شرط  
جازم مبنى على السكون في محل نصب يجلس ويجلس فعل مضارع  
مجزوم بكيفية فعل آخر وعلامة بوزنه السكون والمعامل مستر  
وجوبا تقديره أنت وأجلس فعل مضارع مجزوم بكيفية جواب الشرط  
وعلامة بوزنه السكون والمعامل مستر وجوبا تقديره أتاوية عالم من  
كلام المصنف أن اذا وحيت وكيف لا تجزم الأفع ما وهو كذلك

وأما غيرهن من الجوارم فقسمنان قسم يمتنع دخول ما عليه وهو من  
 وما ومهما وأنى وقسم يجوز فيه الامران وهما أى ومتى وأين وكذلك  
 ايان على الصحيح ويوجد في بعض نسخ المتن زيادة (واذا في الشعر  
 خاصة) واعرابه الواو حرف عطف اذا معطوف على الجوارم وليس  
 معطوفا على لم لزيادة على التثنية عشر مبنى على السكون في محل رفع  
 وفي الشعر جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة لاذا والتقدير واذا  
 الواقعة في الشعر وخاصة مفعول مطلق منصوب بفعل محذوف  
 والتقدير أنخص خاصة يعني ان مما يجزم فعلين زيادة على الثمانية عشر  
 اذا واصلها موضوعا للدلالة على الزمان المستقبل ثم ضمنت معنى  
 الشرط تجزمت ولا يجزم بها الا في النظم دون النثر نحو قول الشاعر \*  
 واذا تسبكت خصاصة فتعمل \* واعرابه الواو للاستئناف اذا اسم  
 شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية بتصب وتصب  
 فعل مضارع مجزوم باذا فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف  
 مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وخصاصة فاعل تصب مرفوع  
 بالضممة الظاهرة والفاعل من قوله فتعمل واقعة في جواب الشرط  
 وتعمل فعل مبني على السكون وحرك بالكسر لاجل الروي  
 والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط  
 (باب) خبر مبتدأ محذوف على ما روي باب مضاف و (مرفوعات)  
 مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة مرفوعات مضاف (والاسماء)  
 مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المرفوعات) مبتدأ مرفوع  
 بالابتداء (سبعة) خبر المبتدأ (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير

مفصل متداسى على الفتح في محل رفع (الفاعل) وما  
 عني عليه حذر المبدأ مرفوع بالعمدة الظاهرة هي ان الاول من  
 المرفوعات لفاعل وبنائه لكونه اصل المرفوعات عند  
 انه يورولكون عاملة لفظيا نحو جاء زيد والقي والقاسمي وعلمي  
 واعرابه جاء فعل ماض وريد فاعل مرفوع بالعمدة الظاهرة والقي  
 مضاف على زيد مرفوع بضمه معذرة على الالف مع من ظهورها  
 التعذر والقاسمي معطوف على زيد مرفوع بضمه معذرة على الساء  
 مع من ظهورها الفعل وعلمي معطوف على زيد مرفوع بضمه  
 معذرة على ما قبل ياء التكلم مع من ظهورها اشتغال المحل بحركة  
 المساسة وعلام مضاف وباء التكلم مضاف اليه مضي على السكون  
 في محل جر (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على  
 الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول  
 بعد للمفعول مضي على السكون في محل رفع (لم) حرف نفي وحرم وقت  
 (سم) فعل مضارع مضي الم اسم فاعله محروم بلم وعلامة حرمة  
 حذف الالف والفتحة فلها دليل عليها (فاعله) نائب فاعل يسم  
 مرفوع بالهاء وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مضي على الاسم  
 في محل جر مضي ان النائي من المرفوعات المفعول الذي لم يسم فاعله  
 اي لم يدكر معه فاعله ودكر بعد الفاعل لكونه نائبا عنه نحو ضرب زيد  
 والقي والقاسمي وعلمي واعرابه ضرب فعل ماض مضي على ما لم يسم  
 فاعله وريد نائب فاعل مرفوع بالعمدة الظاهرة والقي معطوف على  
 زيد مرفوع بضمه معذرة على الالف مع من ظهورها التعذر والقاسمي

وغلامى معطوفان على زيد معربان بالاعراب السابق (والمبتدأ)  
 الواو حرف عطف المبتدأ معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع  
 مرفوع (ونخبره) الواو حرف عطف خبره معطوف على الفاعل  
 والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبر مضاف والهاء مضاف اليه مبنى  
 على الضم في محل جري يعنى ان الثالث والرابع من المرفوعات المبتدأ  
 والخبر وقد هما على ما بعدهما لانهما منسوخان ومتبوعان وذلك  
 مقدم على الناسخ والتابع فحوزيد والفتى والقاضى وغلامى قائمون  
 واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء والفتى والقاضى وغلامى  
 معطوفات عليه معربات بالاعراب السابق والمعطوف على المبتدأ  
 مبتدأ فيكون المبتدأ جمعا فذا الخبر عنه بالجمع بقوله قائمون فقائمون  
 خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكور سالم والذون  
 عوض عن التنوين في الاسم المفرد (واسم) الواو حرف عطف اسم  
 معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف  
 و(كان) مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جري لانه اسم مبنى لا يظهر  
 فيه اعراب (واخواتها) الواو حرف عطف اخوات معطوف على كان  
 والمعطوف على المجرور مجرور واخوات مضاف والهاء مضاف اليه  
 مبنى على السكون في محل جري يعنى ان الخامس من المرفوعات اسم  
 كان واسم اخواتها نحو كان زيد والفتى والقاضى وغلامى قائمين  
 واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها  
 مرفوع بالضم الظاهرة والفتى والقاضى وغلامى معطوفات عليه  
 بالاعراب السابق وقائمين خبر كان منصوب بالياء المكسور وما قبلها

المفتوح ما بعده لا به جمع مد كرسالم (وحر) الواو حرف عطف حر  
 معطوف على الفاعل والمفعول على المرفوع مرفوع وحره مضاف  
 و (ان) مضاف اليه مسمى على الفتح في محل جر لانه اسم مسمى لا يظهر  
 فيه اعراب (واحواتها) الواو حرف عطف احوات معطوف على  
 ان والمعطوف على المحرور محرور وواحوات مضاف والهاء مضاف اليه  
 مسمى على السكون في محل جر مسمى ان السادس من المرفوعات حران  
 وحر احواتها وأحره هو وما قبله لان عاملها ما ياتي وهو وحر كما تقدم  
 نحو ان ريد اوالهي والفاصي وعلا مسمى ياتيون واعرانه ان حرف توكيد  
 ويصب تصب الاسم وترفع المحرر ريد اسمها منصوب بالفتحة الطاهرة  
 والهي معطوف على ريد ا منصوب بفتحة معذرة على الالف مسع من  
 طه وورها السعد والامامي معطوف على ريد ا ايضا منصوب بفتحة  
 طاهرة وعلا مسمى معطوف ايضا على ريد ا منصوب بفتحة معذرة على  
 ما قبل ياء المتكلم مع من طه وورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وعلام  
 مضاف وباء المتكلم مضاف اليه مسمى على السكون في محل جر ياتيون  
 حران مرفوع بالواو ياتية عن الصمة لانه جمع مد كرسالم واليون  
 عوض عن التسوية في الاسم المفرد (والسابع) الواو حرف عطف  
 السابع معطوف على الفاعل والمفعول على المرفوع مرفوع  
 (للمرفوع) اللام حرف جر المرفوع محرور باللام والجار والمحرور  
 متعلق بالسابع يعني ان السادس من المرفوعات التابع للمرفوع  
 وهو ينقسم اربعة اقسام اثار لها بقوله (وهو) الواو للاستثنائ  
 هو ضمير متصل متداعي على الفتح في محل رفع حر المتد امر مرفوع

بالضمزة (أربعة) مضاف (أشياء) مضاف إليه مجرور وعلامة  
 جرّه الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من  
 الصرف الف التانيث المدودة (النعث) بدل من أربعة وبديل  
 المرفوع مرفوع يعني أن الأول من التوابع النعت فتحوجا فزيد  
 الفاضل واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمزة والفاضل  
 نعت لزيد ونعت المرفوع مرفوع (والعطف) الواو حرف عطف  
 العطف معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن  
 الثاني من التوابع للعطف وهو قسمان الأول عطف نسق وهو ما كان  
 يعرف كالواو فتحوجا فزيد ومجرو واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل  
 مرفوع بالضمزة ومجرور معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع  
 والثاني عطف البيان وهو ما كان موضحا لما قبله بلا حرف نحو أقسم  
 بالله أبو حفص عمر واعرابه أقسم فعل ماض وبالله الباء حرف قسم  
 وجر والله مقسم به مجرور بالـ كسرة الظاهرة وأبو فاعل مرفوع بالواو  
 نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف وحفص  
 مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعمر معطوف على أبو عطف  
 بيان مرفوع بالضمزة الظاهرة (والتوكيد) الواو حرف عطف  
 والتوكيد معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني  
 أن الثالث من التوابع التوكيد فتحوجا فزيد نفسه واعرابه جاء فعل  
 ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمزة الظاهرة ونفس توكيد لزيد وتوكيد  
 المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونفس مضاف والهاء  
 مضاف إليه مبني على الفهم في محل جر (والبدل) الواو حرف

عطف البدل معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع  
يعني ان الرابع من التوابع البدل نحو جاء زيد اخوك واعرابه جاء  
فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضم الطاهرة واخوك بدل من زيد  
وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من  
الاسماء الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على  
الفتح في محل جر واذا اجتمعت هذه التوابع قدم النعت ثم عطف  
البيان ثم التوكيد ثم البدل ثم عطف النسق تقول جاء الرجل الفاضل  
عمر نفسه اخوك وعمر واعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل مرفوع  
بالضمة الطاهرة والفاضل نعت للرجل ونعت المرفوع مرفوع وعمر  
عطف بيان على الرجل مرفوع بالضمة الطاهرة ونفسه توكيد للرجل  
وتوكيد المرفوع مرفوع بالضمة الطاهرة ونفس مضاف والماء مضاف  
اليه مبني على الضم في محل جر واخوك بدل من الرجل مرفوع بالواو  
نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة واخو مضاف والكاف  
مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وعمر والواو حرف عطف وعمر و  
معطوف على الرجل والمعطوف على المرفوع مرفوع ولما ذكر  
هذه المرفوعات اجمالا اخذتكم عليها تفصيلا على سبيل التف  
والنشر المرتب فقال

\* (باب الفاعل) \*

واعرابه كما تقدم (الفاعل) مبتدأ مرفوع بالابتداء (هو) ضمير  
فصل على الاصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ  
مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع



(المذكور) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (قبله) ظرف  
 زمان منصوب على الظرفية بالمذكور وقبل مضاف والماء  
 اليه مبني على الضم في محل جر والمذكور اسم مفعول وقوله (فعله)  
 نائب فاعله مرفوع بالضمه وقبل مضاف والماء مضاف اليه مبني على  
 انضم في محل جريه أن الفاعل في اصطلاح النحاة هو الاسم المرفوع  
 الذي ذكر قبله فعله فقه وله الاسم جنس متناول لجميع الاسماء  
 ومخرج الحرف والفعل فلا يكون كل منهما فاعلا وقوله المرفوع مخرج  
 للمنصوب والمجرور بالاضافة أو بحرف البحر الاصل فلا يكون كل منهما  
 فاعلا الا على لغة قليلة فانه يجوز نصب الفاعل ورفع المفعول عند  
 تميزهما نحو خرق الثوب السمارة برفع الثوب على المفعولية ونصب  
 السمارة على الفاعلية اذ من العلوم ان السمارة هو الخازق فهو الفاعل  
 وان كان منصوبا والثوب هو المخروق فهو المفعول وان كان مرفوعا فان  
 لم يميز تعين رفع الفاعل ونصب المفعول نحو ضرب زيد عمر اذ لا يعرف  
 الفاعل الا برفع الاول ونصب الثاني وقولهم بحرف جراصل مخرج  
 بحرف البحر الزائد فيجوز جر الفاعل به نحو ما جاءنا من بشير واعرابه  
 مانافية وجاء فعل ماض ونا مفعول به مبني على السكون في محل نصب  
 ومن حرف جر زائد وبشير فاعل جاء مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع  
 من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف البحر الزائد وقوله  
 المذكور قبله فعله مخرج لما عدا الفاعل من المرفوعات ولا يقال  
 دخل فيه نائب الفاعل لانه لم يذكر قبله فعله لان الذي يذكر معه انما  
 هو فعل فاعله الذي تاب عنه لا فعله هو ودخل في قوله الاسم الصريح

تحرقام زيد واعرابه قام فعل ماضٍ وزيد فاعل مرفوع بالضممة والمؤول  
 بالصریح نحو يعجبني ان تقوم واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع  
 بالضممة الظاهرة والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون  
 في محل نصب وان حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب  
 بان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت  
 وان وما بعدهما في تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير يعجبني قيامك  
 فكل من زيد وقيام فاعل لانه اسم مرفوع مذكور قبله فعله  
 وهو قام في قام زيد ويعجب في يعجبني ان تقوم (وهو) الواو للاستئناف  
 هو غير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) على  
 حرف جر وقسمين مجرورين على وعلامة جرهما الياء المفتوح ما قبلها  
 المكسور وما بعدهما لانه مشئى والجوار والمجرور متعلق بمحذوف خبر  
 المبتدأ (ظاهر) بالجرب بدل من قسمين وبديل المجرور مجرور وعلامة  
 جرهما الكسرة الظاهرة وبالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره احدهما  
 ظاهر واعرابه أحد مبتدأ مرفوع بالابتداء واحد مضاف والهاء مضاف  
 اليه مبني على الضم في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على  
 التثنية وظاهر خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (ومضمم) بالجرب  
 معطوف على ظاهر وبالرفع خبر لمبتدأ محذوف تقديره وثانيهما مضمم  
 واعرابه الواو حرف عطف وثاني مبتدأ مرفوع بضممة مقدرة على الياء  
 منع من ظهورها الثقل وثاني مضاف والهاء مضاف اليه مبني على  
 الكسرة في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية  
 ومضمم خبر المبتدأ مرفوع بالضممة يعني ان الاسم الواقع فاعلا يتقدم

قسمين قسم ظاهر وهو ما دل على مسماه بقيد تكلم ونحوه ثم مثل لكل  
منهما مقدا ما الظاهر على سبيل اللف والشر المرتب منوعا لا مثله  
بقوله (فالظاهر) الفاء الفصيحة الظاهرة مبتدأ مرفوع بالابتدا  
وعلاوة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (نحو) خبر مبتدأ مرفوع  
بالضمة الظاهرة ونحو مضاف و (قولاك) مضاف إليه مجرور  
بالسكرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبني على  
الفتح في محل جر (قام) فعل ماض و (زيد) فاعل مرفوع  
بالضمة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المذكور مع الماضي (ويقوم)  
الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و (زيد)  
فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقام  
الزيدان) الواو حرف عطف قام فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع  
بالالف نيابة عن الضمة لأنه مشئ والنون عوض عن التنوين في  
الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المثني المذكور مع الماضي (ويقوم)  
الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة  
و (الزيدان) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مشئ وهذا  
مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف وقام فعل ماض  
و (الزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع  
مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا  
مثال للفاعل المذكور المجموع جمع تصحيح مع الماضي (ويقوم) الواو  
حرف عطف و (وم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و (الزيدون)  
فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم وهذا مثال

له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف تمام فعل ماضٍ و (أرحال)  
 فاعل مرفوع بالضمّة وهذا مثال لجمع الياء كـ **يأكل** المذكر مع  
 الماضى (وتقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة  
 الطاء و (أرحال) فاعل مرفوع بالضمّة الطاء و هذا مثال  
 له مع المضارع (قامت) الواو حرف عطف تمام فعل ماضٍ و اتاء  
 علامه التأنيث و (هد) فاعل مرفوع بالضمّة الطاء و هذا  
 مثال للفاعل المفرد المؤنث مع الماضى (وتقوم) الواو حرف عطف  
 تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة و (هد) فاعل مرفوع بالضمّة  
 وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل  
 ماضٍ و اتاء علامه التأنيث وحركه ناكسة لالتقاء الساكنين  
 و (أهدان) فاعل مرفوع بالالف ياء تهنى الضمة لانه شئ وهذا  
 مثال للفاعل المؤنث المتنى مع الماضى (وتقوم) الواو حرف عطف  
 وتقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة و (أهدان) فاعل مرفوع بالالف  
 ياء تهنى الضمة لانه شئ وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو  
 حرف عطف قام فعل ماضٍ و اتاء علامه التأنيث وحركه ناكسة  
 لالتقاء الساكنين و (أهدان) فاعل مرفوع بالضمّة الطاء و  
 وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تصنيغ مع الماضى (وتقوم) الواو  
 حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة و (أهدان) فاعل  
 مرفوع بالضمّة الطاء و هذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو  
 حرف عطف وقام فعل ماضٍ و اتاء علامه التأنيث وحركه ناكسة  
 بالسكر لالتقاء الساكنين (واله ود) فاعل مرفوع بالضمّة

وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تكثير مع الماضي (ويقوم)  
 الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة و (الهود)  
 فاعل مرفوع بالضمّة وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف  
 عطف قام فعل ماضٍ و (انحوا) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن  
 الضمة لانه من الاسماء الخمسة واخوه مضاف والكاف مضاف اليه  
 مبني على الفتح في محل جر وهذا مثال للفاعل من الاسماء الخمسة  
 مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع  
 بالضمّة و (انحوا) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من  
 الاسماء الخمسة واخوه مضاف والكاف مضاف اليه مبني على  
 الفتح في محل جر وهذا مثال للفاعل من الاسماء الخمسة مع المضارع  
 (وقام) الواو حرف عطف وقام فعل ماضٍ و (غلامي) فاعل  
 مرفوع بضمّة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال  
 المحل بحركة المناسبة لياء المتكلم و غلام مضاف و ياء المتكلم  
 مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وهذا مثال للفاعل المضاف  
 لياء المتكلم مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل  
 مضارع مرفوع بالضمّة و (غلامي) فاعل مرفوع بضمّة مقدرة على  
 ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة  
 و غلام مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل  
 جر وهذا مثال له مع المضارع (وما) الواو حرف عطف وما اسم  
 موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر معطوف على  
 محل جملة قام زيد الاولى لان محلهما جر كذلك باضافة فتح والياء

و(اشه) فعل ماض والفاعل ضمير مستتر نحو راقبديره هو  
 يعود على ما والجملة من الفعل والفاعل صليها الموصول لا محل لها من  
 الاعراب ود من ذلك اسم اشارة مضي على الكون في محل نصب  
 مفعول به لاشه واللام لله والكاف حرف خطاب لا محل لها من  
 الاعراب فهذه عشرون مثالا لاعترة مع الماضي وعشرة مع المضارع  
 وكما انها اسماء ظاهرة ولما قدم الكلام على الفاعل الظاهر اريد  
 به كمال على الفاعل المصغر وهو ثمانية عشر ضميرا اسما للبحر صريحة  
 لا غائب يقال (والصغير) يجمع ان يكون الواو حرف عطف ويصح  
 ان يكون للاستدراك الياسي والمصغر مبداء مرفوع وصيه طاهرة  
 و(نحو) خبر المبداء مرفوع بالهاء ونحوه ماض وقول من (فولك)  
 ماض اليه محروور بالاكسرة الطاهرة وقول ماض والكا  
 ماض اليه ماض على الفتح محل حر (صوب) يفتح الصاد  
 وصم لاء للكلام واعرابه صوب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل  
 ماض على الضم في محل رفع (وصربا) يفتح الصاد وسكون  
 الاء للملحظ نفسه او منه غيره واعرابه الواو حرف عطف صوب فعل  
 ماض وبافاعل ماض على السكون في محل رفع (وصربت) يفتح  
 الصاد والتاء للمخاطب واعرابه الواو حرف عطف صوب فعل ماض  
 والاء ضمير المخاطب فاعل ماض على الفتح في محل رفع (وصربت)  
 يفتح الصاد وكسر التاء للمخاطبة واعرابه الواو حرف عطف وصوب  
 فعل ماض والتاء ضمير المؤن المخاطبة فاعل ماض على الكسرة في  
 محل رفع (وصربت) يفتح الصاد وصم التاء للمؤن المذكور والمؤن

واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبين  
فاعل مبني على الضم في محل رفع والميم حرف عماد والالف حرف دال  
على التثنية (وضربت) بفتح الصاد وضم التاء لجمع الذكور المخاطبين  
واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبين  
فاعل مبني على الضم في محل رفع والميم علامة جمع المذكر  
السالم (وضرتين) بفتح الصاد وضم التاء لجمع الاناث المخاطبات  
واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبات  
فاعل مبني على الضم في محل رفع والنون علامة جمع الاناث  
المخاطبات وهذه أمثلة الحاضر وما بقي من قوله (وضرب) الى آخره  
أمثلة الغائب أي من قولك زيد ضرب واعرابه زيد مبتدأ مرفوع  
بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والفاعل مستتر جواز تقديره هو  
يؤد على زيد والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ  
(وضرت) بـ كـ كون التاء لغائبة من قولك هند ضربت واعرابه  
هند مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والتاء علامة  
التأنيث وفاعلها ضمير مستتر جواز تقديره هي يؤد على هند والجملة  
من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضرت) للمثنى  
الغائب المذكر من قولك الزيدان ضربا واعرابه الزيدان مبتدأ  
مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين  
في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والالف فاعل مبني على السكون  
في محل رفع والجملة خبر المبتدأ \* والمثنى الغائب المؤنث ضربتا تقول  
الهندان ضربتا واعرابه الهندان مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن

الصفة لانه مثنى وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت  
 لا لتقاء الساكنين ركأت الحركة فتحة لمسايسة الالف والالف  
 فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربوا) لمجمع  
 الدكر والتأنيث من قواش يزيدون ضربوا واعرابه الزيدون مبتدأ  
 مرفوع بالواو نيابة عن الصفة لانه جمع مذ كرسالم والنون حوص  
 عن التنوين في الاسم المعرود وضرب فعل ماض والواو فاعل مبني على  
 السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربن) لمجمع الاثنا عشر  
 الغائبات من قولك المنتدات ضربن واعرابه المنتدات مبتدأ مرفوع  
 بالفتحة الظاهرة وضرب فعل ماض والنون ضمير النسوة فاعله في  
 على الفتح في محل رفع والجملة خبر المبتدأ هذا كانه مثال للفاعل  
 المضمر المتصل وهو وما لا يتدأ به ولا يقع بعد الا في حالة لا اختيار  
 واما المنفصل فهو ما يتدأ به ويقع بعد الا في حالة الاختيار نحو قولك  
 ما ضرب الينا واعرابه ما نا فية وضرب فعل ماض والاراءة حصر وانا  
 فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع ومثله ما ضرب الانحس  
 فتحن فاعل ضرب مبني على الضم في محل رفع وما ضرب الا أنت بفتح  
 التاء للمخاطبة فان من أنت ضمير منفصل فاعل بضرب مبني على  
 السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب  
 وما ضرب الا أنت بكسر التاء للمخاطبة فان من أنت فاعل بضرب  
 مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من  
 الاعراب وما ضرب الا انتما لثنتي المخاطب مذكرا ومؤنثا فان من  
 انتما فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب



لا موضع لهما من الاعراب واليم حرف عداد والالف حرف دال على  
 التثنية وما ضرب الا انتم مجمع الذكور المخاطبين فان انتم فاعل  
 ضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة  
 الجمع وما ضرب الا اثنان مجمع الاناث المخاطبات فان من اثنان فاعل  
 ضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون  
 علامة جمع النسوة هذه أمثلة الحاضر وأما أمثلة الغائب فتعبر عن ذلك  
 ما ضرب الا هو واعرابه مانافية وضرب فعل ماض والاداة حصر وهو  
 فاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الا هي للتوثة الذائبة فهي  
 ضمير منفصل فاعل ضرب مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الا هما  
 للثنى الغائب مذكرا أو مؤنثا فهما ضمير منفصل فاعل ضرب مبني  
 على السكون في محل رفع وما ضرب الا هم مجمع الذكور الغائبين فهم  
 ضمير منفصل فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع وما ضرب  
 الا من مجمع الاناث الغائبات فهن ضمير منفصل فاعل ضرب مبني  
 على الفتح في محل رفع وهذا كله مع الماضي وتقول مع المضارع  
 في الاتصال مع الحاضر اضرب للثكلام وحده وتضرب للتعظم نفسه  
 أو معه غيره وتضرب للمخاطب المذكر وتضرب للمخاطبة المؤنثة  
 وتضربان للثنى مذكرا أو مؤنثا وتضربون مجمع الذكور المخاطبين  
 وتضربن مجمع الاناث المخاطبات ومع الغائب يضرب للذكور الغائب  
 وتضرب للتوثة الغائبة وتضربان للثنى الغائب مذكرا أو مؤنثا  
 وتضربون مجمع الاناث الغائبات هذا مع الاتصال وتقول في الانفصال  
 مع الحضور وما يضرب الا انا وما يضرب الا نحن وما يضرب الا أنت بفتح

التياء للمخاطب وما يضر بالآتياء بكسر التاء للمخاطبة وما يضر بالآتياء  
 التاني للمخاطب مذ كراؤه مؤنثا وما يضر بالآتياء لمجمع الذكور  
 المخاطبين وما يضر بالآتياء لمجمع الآليات للمخاطبات ومع العائب  
 ما يضر بالآتياء للمؤنث المذكر وما يضر بالآتياء للمؤنث والمذكر  
 الآتياء للمخاطب مذ كراؤه مؤنثا وما يضر بالآتياء لمجمع الذكور  
 العائنين وما يضر بالآتياء لمجمع الآليات والعائبات وهذه الأمثلة  
 يعلم مما قلناه فلاحا - حة للتأويل به

\* (باب المفعول) \*

تقدم أعرابه (الذي) اسم موصول مت للمفعول منى على السكون  
 في محل جر لانه اسم منى لا يظهر فيه أعراب (لم) حرف نفي وحرم  
 وقلب (يسم) فعل مضارع مبني للماض فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه  
 حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها (وماؤه) نائب فاعل يسم  
 مرفوع بالذمة الظاهرة وفاعل مضاف والم مضاف اليه مبني على  
 الضم في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبني على  
 الفتح في محل رفع مبتدا (الاسم) خبر المستند مرفوع بالفتحة (المرفوع)  
 مت للاسم وبت المرفوع مرفوع (لدى) اسم موصول مت ثا  
 للاسم مبني على السكون في محل رفع (لم) حرف نفي وحرم وقلب  
 و (يدكر) فعل مضارع مبني للماض فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه  
 السكون (مع) مع ظرف مكان منصوب على الظرفية بيدكر  
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة موقع مضاف والم مضاف اليه مبني  
 على الضم في محل جر (فاعله) نائب فاعل يذكرك مرفوع بالذمة الظاهرة

وفاعل مضاف والمضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني ان  
 المفعول الذي يقوم مقام فاعله في جميع أحكامه هو الاسم المرفوع  
 الذي لم يذكركم فاعله بأن حذف لغرض من الأغراض  
 المذكورة في علم البيان كالعلم به كما في قوله تعالى وخلق الانسان  
 ضعيفا والاصل خلق الله الانسان برفع لفظ الجلالة على الفاعلية  
 ونصب الانسان على المفعولية فحذف الفاعل الذي هو الله للعلم به  
 وبقي الفعل محتاجا الى ما يسند اليه فاقم المفعول به مقام الفاعل  
 في الاسناد اليه فاعطى جميع أحكام الفاعل فصار مرفوعا بعد أن  
 كان منصوبا فالتبس صورته بصورة الفاعل فاحتج الى تمييز  
 أحدهما عن الآخر بقي الفعل مع الفاعل على صيغة الأصلية وغير  
 مع نائبه ثم بين كيفية تغير الفعل بقوله (فان كان) الفاء  
 النسيجة وان حرف شرط جازم يحزم فعلى الاول فعل الشرط والثاني  
 جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر  
 مبني على التفتح في محل جزم بان فعلنا شرطاً و (الفعل) اسم كان  
 مرفوع بالفتحة الظاهرة و (ماضيا) خبرها منصوب بالفتحة  
 الظاهرة (ضم) فعل ماض مبني للماض فاعله وهو جواب الشرط  
 مبني على التفتح في محل جزم و (أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالفتحة  
 الظاهرة واول مضاف والمضاف اليه مبني على الضم في محل جر  
 (وكسر) الواو حرف عطف كسر فعل ماض مبني للماض فاعله  
 (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل كسر مبني على السكون في  
 محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق

بفعل محدود تقديره ثبات أو استقرار قبل مضاف و (آخره) مضاف  
 إليه محذوف بالكسرة الظاهرة و آخر مضاف والهاء مضاف إليه مضاف  
 على الكسرة في محل جر يعني أن الفعل الماضي يعبر مع نائب الفاعل  
 ضم الأول وكسر ما قبل الآخر إما تحقيقاً نحو حلق الإنسان صعيدها  
 وأعرابه حلق فعل ماضٍ مسمى للمالم يسم فاعله والإنسان نائب الفاعل  
 مرفوع بالصفة الظاهرة وصعيدها حال من الإنسان إما تدبراً كسبح  
 الطعام والأصل يبيع الطعام ضم الماء الموحدة وكسر الياء  
 الماء تحب فقلت حركة الياء إلى ما قبلها بعد سلب حركتها فصار مع  
 بكسر الهمزة الموحدة وسكون الياء المحذوفة وأعرابه يبيع فعل ماضٍ  
 مسمى للمالم يسم فاعله والطعام نائب فاعل مرفوع بالصفة وكذلك شد  
 المحمل أصله شد دعم الأول وكسر ما قبل الآخر فادعمت الدال في  
 الدال وصار شد وأعرابه شد فعل ماضٍ مسمى للمالم يسم فاعله والمحمل  
 نائب الفاعل مرفوع بالصفة الظاهرة (وإن كان) الواو حرف  
 عطف وإن حرف شرط حارم بحرم فليكن الأول فعل الشرط والثاني  
 جوابه وحراؤه وكان فعل ماضٍ ماضٍ يرفع الاسم وينصب المجرم مضاف  
 على الفتح في محل حرم إن فعل الشرط واسم كان ضمير مستتر جواباً  
 تقديره ويعود على الفعل (مصارعا) حركتان مبدوءتان بالفتحة  
 الصاعدة (ضم) فعل ماضٍ مسمى للمالم يسم فاعله وهو جواب الشرط  
 مسمى على الفتح في محل حرم (أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالصفة  
 لظاهرة أول مضاف والهاء مضاف إليه مسمى على الضم في محل جر  
 (وهم) الواو حرف عطف فتح فعل ماضٍ مسمى للمالم يسم فاعله (ما)

اسم ووصول بمعنى الذي نائب فاعل فتح مبني على السكون في محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبتت واسم مقول مضاف و (آخره) مضاف اليه مجرور بالـ كسرة الظاهرة وآخر مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر يعني ان الفعل المضارع يغير مع نائب الفاعل بضم أوله وفتح ما قبل آخره اما تحقيقا نحو قولك يضرب زيد بضم الاول وفتح ما قبل الآخر وعرابه يضرب فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله وزيد نائب الفاعل مرفوع بالضممة واما تقدير النحوي باع الضام اذا اصله يبيع بضم أوله وفتح ما قبل آخره فنقلت حركة ما قبل الآخر الى الساكن قبله فصار الحرف الثاني مفتوحا وما قبل الآخر ساكنا تحركت الياء بحسب الاصل وانفتح ما قبلها بحسب الان قلبت الفاء فصار يبيع وعرابه يبيع فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله والطعام نائب الفاعل مرفوع بالضممة وكذلك يشد الحبل أصله يشد الحبل بدالين فادغمت احدهما في الاخرى فصار يشد فيشد فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله والحبل نائب الفاعل ولم يذكرفعل الامر لكونه لا يتأني بناءً للفعول لانه يلزم ذكر فاعله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين مجرورين على وعلا متهجره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نسيابة عن الكسرة لانه مثنى (ظاهر) بالجر على كونه بدالاً من قسمين وبالرفع على كونه خبر المبتدأ محذوف (ومضمرة) بالجر عطف على ظاهر وبالرفع خبر المبتدأ محذوف كما

تقدم في ظاهر (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع  
 بالابتداء (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء ونحو مضاف و (قولك)  
 مضاف اليه مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة وقول مضاف  
 والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (خرب) بضم  
 اوله وكسر ما قبل آخره وهو فعل ماض مبنى للمالم يسم فاعله (زيد)  
 نائب الفاعل مرفوع و علامة رفعه الفخمة وهذا مثال للماض المجرد  
 من الزيادة (ويضرب) بضم اوله وفتح ما قبل آخره و اعرابه الواو حرف  
 عطف يضرب فعل مضارع مبنى للمالم يسم فاعله (زيد) نائب الفاعل  
 مرفوع و علامة رفعه الفخمة وهذا مثال للمضارع المجرد من الزيادة  
 (وأكرم) بضم اوله وكسر ما قبل آخره و اعرابه الواو حرف عطف  
 وأكرم فعل ماض مبنى للمالم يسم فاعله (همرد) نائب الفاعل  
 مرفوع و علامة رفعه الفخمة (ويكرم) بضم اوله وفتح ما قبل آخره  
 و اعرابه الواو حرف عطف يكرم فعل مضارع مبنى للمالم يسم فاعله  
 و (عمرو) نائب الفاعل مرفوع بالفخمة وهذا مثال لنائب الفاعل مع  
 المزيد في الماضى والمضارع والمراد بالمجرد ما كان وزنه على وزن فعل  
 كضرب فيقال الفاء الكسرة والراء عين الكلمة والباء لام  
 الكلمة لانها في مقابلة الفاء والعين واللام في فعل والمراد بالمزيد  
 ما كان فيه زيادة عن هذه الاحرف الثلاثة نحو أكرم فانه على وزن  
 أفعل فيقال الهمزة زائدة زيادتها عن الاحرف الثلاثة والكاف فاء  
 الكلمة والراء عين الكلمة والميم لام الكلمة (والمضمر) الواو  
 للاستئناف او حرف عطف المضمر مبتدأ مرفوع بالابتداء (نحو) خبر

المبتدأ مرفوع بالمبتدأ والجملة مستأنفة أو مفعلة على جملته قال الظاهر  
 وشي ومضاف وقول من (قولاك) مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه  
 كسرة ظاهرة في آخره وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبني على  
 الفتح في محل جر (ضربت) بضم الصاد وكسر الراء وضم التاء المتكلم  
 وأعرابه ضرب فعل ماض مبني للجهول والتاء ضمير المتكلم نائب  
 الفاعل مبني على الضم في محل رفع (وضربنا) بضم الصاد وكسر الراء  
 للتكلم ومعه غيره أو والمعظم نفسه وأعرابه الواو حرف عطف وضرب  
 فعل ماض مبني للجهول والتاء ضمير المتكلم ومعه غيره أو والمعظم نفسه  
 نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع (وضربت) بضم الصاد  
 وكسر الراء وفتح التاء المخاطب المذكر وأعرابه الواو حرف عطف  
 وضرب فعل ماض مبني للميم يسم فاعله والتاء ضمير المخاطب نائب  
 الفاعل مبني على الفتح في محل رفع (وضربت) بضم الصاد وكسر الراء  
 والتاء للمخاطبة المؤنثة وأعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض  
 مبني للجهول والتاء ضمير المخاطبة المؤنثة نائب الفاعل مبني على الكسر  
 في محل رفع (وضربت) بضم الصاد وكسر الراء وضم التاء للمثنى المخاطب  
 مطلقا وأعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض مبني للجهول  
 والتاء ضمير المخاطبين نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع والميم  
 حرف عباد والالف حرف دال على التثنية (وضربتم) بضم الصاد  
 وكسر الراء وضم التاء وأعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض  
 مبني للميم يسم فاعله والتاء ضمير المخاطبين المذكرين نائب الفاعل مبني  
 على الضم في محل رفع والميم علامة الجمع (وضربتن) بضم الصاد وكسر

الراء وضم التاء واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني  
 للماض فاعله والتاء ضمير النسوة المخاطبات نائب الفاعل مبني  
 على الضم في محل رفع والنون علامة جمع النسوة والحاصل ان  
 التاء في الجميع نائب الفاعل وما اتصل بها حرف دالة على المعنى  
 المراد من شنية وجمع وتذكير وتأنيث وضموا التاء مع المنسكاه  
 لان الضم من الشفتين ويحتاج في الطاق لتحريك عضوين فكان  
 أقوى مما بعده وأعطى للتاء كالم طلبا للتاسب وقطعوهما مع  
 الخطاب المذكر لان القمح من اقصى الحنك فكان ضعيفا عن الضم  
 فاعطى للخطاب اضعفه عن المنسكاه وكسروهما مع الخطابية المؤنثة  
 لكون الكسر من وسط الحنك فكان بين المخرجين فاعطى  
 للمؤنثة الخطابية جبر المافاتهما من القوة فهذه الاقسام السبعة للحاضر  
 متكاملة كان او مخاطبا واما أمثلة الغائب فإشارتها بقوله (وضرب)  
 بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء للذكر الغائب واعرابه الواو حرف  
 عطف ضرب فعل ماض مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر  
 جواز تقديره هو (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وسكون التاء  
 للغة المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني  
 للجهول والهاء علامة التأنيث ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز  
 تقديره هي (وضربا) بضم الضاد وكسر الراء للثني الغائب المذكر  
 واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للجهول واللام  
 نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع ولم يذكرا المصنف ضمير  
 المثنى الغائب المؤنث ومثاله ضربتا بضم الضاد وكسر الراء واعرابه



ضرب فعل ماض مبني للجهول والتاء علاءة التأنيث وحركت بالفتح  
لناسبة الالف والالف نائب فاعل (وضربوا) بضم الضاد وكسر الراء  
لجمع الغائبين المذكرين واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض  
مبني للجهول والواو ضمير المذكر والغائبين نائب الفاعل مبني على  
السكون في محل رفع والالف التي بعد الواو زائدة فرقابين واو الجمع  
واو المفرد في نحو زيد وعو ويزور والزيدون لن يدعوا ولن يغزوا  
لان صورة الفعل فيها واحدة ففرقوا بين الواوين بوجود الالف بعد  
واو الجمع واسقاطها بعد واو المفرد وقيل غير ذلك (وضربن) بضم  
الضاد وكسر الراء لجمع النسوة الغائبات واعرابه الواو حرف عطف  
وضرب فعل ماض مبني للميم يسم فاعله ونون النسوة نائب الفاعل  
مبني على الفتح في محل رفع هذا كله في نائب الفاعل المضمرة المتصلة واما  
المنفصلة وهو ما وقع بعد الافتقار فيه ما ضرب الا انما للتكلام واعرابه  
مانافية وضرب فعل ماض مبني للجهول والاداة حصر وانا ضمير  
منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الا نحن  
للتكلام المعظم نفسه او معه غيره واعرابه كما في الذي قبله ونحن فيه  
ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع وما ضرب الا  
انت بفتح التاء للخطاب المذكر واعرابه كالاول وان من انت ضمير  
منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف  
خطاب لا موضع لها من الاعراب وما ضرب الا انت بكسر التاء  
للخطابة المؤنثة فان ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون  
في محل رفع والتاء حرف خطاب وما ضرب الا انتا بضم الضاد وكسر

الراء المثنى الخطاب مطلقاً كرا أو مؤشافان من أنما ضمير منفصل  
 نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب  
 والميم حرف عواء والالف حرف دال على التثنية وما ضرب إلا أنتم  
 بجمع الذكور المطلقين فإن من أنتم ضمير منفصل نائب الفاعل مبني  
 على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة جمع  
 الذكور وما ضرب إلا أنتم بجمع الأماث الخطاب فان من أنتم ضمير  
 منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف  
 خطاب لا موضع له من الأعراب والميم علامة جمع المذمومة هذه  
 أمثلة المحاضرة ول في الغائب ما ضرب الأهل والذات الغائب المذكر  
 وأعرابه ما مافية وضرب فعل ماضٍ معنى للجهول والأداة منه روهو  
 ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب إلا هي  
 للمؤنثة الغائبة فهي ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الفتح في محل  
 رفع وما ضرب إلا هما المثنى الغائب مطلقاً هي جماعة ضمير منفصل نائب  
 الفاعل مبني على السكون في محل رفع وما ضرب إلا هم بجمع الذكور  
 الغائبين فهم ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل  
 رفع وما ضرب إلا هي بجمع الأماث الغائبات فهن ضمير منفصل  
 نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب من الكلام على  
 نائب الفاعل أخذتكم على البتة والخبر فقال

«(باب المبتدأ والخبر)»

وعما الثالث والرابع من المرفوعات ووجهها في باب واحد لتلازمها  
 غالباً وفي أعراب باب ما تقدم وباب مضاف والمبتدأ مضاف إليه

الاول من متداسني على السكون في محل روع وحرف حـ المبتدا  
 مرفوع بالصفة وحرف مصاف وحرف مصاف اليه محذور بالصفة  
 الظاهرة واعراب الثاني هل متداسني الى السكون في محل روع  
 حرف حـ المبتدا مرفوع بالصفة وحرف مصاف واستفهام مصاف اليه  
 بحرف رـ بالكسرة الظاهرة ودخل في الاسم انصر مع محذور بقايم واعرابه  
 يريد متداسني مرفوع بالصفة وقايم حـ مرفوع بالمبتدا والمؤول بالصرح  
 بحرف وـ له تعالى وأن تصوره واحـ لـ كم واعرابه الواو لا استثناف  
 وان حرف مصدرى وبسبب انه موافق لمصارع منصوب بان وعلامه  
 بـ حـ حذف الـ والوارفـ اعل وان رماه ذهاني بأول مصدر متداسني  
 وحرف حـ مرفوع بالصفة الظاهرة ولكم حاره محذور مصاف بحرف يـ ولم  
 علامه الجمع والتقدير ومكم حـ لـ كم وحرف بالمر فوع لمصوب  
 والمحذور بعـ الـ حرف الزائدة وما أشبهها فالزائدة التي هي حـ رهاها  
 كحرف وها اذ لم تقدم معنى ولم يعلق شيء بحوالها في محسبك درهم  
 واعرابه الساكن حرف حـ رائد وحسب متداسني مرفوع بالابتداء وعلامه  
 رـ بـ صفة مقدرة على آخره مع من طهرها اشتعال المحل بحركة حرف  
 الحـ رائد ودرهم حـ المبتدا مرفوع بالمبتدا فالها في محسبك لم يعد  
 وجودها معنى ولم يتعلق شيء أو شبهة بالزائدة وهي التي أفاد  
 وجودها في الكلام معنى ولم يعلق شيء محذور بحـ لـ كـ ريم لغيته  
 واعرابه رـ حرف تـ لـ حـ وشبهه بالرائد ودخل متداسني مرفوع  
 بالابتداء وعلامه رفعه صفة مقدرة على آخره مع من طهرها اشتعال  
 المحل بحركة حرف الحـ شبهه بالرائد وكره بالحرف صفة لـ حـ لـ على

اللفظ وبالرفع على المحل ولقيث فعل وفاعل والمجمله في محل رفع خبر  
 المبتدا وهو رجل قرب وجودها أكد معنى وهو التقليل لم يستفد منها  
 ولم يتعلق بشئ وأما حرف الجر الاصلى فهو الذى يفيد وجوده معنى  
 ويحتاج لما يتعلق به فلذا لا يجوز دخوله على المبتدا وخرج بالاعراب  
 عن الواصل اللفظية الفاعل نحو زيدا في قولك ضرب زيد وثابته نحو  
 عم ومن قولك ضرب عمر بضم الضاد وكسر الراء واسم كان واخواتها  
 نحو زيدا في قولك كان زيدا قائما وخبر ان واخواتها نحو قائم من قولك  
 ان زيدا قائم فهذه كلها لا يصح ان يقال فيها مبتدأ لعدم عروها أى  
 تجردها عن العوامل اللفظية والمراد بالعوامل اللفظية التى يتجرد عنها  
 المبتدأ العوامل الاصلية أما الزائدة وما أشبهها فقد علمت انه لا يجوز  
 دخولها عليه وخرج بالواصل اللفظية العوامل المعنوية فلا يتجرد عنها  
 كالابتداء فان المبتدأ مرفوع به وهو عامل معنوى وليس لنا على  
 الصحيح عامل معنوى الا الابتداء فى المبتدأ والتجريد من الناصب والجازم  
 فى الفعل المضارع والابتداء معناه الاهتمام بالشئ وجعله أول لثان  
 بحيث يكون الثانى خبرا عن الاول نحو زيدا قائم فزيد مبتدأ مرفوع  
 بالابتداء وقائم خبره مرفوع بالمبتدأ (والخبر) الاول للاستئناف أو  
 حرف عطف والخبر مبتدأ مرفوع بالابتداء (هو) ضمير فصل على الاصح  
 لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع)  
 نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المستند) نعت ثان للاسم ونعت  
 المرفوع مرفوع (اليه) الى حرف جر والهاء ضمير عائذ على المبتدأ مبنى  
 على الكسر فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والجار والمجرور

متعلق بالمتدايعى ان الحرف هو الاسم المرفوع المسد الى المتدايعى فاقم  
من قولك زيد قائم واعرابه زيد متد امر مرفوع بالاسد واقم حبرا المتدا  
مرفوع بالمتدا وعلامة رفعه صمة طاهرة في آخره فالعامل فيه لعطى  
لانه مرفوع بالمتدا وهو ريدى هذا المثال والمتدا عامل لعطى وهذا  
امر ريدى للحرف الاصلى وقد يكون جملة كما حسبنا فى ثم نوع المتدا والحرف  
الى انواع ثلثة وله (محوه ورك زيد قائم) واعرابه محو بالرفع حبرا المتدا  
محدوفى تقديره وذلك محو واعرابه الواو للاستئناء ودال اسم اشارة  
متد امسى على السكون فى محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب  
ومحو حبرا المتد امر مرفوع بالصحة وبالصحة مفعول لفعل محذوف تقديره  
اعنى محو واعرابه اعنى فعل ماضى مرفوع بصمة مقدرة على التامع  
من طه ورها التل والفاعل مستتر وحويا تقديره انا ومحو مفعول به  
لاعى موصوب بالفتحة الطاهرة ومحو مضاف وقول مضاف اليه  
محور وبالكسرة الطاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مسى  
على الفتح فى محل حرو ريد متد امر مرفوع بالانتدا واقم حبره وهذا مثال  
للمتدا والحبر المفرد من لذكرك (والريدان) الواو حرف عطف والريدان  
متد امر مرفوع بالانتدا وعلامة رفعه الالف سابعة عن الصمة لانه مشى  
والنون عوض عن التسوين فى الاسم المفرد (قائمان) حبرا المتدا  
مرفوع وعلامة رفعه الالف سابعة عن الصمة لانه مشى والنون عوض  
عن التسوين فى الاسم المفرد وهذا مثال للمتدا والحبر المتبين لذكرك  
(والريدون) الواو حرف عطف الريدون مسد امر مرفوع بالانتدا  
وعلامة رفعه الواو سابعة عن الصمة لانه جمع مذكور سالم والنون

عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قائمون) خبر المبتدأ مرفوع  
 بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم والتنون عوض عن  
 التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للبدا والخبر المجموعين جمع  
 تصحيح لمذ كرو يقاس على ذلك جمع التكسير لمذ كرنحو الزيد قيام  
 واعرابه الزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقيام خبر المبتدأ مرفوع بالضمة  
 الظاهرة والمفردان مؤنث نحو هندا قائمة واعرابه هندا مبتدأ مرفوع  
 بالضمة وقائمة خبر المبتدأ والمثنيان مؤنث نحو الهندان قائمتان  
 واعرابه الهندان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الالف نيابة عن  
 الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وقائمتان  
 خبره مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن  
 التنوين في الاسم المفرد والمجموعان جمع تصحيح لمؤنث نحو الهندات  
 قائمات واعرابه الهندات مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة  
 الظاهرة وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة والمجموعان جمع  
 تصحيح لمؤنث نحو الهندات قيام واعرابه الهندات مبتدأ مرفوع بالضمة  
 الظاهرة وقيام خبره مرفوع أيضا بالضمة (والمبتدأ) الواو للاستئناف  
 المبتدأ مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة أو مقدرة على الالف (قائمون)  
 خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض  
 عن التنوين في الاسم المفرد وأل في المبتدأ للجنس الصادق بالاثنتين  
 وبالواحد وبالجمع فلذا أخبر عنه بالثني (ظاهر) بالرفع بدل من  
 قسمان وبديل المرفوع مرفوع (ومذعر) الواو حرف عطف مضمرة  
 معطوف على ظاهر والمعطوف على المرفوع مرفوع (فالظاهر)

القاء واما العصبة الظاهر مستدام رفوع بالابتداء (ما) اسم موصول  
 بمعنى الذي خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع (تقدم)  
 فعل ماض (ذكره) واعل مرفوع بالصمة وذكروا مضاف والماء  
 مضاف اليه مبني على الضم في محل حروجه تقدم ذكره لامر موص  
 له من الاعراب صله الموصول يعني ان المستدام حيث هو يتقسم  
 منه بين طاهر نحو ما تقدم من قوله ويد قائم والريدان قائمان الى  
 آخره والظاهر ما دل لفظه على مسماه بلا قرينة ضرورة يد فانه يدل على  
 الذات الموضوع عليها بلا قرينة وأشار لقسم الثاني وهو المضمير بقوله  
 (والمهم) واعرابه الواو حرف عطف اول الاستئناف المضمرة  
 مرفوع بالابتداء (اثنا عشر) خبر المبتدأ مرفوع بالالف بيانية عن  
 النعمة لانه ملحق بالثاني وعشر في مقابلة السون في اتان به بني ان  
 القسم الثاني المبتدأ المضمرة وما دل على مسماه بقريسة تكلم او  
 خطاب أو غيبة وذكرا لاني عشر بقوله (وهي) الواو للاستئناف  
 هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أما) وما عطف  
 عليه خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع فاما ضمير المتكلم  
 ومثال وقوعه مبتدأ اما قائم واعرابه انا ضمير منفصل مبتدأ مبني على  
 السكون في محل رفع وقائم خبر المبتدأ مرفوع بالصمة (وتحذف) الواو  
 حرف عطف نحن معطوف على انا مبني على الضم في محل رفع فحذف  
 ضمير منفصل للمكالم المقطع بعينه او معه غيره ومثال وقوعه مبتدأ نحن  
 قائمون واعرابه نحن ضمير منفصل مبتدأ مبني على الضم في محل رفع  
 وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو بيانية عن النعمة لانه جمع مذكرا سالم

(وانت) بفتح التاء للخطاب المذكور واعرابه الواو حرف عطف  
وان ضمير منفصل معطوف على انا مبني على السكون في محل رفع  
والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب ومثال وقوعه  
مبتدا انت قائم واعرابه ان ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون  
في محل رفع والتاء حرف خطاب وقائم خبر المبتدا (وانت) بكسر  
التاء للخطابة المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل  
معطوف على انا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب  
ومثال وقوعه مبتدا انت قائمة واعرابه ان ضمير منفصل مبتدأ مبني  
على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب قائمة خبر المبتدا  
(وانتما) للثنى مطلقا واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل  
معطوف على انا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب  
والميم حرف عباد والالف حرف دال على التثنية ومثال وقوعه مبتدا  
للمثنى المذكور انتما قائمان واعرابه ان ضمير منفصل مبتدأ مبني على  
السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب  
والميم حرف عباد والالف حرف دال على التثنية وقائمان خبر المبتدا  
مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين  
في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى المؤنث انتما قائمتان واعرابه  
كـ الذي قبله (وانتم) لجمع الذكور المخاطبين واعرابه الواو  
حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على انا مبني على السكون  
في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع ومثال وقوعه  
مبتدا انتم قائمون واعرابه ان ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون



في محل رفع والسامري خطاب والميم علامة الجمع وقائمون خبر  
 المتدامر فروع بالواو إشارة عن الصمة لانه جمع مذكراً (واش) جمع  
 الامان المحاطات واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير متصل  
 معطوف على امامي على السكون في محل رفع والسامري  
 خطاب والون علامة جمع النسوة ومثال وقوعه متدا ايس قائمات  
 واعرابه ان ضمير متصل متدا مني على السكون في محل رفع والياء  
 حرف خطاب والون علامة جمع النسوة وقائمات خبر المتدا مرفوع  
 بالمتدا وهذه امثلة الحواصر واسار الى امثلة العائبات بقوله (وهو)  
 الجذر العائبات واعرابه الواو حرف عطف وهو ضمير متصل معطوف  
 على امامي على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه متدا هو قائم  
 واعرابه هو ضمير متصل متدا مني على الفتح في محل رفع وقائم خبره  
 مرفوع بالصمة الظاهرة (وهي) للسرودة العائبات واعرابه الواو  
 حرف عطف هي ضمير متصل معطوف على امامي على الفتح في محل  
 رفع ومثال وقوعه متدا هي قائمة واعرابه هي ضمير متصل متدا  
 مني على الفتح في محل رفع وقائمة خبر المتدا مرفوع بالصمة الظاهرة  
 (وهي) للثني العائبات مطلقا واعرابه الواو حرف عطف وهما ضمير  
 متصل معطوف على امامي على السكون في محل رفع ومثال  
 وقوعه متدا الثني العائبات المذكر هما قائمتان واعرابه هما ضمير  
 متصل متدا مني على السكون في محل رفع وقائمات خبر المتدا  
 مرفوع بالالف ياء عن الصمة لانه مثني والون عوض عن التوسيم  
 في الاسم امر دو ومثال وقوعه متدا الثني العائبات المؤنث هما قائمتان

واعرابه كالذي قبله (وهم) مجع الذكور والغائبين واعرابه  
الواو حرف عطف وهم معطوف على انا مبني السكون في محل رفع  
ومثال وقوعه مبتداهم قائمون واعرابه هم ضمير منفصل مبتدأ مبني  
على السكون في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن  
الضممة لانه جمع منذ كرسالم (وهن) مجع الاناث الغائبات  
واعرابه الواو حرف عطف وهن معطوف على انا مبني على الفتح في  
محل رفع ومثال وقوعه مبتداهن قائمات واعرابه هن ضمير منفصل  
مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالضممة  
الطاهرة وتسمى هذه الضمائر ضمائر الرفع المنفصلة ومثل لوقوع بعضها  
مبتدأ بقوله (نحو قولك انا قائم) فانا ضمير منفصل مبتدأ وقائم خبره  
(ونحن قائمون) كذلك كما سبق (وما) الواو حرف عطف ما اسم  
موصول مبني على السكون في محل رفع وعلى جلة انا قائم مبني على السكون  
في محل نصب (أشبهه) فعل ماض والفاعل مستتر جواز تقديره  
هو يعود على ما (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لا شبهه مبني على  
السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب وبجلة  
أشبهه ذلك لا موضع لها من الاعراب صلة ما يعني أن ما أشبهه المذكور  
من نحو أنت قائم وانت قائمة وانتما قائمان وانتما قائمتان وانتم قائمون  
وانتن قائمات وهو قائم وهي قائمة وهما قائمان أو قائمتان وهم قائمون  
وهن قائمات مثل المذكور في ان الضمير مبتدأ وما بعده خبر كما سبق  
اعرابه فاما مبتدأ في هذه الامثلة كلها اسم مبني لا يدخله اعراب والصحيح  
في انت وانت وانتما وانتم وانتن ان الضمير هو أن فقط كما علمت

واللواحق له حروف تبدل على المعنى المتصور ومن تدكيراً بآيات  
 أو تشبيه أو جمع (واحد) الواو حروف عطف والاستثناء المحر  
 من تدامر موع بالصيغة الظاهرة (قسمان) حذر المبدأ موع  
 بالالف بيانه عن الصيغة لانه مثنى والمون عوض عن السوين في الاسم  
 المفرد وأل في المحر للجنس فلذا مفع الا حارعه بالمثنى أو ان المحر  
 على حدى مصاف تقديره و قسمين فحدى المصاف واقم المصاف  
 اليه معامه (مفرد) نازع بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع  
 (وعبر) نازع معطوف على مفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع وعبر  
 مصاف و (مفرد) مصاف اليه مفرد بالكسرة يعني ان المحر من  
 حيث هو قسمان قسم مفرد وقسم غير مفرد والمراد بالمفرد ههنا ليس  
 جملة ولا شبهة او غير المفرد هو الجملة او شبهة او مثل للمفرد بقوله  
 (المفرد) الغاء فاء العصبية لانها افصح عن شرط مقدور والمفرد  
 من تدامر موع بالصيغة و (محر) حذر المبدأ موع ايضاً بالصيغة  
 الظاهرة (ريد) متدا (وفائهم) حره (و) كذلك (الريدان  
 فائهم والريدون فائهم) فالريدان متدا مرفوع بالالف بيانه  
 عن الصيغة لانه مثنى وفائهم حره مرفوع ايضاً بالالف لانه مثنى  
 واريدون متدا وفائهم حره مرفوع ككل منهم ما بالواو لانه جمع  
 مدكر سالم فالح في هذه الامثلة الثلاثة مفرد لانه ليس جملة ولا  
 شبهة و ذكر غير المفرد بقوله (وعبر) الواو حروف عطف والاستثناء  
 وغير متدا مرفوع بالصيغة وغير مصاف و (المفرد) مصاف اليه  
 مجرور بالكسرة (أربعة) حذر المبدأ مرفوع بالصيغة وأربعة مصاف

و (أشياء) مضاف إليه مجرور وبالفتحة نيابة عن الكسرة  
لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة  
(الجار) بدل من أربعة بدل بعض من كل وبذل المرفوع  
مرفوع (والجور) معطوف على الجار والمعطوف على المرفوع  
مرفوع (والظرف) معطوف أيضا على الجار والمعطوف على المرفوع  
مرفوع (والفعل) معطوف أيضا على الجار مرفوع بالقمة (مع)  
ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف حال من الفعل  
ومع مضاف و (فاعله) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة  
وفاعل مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الكسرة في محل جر  
(والمبتدا) معطوف أيضا على الجار مرفوع بضممة ظاهرة أن قرئ  
بالحمزة أو مقدرة على الألف أن قرئ بالألف (مع) ظرف مكان  
منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف في محل نصب على الحال من  
المبتدا ومع مضاف و (خبره) مضاف إليه مجرور بالكسرة وخبر  
مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الكسرة في محل جر يعني أن  
غير المفرد وهو الجملة وشبهها أربعة أشياء شيان في الجملة وهما الفعل  
مع فاعله والمبتدا مع خبره وشيئان في شبهها وهما الجار مع مجروره  
والظرف ويشرط في هذين أن يكونا تامين وهما اللذان يفهم  
معناها من غير توقف على مقدر محذوف فلا يجوز أن يقع الجار  
والجور وخبر في نحو زيد بك لتوقفه على مقدر محذوف وهو وائق بك  
مثلا ولا انظر في قولك زيد أمس لتوقفه على مقدر محذوف وهو  
ذاهب أمس ثم مثل الشيتين الشبهين بالجملة بقوله (نحو قولك زيد

في الدار) واعراب نحو قولك كما تقدم وزيد مستدا في الدار حار ونحو  
 متعلق بمعدوى تقديره ككاش أو استقر في الدار وهذا مثال الحار  
 والمحرور ومثل للطرفية قوله (وزيد عندك) واعرابه الواو وحرف  
 عطاف وزيد مبتدأ مرفوع بالهاء وعنده ظرف مكان منصوب على  
 الضروية متعلق بمعدوى خبر المبتدأ والتقدير ككاش أو استقر عندك  
 وعند مصافى والكاف مصافى اليه مبني على الفتح في محل حروا وما  
 كان المحار مع محروره والظرف شبه من الجملة لانه ان قدر المحذوف  
 فعلا نحو استقر كان من قبيل الاحار بالجملة وان كان امما مفردا نحو  
 كاش كان من قبيل الاحار بالمفرد فكان آحادا طرفا من المود  
 وطرفا من الجملة فلذا كان شبهها بالجملة وشبهها بالمفرد فمدى ذلك من  
 باب الالكفاء والاولى تقديره في حدس مفرد الاله الاصل وان كان  
 يصح تقديره جملة خلافا لما فيه ومثل للتثنية الذي في الجملة بقوله  
 (وزيد قام ابوه) واعرابه الواو وحرف عطاف وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء  
 وقام فعل ماض وانوه فاعل مرفوع بالواو وبانه عن العممة لانه من  
 الائمة الممثلة وانوه مصافى والهاء مصافى اليه مبني على الهم في  
 محل حروا والجملة من الفعل والفاعل في محل روع خبر المبتدأ وهو زيد  
 والقاعدة ان المحرر اذا وقع جملة لا بد له من رابط يربطه بالمبتدأ والرابط  
 هو الاء من ابوه وهذا مثال للجملة المركبة من فعل وفاعل  
 ومثل للجملة المركبة من مية او خبر بقوله (وزيد حار به داهية)  
 واعرابه الواو وحرف عطاف وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وحار به مبتدأ  
 ثان مرفوع بالابتداء وحار به مصافى والهاء مصافى اليه مبني على

الضم في محل جر و ذاهبة خبر المبتدأ الثاني والجملة من المبتدأ الثاني  
 وخبره خبر عن الأول وهو زيد والرابطين هما اللذان من جاريته وجملة  
 جاريته ذاهبة جملة صغرى لكونها وقعت خبرا عن غيرها وجملة زيد  
 جاريته ذاهبة بتمامها جملة كبرى لكون الخبر وقع فيها جملة لأن  
 الجملة الصغرى هي ما وقعت خبرا عن غيرها والكبرى ما وقع الخبر فيها  
 جملة وكذلك القول في زيد قام أبوه وأما إذا كان الخبر مفردا نحو  
 زيد قائم فلا يقال للجملة فيه صغرى ولا كبرى

\*(باب العوامل)\*

تقدم أعرابه (الداخلة) نعت للأسماول ونعت المجرور مجرور (على  
 المبتدأ) جار ومجرور أما بالكسرة الظاهرة أن قرئ بالهمزة أو المقطرة  
 أن قرئ بالالف والمجرور متعلق بالداخلة (والخبر) معطوف  
 على المبتدأ والمعطوف على المجرور مجرور به. أي أن هذا السبب منعقد  
 للعوامل التي تدخل على المبتدأ والخبر فتسحق حكمهما ولذلك تسمى  
 النواسخ مأخوذة من النسخ وهو النقل يقال نسخت الكتاب إذا نقلت  
 ما فيه لأنها تنقل حكم المبتدأ والخبر إلى شيء آخر ويطلق النسخ على  
 الإزالة يقال نسخت الشمس الظل إذا زالت عنه لأنها تزيل حكم المبتدأ  
 والخبر وتثبت لهما حكما آخر وهو ثلاثة أقسام ذكرها بقوله (وهي)  
 الواو والاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع  
 و (كان) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع  
 (واخواتها) الواو حرف عطف واخوات معطوف على كان  
 والمعطوف على المرفوع مرفوع واخوات مضاف والماء مضاف إليه

معنى على السكون في محل حـ (وإن) الواو حرف عطفها ان معطوف  
 هل كان معنى على الفتح في محل رفع (واحواتها) معطوف على كان  
 كما تقدم (وطن) الواو حرف عطف طى معطوف على كان معنى على  
 الفتح في محل رفع (واحواتها) معطوف على كان كما تقدم وهذه  
 الثلاثة مختلفة الأهل ذهبوا ما رفع المتداو معنى اسمها و سبب الخبر  
 ويسمى حرفا وهو مكان واحوايه ومبها ما يعمل العكس وهو ان  
 واحوايه ومبها ما يصح ما معاد يسمىان معقولين له وهو وطن واحوايه  
 وقد بين ذلك من قبلنا كان واحوايه على بدل الالف والذشر المرب  
 فعال (فاما) الفاء والهمزة ما حرف شرط وفصيل (كان)  
 متدا معنى على الفتح في محل رفع (واحواتها) معطوف على كان  
 كما مر (فاما) الفاء والهمزة في جواب اما وان حرف وكذا نصب  
 سبب الاسم وترفع الخبر ولهذا اسمها معنى على السكون في محل نصب  
 (ترفع) نعل مصارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر حوار تقديره هي  
 يعود على كان (الاسم) معقول به لترفع منصوب بالفتحة والتجمله من  
 ترفع الاسم في محل رفع حرات والتجمله من ان واسمها وحرفها في محل  
 رفع حرات المتداو وكان والتجمله من المتداو والخبر حوات الشرط وهو  
 أما (نصب) الواو حرف عطف نصب فعل مصارع مرفوع بالهمزة  
 والفاعل ضمير مستتر حوار تقديره هي يعود على كان (الخبر) معقول  
 به لنصب منصوب بالفتحة وجهه نصب الخبر معطوفه على جوابه ترفع  
 معنى ان كان واحوايتها ترفع الاسم أى المتداو معنى اسمها ونصب  
 الخبر أى حرات المتداو معنى حرات اسمية اصطلاحية بالهجة ولم يسم

المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا كما في ضرب زيد تضرع الان هذه  
العوامل حال نقصانها تجردت عن الحدث الذي شأنه أن يصدر من  
الفاعل على المفعول فلم يسم مرفوعها الفاعل ولا منصوبها المفعول  
فالذلك سموا بذلك وقد ذكر مما يرفع الاسم وينصب الخبر ثلاثة عشر  
فعلا منها ما يعمل بلا شرط وهو ثمانية ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط  
تقدم نفي أو شبهه وهو أربعة زال وانفك وقتي وبرج ومنها ما يعمل هذا  
العمل بشرط تقدم ما المصدرية الظرفية وهو دام وقد بدأ بالقسم الاول  
اعني ما يعمل هذا العمل بلا شرط فقال - (وهي) الواو للاستئناف  
هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (كان) وما  
عطف عليهما خبرا مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع به - نى ان الاول  
مما يرفع الاسم وينصب الخبر كان وهي لا تصاف الخبر عنه بالخبر  
في الماضي امام مع الدوام والاستمرار نحو كان الله غفورا رحيمًا واعرابه  
كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع بها  
وعلامه رفعه الضمة الظاهرة غفورا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه  
الفتحمة الظاهرة رحيمًا خبر لما بعد خبره منصوب بها أيضا وامام مع  
الاتقطاع نحو كان الشيخ شابا واعرابه كالذي قبله وذلك لان الله  
لم يزل غفورا رحيمًا مطلقا في الماضي والحال والاستقبال فكان فيه  
ليس للماضي فقط بل للاستمرار لان الفعل اذا اضيف الى الله تعالى  
تجرد عن الزمان وصار معناه الدوام بخلاف شيوية الشيخ اى الرجل  
الكبير في السن فانها قد انقطعت بشيوخته فلذا كانت فيه كان  
للاقطاع (وامسى) الواو حرف عطف امسى معطوف على كان مبني



على السكون في محل رفع يعني ان الثاني مما يرفع الاسم وينصب الخبر  
 أمسى وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر في المضاف نحو أمسى زيد غنيا  
 وأعرابه أمسى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها  
 مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وغنيا خبرها منصوب  
 بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأصبح) الواو حرف عطف  
 أصبح معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان  
 الثالث مما يرفع الاسم وينصب الخبر أصبح وهي لاتصاف الخبر عنه  
 بالخبر في الصباح نحو أصبح البرد شديدا وأعرابه أصبح فعل ماض  
 ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر البرد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه  
 الضمة الظاهرة وشديدا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة  
 الظاهرة (وأضحى) الواو حرف عطف وأضحى معطوف على كان مبني  
 على السكون في محل رفع يعني ان الرابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر  
 أضحى وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر في الضحى نحو أضحى الفقيه  
 ورعا وأعرابه أضحى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر  
 والفقيه اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ورعا خبرها  
 منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وظل) الواو حرف عطف  
 ظل معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الخامس  
 مما يرفع الاسم وينصب الخبر ظل وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر ثم سارا  
 نحو ظل زيد صائما وأعرابه ظل فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب  
 الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره  
 وصائما خبرها منصوب بها (وبان) الواو حرف عطف بان معطوف

عطف ما يرجع معطوف على كان مسمى على الفتح في محل رفع يسمى ان  
 التسامع والعاشروا والحادي عشر والعاشر في عشر مما يرجع الاسم ويصب  
 المحر ما زال وما انك وما في وما يرجع وهذه الاربعة لا تنافي المحر  
 عنه بالمحر على حسب الحال ولا بد من ما من ان يتقدم عليها في  
 أو شبهه مثال ما زال قولنا ما زال زيد سالما واعرابه ما نافية وزال  
 فعل ما من ما من مرفوع الاسم ويصب المحر ويريد اسمها مرفوع بها  
 وعالمها محر ها منصوب بها ومثال ما انك قولك ما انك ما انك عمرو  
 حالما واعرابه ما نافية وانك فعل ما من ما من مرفوع الاسم ويصب  
 المحر وعمر واءها مرفوع بها وحالها محر ها منصوب بها ومثال  
 ما في قولك ما في بكر محسنا واعرابه ما نافية وفي فعل ما من ما من  
 مرفوع الاسم ويصب المحر وكرا اسمها مرفوع بها ومحسنا محر ها منصوب  
 بها ومثال ما يرجع قولك ما يرجع محمد كبريا واعرابه ما نافية ويرجع  
 فعل ما من ما من مرفوع الاسم ويصب المحر وعجدا اسمها مرفوع بها  
 وكربا محر ها منصوب بها (وما دام) الواو حرف مصدق مادام  
 سماها معطوف على كان مسمى على الفتح في محل رفع يعني ان الثالث  
 عشر مما يرجع الاسم ويصب المحر وهو آخر ماد كرهها مادام بشرط  
 تقدم ما المصدرية الظرفية نحو قولك لا اصحبك مادام زيد مترددا  
 اليك واعرابه لا نافية واصحب فعل مضارع مرفوع بالضم الطائفة  
 والعامل مستتر وحويا تقديره انا والكاف معقول به مسمى على الفتح  
 في محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام فعل ما من ما من مرفوع الاسم  
 ويصب المحر ويريد اسمها مرفوع بها ومترددا محر ها منصوب بها

والإليك جار ومجرور متعلق بمتريدا وسميت ما هذه ظرفية لنيابتها  
عن انظر في المحذوف اذا صلا مدة دوام زيد فمحذوف المضاف الذي  
هو مدة وانيب عنه مادام المؤول بالمصدر فصار المصدر في محل نصب  
لنيابته عن المنصوب الذي هو مدة لان المصدر ينوب عن ظرف  
الزمان كثيرا نحو آتاك طلوع الشمس أى وقت طلوع الشمس  
فمحذوف المضاف واقم المضاف اليه مقامه فانصب انتصابه ولا فرق  
في النيابة بين المصدر الصريح والمؤول ومصدرية لئلا ولها مع صلتها  
بمصدر والتقدير مدة دوام زيد تتردد اليك (وما تصرف) الواو حرف  
عطف وما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على كان مبني على  
السكون في محل رفع تصرف فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جوازا  
تقديره هو يعود على ما (منها) جار ومجرور متعلق بتصرف والجملة  
من الفعل والفاعل لاموضع لها من الاعراب صلة الموصول يعنى  
ان ما تصرف من هذه الافعال يعمل عمل ما ضميرها من كونه يرفع  
الاسم وينصب الخبر وهي في تصرفها ثلاثة اقسام قسم كامل التصرف  
فيأتى منه الماضى وغيره وهو السبعة الاولى وقسم ناقص التصرف  
وهو الاربعة المسبوقة بما التناقية فيأتى منها الماضى والمضارع فقط  
وقسم لا يتصرف اصلا وهو ليس باتفاق ومادام على الاصح فالمتصرف  
من كان في الماضى (نحو) بالرفع خبر لمبتدأ محذوف  
وبالنصب مفعول لفعل محذوف كما تقدم ونحو مضاف و (كان)  
مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ويكون) في المضارع وهو  
معطوف على كان مبني على الضم في محل جر (وكن) في الامر وهو

معطوف على كازمبنى على السكون في محل جر (واصح) في الماضي  
وهو معطوف على مكان مبنى على الفتح في محل جر (ويصح)  
في المضارع وهو معطوف على مكان مبنى على الضم في محل جر  
(واصح) في الامر وهو معطوف على كان مبنى على السكون في محل  
جر يعني ان اصبح مثل كان فيأتي منها الماضي نحو اصبح زيد قائما  
والمضارع نحو صبح زيد قائما والامر نحو اصبح قائما وكذا البقية الا  
ليس وقد اخذ في تمثيل بعض ذلك بقوله (تقول) في عمل الماضي  
واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بضمة ظاهرة والفاعل ضمير مستتر  
وجوبا تقديره انت (مكان زيد قائما) واعرابه كان فعل ماض  
ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها  
منصوب بها (و) تقول في المضارع من كان (يكون زيد قائما)  
واعرابه يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم  
وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها وتقول  
في عمل الامر من كان كن قائما واعرابه كن فعل امر متصرف من كان  
الناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها مرفوع بها وتقول في عمل  
تقديره انت وقائما خبرها منصوب بالفتحة الطاهرة وتقول في عمل  
المتصرف تصرفا ناقصة في الماضي ما زال زيد قائما واعرابه ما نافية وزال  
فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها  
وقائما خبرها منصوب بها وتمس البقية وتقول في المضارع منه  
لا يزال زيد قائما واعرابه لا نافية ويزال فعل مضارع متصرف من  
زال الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها وقائما خبرها

وقس البقية وتقول في عمل الذي لا يتصرف منها وهو دام لا اكلامك  
 مادام زيد قائما واعرابه لانافية واكلم فعل مضارع مرفوع والفاعل  
 مستتر وجوبا تقديره انا والكاف مفعول به مبنى على الفتح في محل  
 نصب وما مصدرية فارقية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب  
 الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها (وليس عمرو  
 شاخصا) واعرابه الواو حرف عطف وليس فعل ماض ناقص يرفع  
 الاسم وينصب الخبر وعمرو اسمها مرفوع بها وشاخصا خبرها منصوب  
 بها (وما) الواو حرف عطف وما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على  
 محل جملة كان زيد قائما مبنى على السكون في محل نصب لان الجملة  
 محلها نصب لكونها مفعولا لتقول (اشبهه) فعل ماض وفاعله  
 ضمير مستتر يعود على ما (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لاشبهه مبنى  
 على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب  
 لا محل لها من الاعراب والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول  
 لا محل لها من الاعراب وهذا الموصول مع ما قبله من الجمل محلها  
 نصب على كونها مفعول القول يعنى ان ما كان مشبها بهذه الامثلة  
 فهو مثلها في الاعراب فقسه على ما سبق الماضى كالماضى والمضارع  
 كالمضارع والامر كالامر فلا حاجة للتطويل ~~بـ~~ كثرة الامثلة ولما  
 فرغ من الكلام على القسم الاول وهو ما يرفع الاسم وينصب الخبر  
 اخذت كلام على الاسم الثانى وهو ما ينصب الاسم ويرفع الخبر فقال  
 (واما) الواو حرف عطف اما حرف شرط وتقصيل (ان) مبتدأ  
 مبنى على الفتح في محل رفع (واخواتها) معطوف على ان والمعطوف

على المرفوع مرفوع وانحوات مضاف والماء مضاف اليه مبني على  
 السكون في محل جر (فانها) الفاء واقعة في جواب اما وان حرف  
 توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والماء اسمها مبني على السكون  
 في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير ود على ان  
 و (الاسم) مفعول به منصوب (وترفع) معطوف على نصب  
 وفاعله ضمير مستتر يعود ايضا على ان و (الخبر) مفعول به منصوب  
 وجهه نصب وما عطف عليها في محل رفع خبر ان وجهه ان واسمها  
 وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو ان الاولى وجهه المبتدأ والخبر  
 لا محل لهما من الاعراب جواب الشرط وهو اما (وهي) الواو  
 للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (ان)  
 بكسر الهمزة وتشديد النون هي وما عطف عليها خبر المبتدأ  
 مبني على الفتح في محل رفع (وان) بفتح الهمزة وتشديد النون  
 معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (ولكن) بتشديد النون  
 معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (وكأن) بتشديد النون  
 معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (وليت) معطوف أيضا  
 على ان مبني على الفتح في محل رفع (ولعل) معطوف أيضا على ان  
 مبني على الفتح في محل رفع ثم شرع يمثل البعض ويقاس عليه الباقي  
 بقوله (تقول ان زيدا قائم) واعرابه يقول فعل مضارع مرفوع  
 بالضمرة الظاهرة والفاعل مستتر وجوابه قد مر أنت وان حرف توكيد  
 ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيد اسمها منصوب بها وقائم خبرها  
 مرفوع بها وتقول في عمل ان المفتوحة بلغتني أن زيدا منطلق واعرابه

بلاغ فعل ماض والافعال للوقاية والياء فعل ماض مبنى على السكون  
 في محل نصب بان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا  
 اسمها منصوب بها ومنطلق خبرها مرفوع بها وان واسمها وخبرها  
 في تأويل مصدر مرفوع على انه فاعل بلغنى والتقدير بلغنى انطلاق  
 زيد والفرق بين ان المكسورة والمفتوحة ان ان المفتوحة لا بد ان  
 يطلبها عامل كما مثل بخلاف ان المكسورة فانها تقع في ابتداء الكلام  
 حقيقة او حكما وتقول في عمل لكن قام القوم لكن عمرا جالس واعرابه  
 قام فعل ماض والقوم فاعل ولكن حرف استدراك ونصب تنصب  
 الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها منصوب بها وجالس خبرها مرفوع  
 بها وتقول في عمل **كان** ان كان زيد الاسد والاصل ان زيدا كاسد  
 فقدمت الكاف ليدل الكلام من اوله على التشبيه وفتحت الهمزة  
 بعد كسرها فصارت كما ذكر واعرابه كأن حرف تشبيه ونصب تنصب  
 الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها واسد خبرها مرفوع بها  
 (و) تقول في عمل ليت (ليت عمرا شاخص) واعرابه الواو حرف  
 عطف وليت حرف تمن ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها  
 منصوب بها و شاخص خبرها مرفوع بها وتقول في عمل لعل لعل  
 المحيى قادم واعرابه لعل حرف ترج ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر  
 والمحى اسمها منصوب بها وقادم خبرها مرفوع بها فقد علمت انه  
 لا يختلف عملها وانما تختلف معانيها وقت اختلاف الفاظها على  
 الاصل في اختلاف اللفظ وانما علمت لمشايتها للفعل الماضي فمحو كان  
 في البناء على الفتح وفي عدد الاحرف ودلالاتها على المعاني المختلفة

وكان عملها على عكس عمل كان لضف المشبه عن المشبه به ولكون  
 كان واخواتها افعالا وهي الاصل في قويت في العمل فقدم مرفوعها  
 على منصوبها وان واخواتها حروف فضة متش في العمل فقدم منصوبها  
 على مرفوعها وردد كراحتا في مرفوعها بقوله (ومعنى ان) الى آخره  
 واعرابه الواو للاستئناف معنى مبتدأ مرفوع بضممة مقدرة على الااب  
 منع من ظهورها التعذروا في مضاف وان بكسر الهمزة مضاف  
 اليه معنى على الفتح في محل جر (وان) الواو حرف عطف ان يفتح  
 الهمزة مرفوع على ان بكسر الهمزة في محل جر (للتوكيد)  
 اللام زائدة والتوكيد من المبتدأ السابق وهو معنى مرفوع بضممة مقدرة  
 على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني  
 ان ان المكسورة الهمزة وان المفتوحة الهمزة يعيدان التوكيد أي  
 تؤكد النسبة وهو رفع احتمال الكذب ودفع توهم المخارفة كروان  
 لتأكيد النسبة ان كان المحاطب عالما بما او في الشك عنها ان كان  
 مترددا وليس بالامكاراها ان كان منكرا والتوكيد في الشك  
 مستحسن وفي الامكار واجب ولغيرهما جائز وتقدم الهمزة  
 (ولكن) الواو حرف عطف لكن مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع  
 وهو نائب عن المضاف المحذوف دل عليه ما قبله وهو معنى أي ومعنى  
 لكن الى آخره (للاستدراك) اللام زائدة والاستدراك نحر المبتدأ  
 مرفوع بضممة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة  
 حرف الجر الزائد يعني ان لكن نهي للاستدراك وهو تعقيب الكلام  
 برفع ما يتوهم ثبوته أو نفيه وتقدم مثاله (وكان) الواو حرف عطف



كأن يفتح الهمزة وتشديد النون مبتدأ مبني على الفتح في محل  
 رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذي قبله (للتشبيه) اللام  
 حرف جر زائد والتشبيه خبر المبتدأ مرفوع بضمزة مقدرة على آخره منع  
 من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني أن  
 كان تفيد التشبيه وهو الدلالة على مشاركة امرئ لا مرفي معنى بينهما  
 وتقدم مثاله (ليت) الواو حرف عطف ليت مبتدأ مبني على  
 الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذي قبله (للتقني)  
 اللام حرف جر زائد والتقني خبر المبتدأ مرفوع بضمزة مقدرة على آخره  
 منع من ظهورها اشتغال المحل بالكسرة المقصورة لاجل حرف الجر  
 زائد على الياء منع ظهورها التثنية يعني أن ليت تفيد التقني وهو طالب  
 ما لا طمع فيه أو ما فيه عسر وتقدم مثاله (واهل) الواو حرف عطف  
 اهل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف  
 دل عليه ما قبله كما تقدم (للتبرجي) اللام حرف جر زائد والتبرجي  
 خبر المبتدأ مرفوع بضمزة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال  
 المحل بحركة حرف الجر الزائد المقصورة على الياء منع من ظهورها  
 النقل (ولترقع) الواو حرف عطف التوقع معطوف على التبرجي  
 والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره  
 منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني أن لعل  
 تفيد شيئين أحدهما التبرجي وهو طالب الأمر المحبوب والثاني التوقع  
 وهو لا شقاق في المأزق فحواليل زيداها لك تقدم اعرابه ثم أخذ  
 بتكلم على القسم الثالث بقوله (واما) الواو للاستئناف أو حرف

عطف اما حرف شرط وتفصيل (طنت) مبتدأ مبني على الضم في محل رفع (واخواتها) معطوف على طنت والمطوف على المرفوع مرفوع واخوات مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (فانها) الفاء واقعة في جواب اما وان حرف تأكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على السكون في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع بالهمزة الظاهرة وفاعله ضمير مثنوي ود على طنت واخواتها (المبتدأ) مفعول لتنصب منصوب بقصة ظاهرة ان قرئ بالهمزة ومقدرة على الالف ان قرئ بالالف (والخبر) معطوف على المبتدأ والمطوف على المنصوب منصوب (على) حرف جر (نهما) ان يقع الهمزة حرف تأكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على الضم في محل نصب والميم حرف حماد والالف حرف دال على التثنية (مفعولان) خبر ان مرفوع بالالف لانه مثنوي والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وان واسمها وخبرها في تأويل مصدر مجرور بعلى وعلى ومجرورها متعلقان بتنصب (لها) جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع نعت للمفعولان وجملة تنصب المبتدأ والخبر في محل رفع خبر ان وجملة فانها تنصب الى آخره في موضع رفع خبر المبتدأ وهو طنت وجملة المبتدأ والخبر جواب الشرط وهما ما ثم ذكر من ذلك عشرة افعال اربعة منها تفيد ترجيح وقوع المفعول الثاني وثلاثة منها تفيد تحقيق وقوعه واثنان منها يفيدان التصير والاتقال من حالة الى حالة اخرى وراح منها يهيد حصول النسبة في الجمع وقد ذكرها على هذا الترتيب فقال

(وهي) الواو المستتفة هي مخبرية تعمل بعد ترهيبتي حتى: لتفتح في  
 محل رفع (قلت) وما تصف: خبر لبيتنا أمشي على النظم في  
 محل رفع (وحديث) معطوف على قلت عبرة حتى النظم في محل  
 رفع (ونحو وزجت وزأيت وسميت ووسدت واتخذت وبعثت  
 وسميت) معطوفات أيضا على قلت عبرة على النظم في محل  
 رفع ثم ذكر بعض الأمثلة بقوله (تقول) فمثل: يصنع مرفوح  
 بالضمه وفاعله ضمير مستتر وجوب تقديره قلت (خاتمة زور الهمزة) و  
 وأعرابه ظن فعل ماض والتاء ضمير المذكر كناية عن زور الهمزة الأولى  
 ومنطوقا مفعوله الثاني منصوب بآية الفتحة التي بعده وتقرأ في عثمان  
 نحات نحت الهلال لأثنا وأعرابه ظن فعل ماض والتاء ضمير المذكر  
 فاعله والهلال مفعوله الأول منصوب بالفتحة التي بعده ولا شيء مفعوله  
 الثاني منصوب أيضا بالفتحة الظاهرة واصل: نحات نحات بفتح الناء  
 وكسر الياء نفقات كسرة الياء على التثنية بعد سب حركة في قوله حتى  
 ساكنان الياء واللام فحذفت الياء لتقاء الساكنين وإشارة  
 إلى بقية الأمثلة بوله (وما) الواو حرف تنقيح ما لهم موصول  
 بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب مصطف على وجهه فتدبر  
 زيداعنطلقا لكونها مفعول اقول (اشبه) فعل مضارع (ذلك)  
 الاسم إشارة مفعول به لاشبه مبني على السكون في محل نصب والزم  
 بعد والكاف حرف خطاب يعني أن ما أشبهه هذين المثالين من  
 قية الأمثلة يتناس على هذين المثالين في زجر زجت بكرة صديقا  
 أعرابه زعم فعل ماض والتاء فاعل بكرة مفعوله الأول وصديقا

معوله الثاني ومثال - حدثت الحبيب قادمة واعرابه - حدثت  
 فعل وفاعل والتميم معوله الاول وقادمة معوله الثاني وهذه هي  
 الاربعة التي قد يترجم وقوعها معول الثاني ومثال رأي رايا  
 المصدق مصعب واعرابه رأت فعل وفاعل والمصدق معوله الاول  
 مصعب معوله الثاني ومثال علم علمت محمود مع وباء واعرابه علمت فعل  
 وفاعل والمحمود معوله الاول ومع وباء معوله الثاني ومثال وحد  
 وحدب العلم بادعا واعرابه وحدت فعل وفاعل والعلم معوله الاول  
 وباء معوله الثاني وهذه هي اشكاله التي قد يقع في وقوع  
 المفعول الثاني ومثال اخذ اخذت بكرامه او اعرابه اخذت فعل  
 وفاعل وبكرامه معوله الاول ومصدرا معوله الثاني ومثال حمل حملت  
 الطبيب ابرء اعرابه حملت فعل وفاعل والطبيب معوله الاول وابرء  
 معوله الثاني وهذا هو اللذان يبدان التصيير والانتقال من حاله  
 الى حاله أخرى ومثال سمع سمعت السيرة قول واعرابه سمعت فعل  
 وفاعل والسيرة معوله الاول ويقول في مصادر مرفوع بالهامة  
 الطاهرة رفاعة صير مسترورد على الذي والحكمة من الفعل والفاعل  
 - حمل نصب على المفعول الثاني لسمع وباء على رأي اني على  
 النارسي في قوله ان سمع اذا دخلت على ما لا يسمع عدت لا تسمع وهو  
 رأي صير مرفوع عليه المستف والمعتد لا كونه وراى جملة قول في  
 مرفوع نصب على الحال من الذي لان جميع افعال الخواس التي هي  
 سمع ودانق وابصر واس وشم لا تعدى الا الى مفعول واحد وهذا هو  
 الذي يفيد حصول التسمية في السمع وهذا القسم اعني طن واحوا اذكر

في المرفوعات استطراد التتم بقية النواصب والافتحه ان يذكّر  
في المنعوتات

\*(باب النعت)\*

تقدم اعرابه (الذات) مبتدأ ر تابع (خبر) (للمنعوت) متعلق بتابع  
(في رفعه) متعلق أيضا بتابع رفع مضاف والمضاف اليه مبنى  
على التكرار في محل جر (ونصبه ونقصه وتعريفه وتنكيره) مضافات  
على رفعه والضمير فيها مضاف اليه كضمير رفعه يعني ان الذات يتبع  
منعوتة في اثنين من الخمسة المذكورة في واحد من القاب الاعراب  
الثلاثة التي هي الرفع والنصب والنقص وواحد من التعريف  
والتنكير سواء كان النعت حقيقيا وهو الذي رفع ضميرا به وود على  
المنعوت نحو جاء الرجل العاقل فالرجل فاعل وجاء والعاقلة نعت له  
وهو اسم فاعل يعمل عمل فعله فيرفع فاعلا وفاعله ضمير مستتر فيه  
جوازا تقديره هو يعود على الرجل ووجه تبعيته في اثنين من خمسة  
ان العاقل تابع لمنعوتة وهو الرجل في الرفع والرفع واحد من ثلاثة  
وكل منهم معروف بال والتعريف واحد من اثنين او كان النعت سديا  
وهو الذي يرفع اسما ظاهرا يستعمل على ضمير يعود على المنعوت نحو جاء  
الرجل العاقل أبوه فالرجل فاعل وجاء والعاقلة نعت له نعت سببي وأبو  
فاعل بالعاقل مرفوع بالاولا لانه من الاسماء الخمسة وأبوه مضاف والمضاف  
اليه مبنى على الضم في محل جر ووجه تبعيته لمنعوتة في اثنين  
من خمسة ما تقدم في قوله ووجه كونه سديا كونه رفع اسما ظاهرا

وهو أبوه وذلك الاسم مشتق على ضمير يعود على المتعوز وهو المسمى من  
أبوه ثم إن كان النعت بيدياً فتصرف فيه على ذلك وإن كان حقيقياً تبعه  
أيضاً في اثنين من جهة وهما واحد من التذكير والثاني من واحد من  
الأفراد والمثنية والجمع ويكمل له حيث قد أربعة من عشرة (تقول)  
في النعت الحقيقي المستكمل لأربعة من عشرة في الرفع مع الأفراد  
والتعريف والتذكير (قام زيد العاقل) وأعرابه تقول فعل مضارع  
مرفوع بالرفع الظاهرة قام زيد فعل وفاعل والعاقل نعت لزيد ونعت  
المرفوع مرفوع ووجه تبعيته لنعوته في الإضافة المذكورة إن العاقل  
مرفوع والرفع واحد من ثلاثة وهو مفرد والأفراد واحد من ثلاثة  
أيضاً ومذكور التذكير واحد من اثنين وهو التذكير والتأنيث ومعرفة  
والتعريف واحد من اثنين وهما التعريف والتذكير لكن معرفة  
زيد بالعلمية ومعرفة العاقل بال (و) تقول في النصب (رايت زيدا  
العاقل) وأعرابه رايت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب والعاقل  
نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب ووجه تبعيته لنعوته ما تقدم في  
الذي قبله لكن بتبديل الرفع بالنصب (و) تقول في الخفض (مررت  
بزيدا العاقل) وأعرابه مررت فعل وفاعل بزيدا مجرور ومتعلق بمررت  
العاقل نعت لزيد ونعت المجرور مجرور ووجه تبعيته لنعوته ما تقدم في  
الذي قبله لكن بتبديل النصب بالمجرور وبقيت أقسام النعت من تذكير  
وثأنيث وتثنية وجمع معلومة فلا نطيل بذلك كرها وقد استوفيناها الشيخ  
خالد الشارح لهذا المجلد فراجعها ولما كان النعت يكون تارة معرفة وتارة  
نكرة ذكرنا أقسام المعرفة والنكرة مبتدئين بالمعرفة لأعرافها فقال

(والعرفة) الواو للاستئناف المعرفة هيئد امر فروع بالضمة الصاعدة  
 (خسة) خبر المبتدأ مرفوع أيضا بالضمة وخسة مضاف و (أشياء)  
 مضاف إليه مجرور بالضمة تسمية عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف  
 والمانع له من الصرف ألف التأنيث المجدودة (الاسم) بدل من خسة  
 وبديل المرفوع مرفوع (المضمر) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع  
 (نحو) بالرفع خبر لمبتدأ محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف  
 تقديره على الاول وذلك نحو وتقديره على الثاني أعني نحو وتة - دم  
 اعراب ذلك ونحو مضاف (وتة) مضاف اليه مبني على الفتح ان قرئ  
 بغير ألف وعلى السكون ان قرئ بها في محل جر (وانت) مضاف  
 على انا مبني على الفتح في محل جر يعني ان اول المعارف الخمسة وهو  
 اعرفها به باسم الله تعالى والخمير العائد الى الله تعالى واقسام الضمير  
 ثلاثة ضمير المتكلم وهو انا واما هو وانا للثلاث كالم ومع غيره او المعظم نفسه  
 وضمير المخاطب وهو يلى ضمير المتكلم في القوة وهو انت بفتح التاء للمفرد  
 المذكور المخاطب وانت بكسرها للمؤنثة المخاطبة وانهما للثلاث في  
 المخاطب مطلقا وانتم مجمع الجمع المذكور والمخاطبين وانتن مجمع الانات  
 المخاطبات وضمير الغائب وهو يلى ضمير المخاطب وهو للمفرد المذكور  
 الغائب وهي للمفردة المؤنثة الغائبة وهم المثنى الغائب مطلقا وهم مجمع  
 المذكور الغائبين ومن مجمع الانات الغائبات فجميع ما ذكر اثناعشر  
 ضمير اثنان للثلاث وخسة للثب وكلها مضاف كما علمت واسرار لا قسم  
 الثاني بقوله (والاسم) وهو معطوف على الاسم الاول والمعطوف  
 على المرفوع مرفوع (لعلم) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع بالضمة

الطائفة (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف و(زيد) مضاف اليه مجرور  
 بالكسرة الطائفة في آخره (ومكة) معطوف على زيد مجرور  
 بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا يتصرف والمانع له من  
 التصرف العلمية والتأنيث يعني ان القسم الثاني من اقسام المعرفة العلم  
 وهو ينقسم قسمين علم شخص وعلم جنس وحقيقة الاول هو ما ياتي  
 على شيء بعينه غير متناول ما شبهه ومعنى التعليق الوضع أي ما وضع  
 على شيء بعينه أي خاصة فخرج بذلك الموضوع على شيئين فأكثر  
 كمن وضعه للجارية والباصرة والذهب والفضة فلا يقال لذلك  
 علم شخص وخرج بقوله غيره تناول ما شبهه علم الجنس كاسامة  
 موضوع حقيقة الحيوان المنرس بقيد استحضارها في الذهن فيطلق  
 على كل فرد من افراد تلك الحقيقة اسامة ولا تضر المشاركة اللفظية  
 كمشاركة لفظين موضوعين لذاتين كابراهيم لشخصين لان تلك  
 المشاركة عارضة من اللفظ لا من أصل الوضع ولا فرق في علم الشخص  
 بين ان يكون لعائل كريد وهندا ولغيره كواشق وهيلة او لمكان  
 كمكة وعدى فكل هذه اعلام اشخاص وعلم الجنس هو ما وضع للماهية  
 بقيد استحضارها في الذهن كاسامة علم جنس على حقيقة الحيوان  
 المنرس بقيد استحضارها في الذهن وخرج بقوله بقيد استحضارها  
 في الذهن اسم الجنس كاسد فانه وضع للماهية الحيوان المنرس لا بقيد  
 استحضارها في الذهن فان قلت كيف يتصور الوضع بلا استحضار قلت  
 معنى الاستحضار عدم ملاحظته عند الوضع لا تركه بالكسامة  
 اذ لا يتأتى الوضع الا به ولا فرق في علم الجنس بين ان يكون لحيوان



مفتقرس أو ما بني كسبحان علم على جنس التسبيح وكذلك برة وفجرة  
علمان على الفعل الواحد من أفعال الخير والشر وأشار للقسم الثالث  
من أقسام المعرفة بقوله (والاسم) معطوف على الاسم الأول  
والمعطوف على المرفوع مرفوع (المبهم) نعت للاسم ونعت المرفوع  
مرفوع (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف و(هذا) مضاف إليه مبني  
على السكون في محل جر (وهذه) معطوف على هذا مبني  
على الكسر في محل جر (وهؤلاء) معطوف أيضا على هذا مبني  
على الكسر في محل جر يعني أن الثالث من أقسام المعرفة الاسم المبهم  
وهو شامل لاسم الإشارة والموصول فهو قسمان واقتصارا المنصف  
على اسم الإشارة ليس يجزئ واسم الإشارة أقوى من الموصول واسم  
الإشارة أقسام فذا وهذا المفرد المذكر وذو وذو بسكون الهاء وذو  
بالاختلاس وذو بالاشباع وتو بسكون الهاء وتو بالاختلاس وتو  
بالاشباع وتا وذات عشرتها للمفردة المؤنثة وهذان وذان للمثنى المذكر  
بالإعراف وما بالياء نصباً وجر وهؤلاء بالمدعى الإفصح للجمع مطلقاً  
مذكر أو مؤنث شاعراً أو غير عاقل فهذه الأقسام كلها  
معارف تلي العلم في القوة ووجه إيهام اسم الإشارة عمومته وصلاحيته  
للاشارة به إلى كل جنس وإلى كل نوع وإلى كل شخص والموصول  
أيضاً أقسام فالذي للمفرد المذكر والذان بالالف رفعاً وبالياء نصباً  
وجر المثنى المذكر والذين مجمع المذكر والتي للمفردة المؤنثة واللتان  
بالالف رفعاً وبالياء نصباً وجر المثنى المؤنث واللاتي مجمع المؤنث  
فهذه الأقسام كلها معارف تبلي اسم الإشارة في القوة وأشار

للقسم الرابع وهو في الحقيقة خامس بقوله (والاسم) وهو معطوف  
 على الاسم الاول (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبني على  
 السكون في محل رفع (فيه) جار مجرور متعلق بمحذوف  
 في محل رفع خبر مقدم (الالف) مبتدأ مؤخر (واللام) معطوف  
 على الالف والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمله المبتدأ والخبر  
 لا موضع لهما من الاعراب صلة الموصول والعائد لهما من فيه (نحو)  
 تقدم اعرابه ونحوه مضاف (الرجل) مضاف اليه مجرور بالكمزة  
 (والفلام) معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور يعني  
 ان الرابع من اقسام المعرفة وهو خامس كما علمت الاسم المحلى بالالف  
 واللام المفيد من التمييز نحو الرجل للذكر بالغ من بني آدم والرجلة  
 للانثى البالغة من بني آدم والفلام للنسب الذكر والفلانة  
 للنسب المؤنث ونخرج بقية افادة التعريف الزائدة نحو ال في العباس  
 فانه معرفة بالعلمية لا بالالف واللام ثم اشار للقسم الخامس وهو في  
 الحقيقة سادس كما علمت بقوله (وما) واعرابه الواو حرف عطف  
 ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على الاسم الاول مبني على  
 السكون في محل رفع (اضيف) فعل ماض مبني على ما لم يسم فاسمه  
 ونائب الفاعل ضمير مستتر جوارا تقديره هو ووجه ود على ما وجهه الفعل  
 ونائب الفاعل صلة الموصول وهو ما (في واحد) جار مجرور  
 متعلق باضيف (من) حرف جر (هذه) اسم اشارة مبني على  
 الكسر في محل جر وبالجار والمجرور في محل جر نعت لواحد (الاربعة)  
 بدل من اسم الاشارة أو عطف بيان يعني ان الخامس وهو السادس

من اقسام المعرفة وهو آخرها ما اضيف الى واحد من الاقسام  
الاربعة وهي في الحقيقة خمسة يجمع المضاف الى الجميع هذا المثال  
جاء غلامى وغلام زيد وغلام هذا وغلام الذى قام وغلام الرجل  
واعرابه غلامى الاول فاعل بجاء مرفوع بضمه مقدره على ما قبل ياء  
المتكلم منع من ظهورها اشتغل المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف  
وباء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وعذا مثال  
للمضاف للضمير وهو ياء المتكلم وغلام الثانى معطوف عليه مرفوع  
بالضمة الطاهرة وغلام مضاف وزيد مضاف اليه مجرور بالكسرة  
الطاهرة وهو مثال للمضاف لالم وهو زيد وغلام الثالث معطوف ايضا  
على غلامى الاول مرفوع بالضمة الطاهرة وغلام مضاف وهذا مضاف  
اليه مبنى على السكون في محل جر وهو مثال للمضاف الى اسم الاشارة  
وهو هذا وغلام الرابع معطوف ايضا على غلام الاول مرفوع بالضمة  
الطاهرة وغلام مضاف والذى اسم موصول مضاف اليه مبنى على  
السكون في محل جر وقام فعل ماض وفاعله ضمير مستتر جواز يعود  
على الذى والجملة لا موضع اها من الاعراب صلة الموصول وهو مثال  
للمضاف للموصول وهو الذى وغلام الخامس معطوف ايضا على غلام  
الاول مرفوع بالضمة الطاهرة وغلام مضاف والرجل مضاف اليه  
مجرور بالكسرة الطاهرة وهو مثال للمضاف الى المحلى بالالف  
واللام وهو الرجل وكل مضاف الى واحد من هذه الخمسة في مرتبة  
في القوة الا المضاف الى الضمير فانه في مرتبة العلم وانما كان في  
مرتبة العلم ولم يكن في مرتبة الضمير الذى هو اعرف المعارف لان

لمضاف الى الصير قد يقع متالاف في حقوقك مروت بزيد صاحبك  
 ميلرم ان يكون العت أشد قوة في التعريف من المروت فلذلك حل  
 في مرتبة العلم لاجل مساواته له في التعريف واعراب التال المذکور  
 مروت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمروت وصاحبك بعت بزيد  
 وبت المجرور مجرور وصاحب مصاف والصكاي مضى اليه  
 منى على الفتح في محل جر ثم اعلم ان المعارف المذكورة بالسبة  
 لباب العت ثلاثة اقسام منها ما لا يست ولا يعت به وهو الصير  
 لوصوحه وجوده ومنها ما يعت ولا يعت به وهو العلم لانه قد يقع فيه  
 المشاركة العظمة فاحتاج للعت وحامد فلا يعت به ومنها ما يعت  
 ويعت به وهو اسم الاشارة والموصول والمعرف بالالف واللام  
 والمضاي الى واحد من الجميع ولما قدم الكلام على المعارف احد  
 يتكلم على الكرة فقال (والكرة) الواو للاستئناف او عاطفة على  
 المعرفة وتكون عاطفة جملة والكرة على جملة والمعرفة والكرة مبتدا  
 مرفوع بالعمدة الظاهرة (كل) خبر المبتدا وكل مضى و(اسم) مضى  
 اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (شائع) متل لاسم وبت المجرور  
 مجرور (في جنسه) جار ومجرور متعلق شائع وحنس مضى  
 والهائم مضى اليه مبني على الكسر في محل جر (لا) نافية  
 (يحتص) فعل مضارع مرفوع بالعمدة الظاهرة (نه) جار  
 ومجرور متعلق بحتص والصير عائد على الاسم (واحد) فاعل  
 يحتص مرفوع بالعمدة الظاهرة (دون) ظرف مكان منصوب  
 على الظرفية ودون مضى و (آخر) مضاف اليه مجرور بالفتحة

نسبة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف  
 الوصفية ووزن الفعل اذا وصله الخربهم زتين تأتيته هاسا كنة  
 فابدلت العا يعني ان النكرة هي الاسم الموضوع المفرد غير معين نحو  
 رجل وشمس والله فان لفظ رجل موضوع للمفرد البالغ من بني آدم  
 ولا يختص بشخص معين بل كل فرد قد من افراد البالغين من بني  
 آدم يطاق عليه رجل ولفظ شمس يطاق على كل كوكب منها ري وانظرا  
 إليه يطلق على كل معبود بحق نحو جاعل وطلعت شمس وانفرد الله  
 واعرابها ان كل جملة منها فعل وفاعل والواو في الاخيرتين لطاف جملة  
 على جملة واقسامها في الاعية عشرة كل واحد منها اعم ما بعده واخص  
 مما فوقه وهي مذكور ثم موجود ثم محدث ثم جسم ثم نامي ثم حيوان  
 ثم انسان ثم عاقل ثم رجل ثم عالم فكذا كور يشمل الموجود والمعدوم فهو  
 اعم من موجود وموجود يشمل القديم والحادث فهو اعم من محدث  
 ومحدث يشمل الجسم والعرض فهو اعم من جسم وجسم يشمل النامي  
 وغير النامي فهو اعم من نامي ونامي يشمل الحيوان وغيره فهو اعم  
 من حيوان وحيوان يشمل الانسان وغيره فهو اعم من انسان  
 وانسان يشمل العاقل وغيره فهو اعم من عاقل وعاقل يشمل الرجل  
 وغيره فهو اعم من رجل ورجل يشمل العالم وغيره فهو اعم من عالم  
 ولما كان هذا التعريف فيه خفاء على المتدين ذكر ما يقربه  
 لهم بقوله (وتقريبه) الواو للاستئناف وتقريب مبتدأ مرفوع  
 بالضممة الظاهرة وتقريب مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم  
 في محل جر (كل) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة وكل مضاف

و (ما) اسم موصول بمعنى الذي مضاف اليه منى على السكون  
 في محل جر أو مكررة بمعنى لفظ في محل جر (صلح) بفتح اللام على  
 الاضمة قبل ماض (دحول) فاعل صلح مرفوع بالاضمة اظاهرة  
 والجملة صلة الموصول على الاول وتستلزم على الثاني ودحول مضاف  
 و (الالف) مضاف اليه مجرور بالكسرة اظاهرة (واللام)  
 الواو حرف عطف واللام معطوف على الف والمعطوف على المجرور  
 مجرور (عليه) حارو مجرور متعلق بدحول (محو) ما روع  
 حركاته المحذوف وبالف مفعول لعل محذوف ومحوه مضاف  
 و (الرحل) مضاف اليه (والعلام) الواو حرف عطف والعلام  
 معطوف على الرحل والمعطوف على المحرو مجرور يعني ان الرحل  
 والعلام قبل دخول الالف واللام عليهما مكرران لان رحلا  
 يصدق على كل ذكر بالغ من بني آدم ولا يختص بكرميين وكذلك  
 علام وكان الاولى للقصف ان يقول نحو رحل وعلام من غير الالف  
 واللام لانهما بالالف واللام معرفتان لا مكرران الا ان يحاب عنه  
 بان المراد نحو الرحل والعلام أى قبل دخول الالف واللام عليهما  
 كما علمت

### \* (باب) \*

حركاته المحذوف تقديره هذا باب وباب مضاف و (العصف)  
 مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومعنى العطف لغة الميل  
 يقال عطف اليه اذ مال نحوه بالرفق والرجمة وفي الاصطلاح  
 قسمان عطف يسان وهو التابع المحامد الموصح يتبوعه في المعارف

والمخصص له في النكرات فالوضح لتبوعه في المعارف نحو جاء أبو  
 حفص عمرو وأعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن  
 الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف وحفص مضاف اليه  
 مجرور بالـ كسرة وعمر عطفي بيان على أبو مرفوع بالضممة الظاهرة  
 والثاني عطف النسق وهو المراد عنهما وهو السابغ المنوسطينه وبين  
 متبوعه احد حروف العطف الانية التي اشار لها بقوله (وحروف  
 العطف عشرة) واعرابه الواو للاستئناف حروف مبتدأ مرفوع  
 بالضممة الظاهرة وحروف مضاف والعطف مضاف اليه مجرور  
 بالكسرة الظاهرة وعشرة خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (وهي)  
 الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع  
 (الواو) وما عطفي عليهما خبر المبتدأ يعني ان الواو احد حروف العطف  
 وهي لما تلي الجمع فلا تدل على معية ولا ترتيب نحو جاء زيد وعمرو سواء  
 كان مجي زيدا قبل مجي عمرو أو بعده أو معه واعرابه جاء فعل ماض  
 وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وعمرو الواو حرف عطف وعمرو  
 معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (والفاء) الواو حرف  
 عطف الفاء معطوفة على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان  
 الفاء هي الحرف الثاني من حروف العطف وهي للترتيب والتمقيب  
 نحو جاء زيد فعمرو وإذا صبح كان مجي عمرو بعد مجي زيد من غير مهلة  
 واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة فعمرو الفاء  
 حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع  
 (وثم) الواو حرف عطف ثم معطوفة على الواو مبني على الفتح في محل

رفع يعني ان ثم في الحرف الثالث من حروف العطف وهي للترتيب  
 والتراخي نحو جاء زيد ثم عمرو اذا كان معنى "عمرو بعد زيدا" فزيد به صلة  
 واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالفتحة الظاهرة ثم عمرو ثم  
 حرف عطف ثم معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع  
 (واو) الواو حرف عطف او معطوف على الواو مبني على السكون  
 في محل رفع يعني ان الواو الحرف الرابع من حروف العطف وهي  
 لاحد الشيئين والاشياء وتستعمل لبيان منها انك نحو جاء زيد  
 او عمرو اذ لم تعلم عين الخبر في مذهب ما واعرابه جاء فعل ماض وزيد  
 فاعل او عمرو واو حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على  
 المرفوع مرفوع (وام) الواو حرف عطف ام معطوف على الواو  
 معنى على السكون في محل رفع يعني ان ثم في الحرف الخامس  
 من حروف العطف وتستعمل لبيان منها طلب التعيين بعد همزة  
 الاستفهام نحو انا زيدا ام عمرو اذا كنت تعلم ان الخبائي منهما واحد  
 ولم تعلم عينه واعرابه انا زيدا بالهمزة للاستفهام وجاء فعل ماض  
 وزيد فاعل ام حرف عطف انا بالتعين وعمرو معطوف على زيد  
 والمعطوف على المرفوع مرفوع والمعنى ايم ما جاء (واما) كسر الهمزة  
 الواو حرف عطف اما معطوف على الواو معنى على السكون في محل  
 رفع يعني ان اما هي الحرف السادس من حروف العطف وتستعمل  
 لبيان منها التحير بخلاف قوله تعالى فاما من بعدوا فاما فداء واعرابه  
 فاما الفاء رابطة للجناب واما حرف تحير ومنه ما معقول بفعل محذوف  
 تقديره فاما من بعدوا فاما فداء ومنه ما معقول بفعل محذوف



فاعل ومنه مفعول مطلق منصوب بتمنون وإما فداء الواو حرف عطف  
 إما حرف تمخير وقال المصنف حرف عطف وهو ضعيه فوفاء  
 منصوب بفعل محذوف تقديره وإما فتق دون فداء فتق دون فعل  
 مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وفداء مفعول مطلق  
 منصوب بتفدون فتق دلت أن العطف هو الواو وإما على الصحيح  
 خلاف المصنف فعليه تكون حروف العطف تسعة لا عشرة (وبل)  
 الواو حرف عطف بل معطوف على الواو مبني على السكون في  
 محل رفع يعني أن بل هي الحرف السابع من حروف العطف وتأتي  
 لمعان منها الاضراب الاثنتي عشرة نحو جاف زيد بل عمرو اذا قصدت  
 المحكم على عمرو بالجحى فصار زيد مسكوتا عنه واعرابه جاف زيد فعل  
 وفاعل بل حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع  
 مرفوع (ولا) الواو حرف عطف لا معطوف على الواو مبني على  
 السكون في محل رفع يعني أن لا هي الحرف الثامن من حروف  
 العطف وتأتي لمعان منها اثنتان اثبت لما بعدهما تقيض ما قبلها  
 عكس بل نحو جاف زيد لا عمرو واعرابه جاف فعل ماض وزيد فاعل  
 مرفوع بالاضمة الظاهرة لا نافية عمرو معطوف على زيد والمعطوف  
 على المرفوع مرفوع (ولكن) الواو حرف عطف لكن معطوف  
 على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن لكن هي الحرف  
 التاسع من حروف العطف وهي لا ثبات تقيض ما قبلها لما بعدهما  
 نحو ما رأيت زيد لكن عمرا واعرابه مانافية ورأيت فعل وفاعل  
 وزيد مفعول به منصوب لكن حرف عطف عمرا معطوف على زيد

والمعطوف على المصوب موصوب (وحتى) الواو حرف عطف  
حتى معطوف على الواو مسمى على السكون في محل رفع (في بعض)  
حارون في محو ل مصا على الحال من حتى واد من مصا  
و (المواضع) مصا في المصحة تحرور بالكسرة الظاهرة يعني ان  
الحرف الماشر من حروف لطفي حتى شرط ان يكون ما بعده ما  
بما قبلها كما اشار لذلك به في بعض المواضع نحووا كالممكنة  
حتى راسها واعرابها كالممكنة فعل وفاعل ومفعول حتى حرف  
عطف رأس معطوف على الممكنة والمعطوف على المصوب موصوب  
ورأس مصا والماء مصا المسمى على السكون في محل جر  
هذا اذا نصب رأسها فان ردها كانت حرف ابتداء ورأس مبتدا  
مرفوع بصفة ظاهرة ورأس مصا والماء مصا اليه في محل جر  
وحرف المبتدأ محذوف تقديره ما كقولها كقول حبر المبتدأ مرفوع  
بالمصحة الظاهرة وان حررت راسها كانت حرف جر ورأس محو حرور  
بحتى وعلامة حركه الكسرة ظاهرة ورأس مصا والماء مصا  
اليه في محل جر (فان) الفاء رابطة للجواب ان حرف شرط حازم محرم  
فعبان الاول فعل الشرط والتاني جوابه وحاروه (عطفت) فعل  
وفاعل والمجمل في محل حرم بان فعل الشرط (ها) حارو محسور  
متعلق بعطفت (ع لي مرفوع) حارو محسور متعلق ايضا بعطفت  
(دعت) فعل وفاعل والمجمل في محل حرم بان جواب الشرط (أو)  
حرف عطف (على مصوب) حارو محسور متعلق بفعل شرط  
مقدردل عليه ما قبله والتقدير او ان عطفت بها على مصوب

(نصبت) فعل وفاعل والجملة في مجمل خبر جواب الشرط المقدر  
 وجملة الجواب المذكور معطوفة على جملة الشرط قبلها وكذلك  
 قوله (أو على محقوض خفضت أو على مجزوم جرمت) فكل منهما  
 جملة شرطية حذف شرطها مع أداته وبقى جوابها والتقدير أو إن  
 عطفت بها على مجزوم جرمت والجمتان معطوفتان على الأولى  
 ولم يجعل قوله على منصوب إلى آخره مع حذف فاعل على قوله على مرفوع  
 لئلا يلزم العطف على معمولي عاملين مختلفين وهو منوع ولا يقال يلزم  
 من جملة ذلك أو على منصوب متعلقاً بفعل محذوف واقع بعد الواو العاطفة  
 أن يحذف المعطوف ويبقى معموله وذلك لا يجوز إلا بعد الواو خاصة  
 دون أو وغيرها لأننا نقول المعطوف الجملة الشرطية بأسرها لا بفعل  
 الشرط فقط (نقول) فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة  
 والفاعل مستتر تقديره أنت يعني أنك تقول في مثال المرفوع (قام  
 زيد وعمرو) وأعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعمرو معطوف  
 على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (و) تنول في مثال المنصوب  
 (رايت زيدا وعمرا) وأعرابه الواو حرف عطف رايت فعل وفاعل  
 وزيد مفعول به منصوب وعمرا معطوف على زيد والمعطوف على  
 المنصوب منصوب والجملة معطوفة على جملة قام زيد وعمرو (و) تنول  
 في مثال المجرور (مررت بزيد وعمرو) وأعرابه الواو حرف عطف  
 مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت وعمرو المعطوف على  
 عطف وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المجرور مجرور وكان  
 عليه أن يمثل للمرفوع والمنصوب والمجرور من الأفعال ومثال الأول

يقوم ويقعد زيد واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع ويقعد الواو حرف  
عطف يقعد فعل مضارع معطوف على يقوم والمعطوف على المرفوع  
مرفوع وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة ومثال الثاني لن يقوم  
ويقعد زيد واعرابه لن حرف تنقي ونصب واستقبال يقوم فعل مضارع  
منصوب بن يقوم ويقعد معطوف على يقوم والمعطوف على المنصوب  
منصوب وزيد فاعل مرفوع ومثال الثالث لم يقوم ويقعد زيد واعرابه لم  
حرف نفي وجزم وقلب يقوم فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه  
السكون ويقعد فعل مضارع معطوف على يقوم والمعطوف على المجزوم  
مجزوم وزيد فاعل

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذان باب وسبق اعرابه وباب  
مضاف (التوكيد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو يقرأ  
بالحمزة وبالواو وبالالف ففيه ثلاث لغات ومعناه لغة التقوية يقال  
أكد الامر اذا قواه بما يزيل شبهه ومعناه في الاصطلاح التتابع  
الرافع احتمال اضافة الى المتبوع او ارادة المخصوص بما ظاهره  
العموم فالاول نحو جاء زيد نفسه لانه يحتمل أن يكون الكلام  
على تقدير مضاف قبل زيد والتقدير جاء كتاب زيد أو رسول زيد فلما  
قال نفسه ازال ذلك الاحتمال واثبت الحقيقة واعرابه جازيد فعل  
وزاعل مرفوع نفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف  
والها مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ومثال الثاني جاء  
القوم كاهم اذ لو قلت جاء القوم فقط لاحتمال ان يكون الجاءى بعضهم  
فلما قلت كاهم كان ذلك نصا على العموم ورافعا لارادة المخصوص

واعرابه جاء القوم فعل وفاعل كل تو كيد للقوم وتو كيد المرفوع  
مرفوع وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر  
واليم علامة الجمع (التوكيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء (تابع) خبر  
المبتدأ مرفوع (للمؤكد) جار ومجرور متعلق بتابع (في رفعه) جار  
ومجرور متعلق بتابع أيضا ورفع مضاف والهاء مضاف اليه مبني  
على السكون في محل جر يعني ان التوكيد يتبع المؤكد في الرفع نحو  
جاء زيد نفسه وجاء القوم كلهم وتقدم اعرابه (ونصبه) الواو حرف  
عطف نصب معطوف على رفع والمعطوف على المجرور مجرور ونصب  
مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان  
التوكيد يتبع المؤكد في نصبه نحو رأيت زيدا نفسه ورأيت القوم كلهم  
واعرابه رأيت فعل وفاعل زيد المفعول به منصوب بنفس تو كيد لزيد  
وتو كيد المنصوب منصوب بنفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على  
الضم في محل جر ورأيت القوم فعل وفاعل والمفعول بالجملة معطوفة  
على الجملة الاولى وكل تو كيد للقوم وتو كيد المنصوب منصوب وكل  
مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر واليم علامة الجمع  
(ونخضه) الواو حرف عطف خفض معطوف على رفع والمعطوف  
على المجرور مجرور وخفض مضاف والهاء مضاف اليه مبني على  
الكسر في محل جر يعني ان التوكيد يتبع المؤكد أيضا في خفضه  
نحو مرتت بزيد نفسه وبالقوم كلهم واعرابه مرتت فعل وفاعل وبزيد  
جار ومجرور متعلق بمرتت بنفس تو كيد لزيد وتو كيد المجرور مجرور  
ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر

وبالقوم جار مجروره مطوق على زيد كل تأكيد للقوم وكل مضاف  
واله امضاف اليه مبنى على الكسرى في محل جر والميم علامة الجمع  
(وتعريفه) الواو حرف عطف تعريف مطوق على رفع والمعطوف  
على المجرور مجرور وتعريف مضاف واله امضاف اليه مبنى على  
الكسرى في محل جر مبنى ان التوكيد يكون تابعا لما ذكره في تعريفه  
فلا يكون تابعا للسكره لان الفاظ التوكيد كلها معارف فلا تتبع  
النكرات فلذلك لم يقل وتكثيره خلافا للسكره فينفاها كان منها مضافا  
فمحوها كان تعريفه بالاضافة وما لم يكن مضافا فمحوها جع في قولك  
جاء القوم اجمع كان تعريفه بالعلية لان اجمع ونحوه علم على التوكيد  
(ويكون) الواو الاستئناف يكون فعل مضارع تصرف من كان  
الناقصة برفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر تقديره هو يعود  
على التوكيد (بالفاظ) جار مجرور متعلق بمحذوف تقديره كائنات خبر  
يكرون منصوب بالفتحة الظاهرة (معلومة) نعت لالفاظ ونعت  
المجرور مجرور (وهي) الواو الاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ  
مبنى على الفتح في محل رفع (النفس) وما عطف عليها خبر المبتدأ  
بهي ان التوكيد يكون بانقاط معلومة عند العرب لا يعدل عنها الى  
غيرها وهي النفس والمراد بها الذات نحو جازيذ نفسه واعرابه جاء  
فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالفتحة الظاهرة ونفس توكيد لزيد  
وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف واله امضاف اليه مبنى على  
الضم في محل جر (والعين) الواو حرف عطف العين معطوف على  
النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جازيذ عينه واعرابه جاء

فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعين تو كيد زائد وتو كيد المرفوع  
 مرفوع وعين مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر  
 والمراد بالعين ايضاً الذات من اطلاق الجزاء ارادة الكل (وكل)  
 الواو حرف عطف كل معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع  
 مرفوع نحو جاء القوم كاهم واعرابه جاء فعل ماض والقوم فاعل وكل  
 تو كيد للقوم وتو كيد المرفوع مرفوع وكل مضاف والهاء مضاف اليه  
 مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (واجمع) الواو حرف  
 عطف اجمع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو  
 جاء القوم اجمع واعرابه جاء لقوم فعل وفاعل وجمع تو كيد للقوم  
 وتو كيد المرفوع مرفوع (وتابع) الواو حرف عطف وتابع معطوف  
 على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع وتابع مضاف و (اجمع)  
 مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانها اسم لا ينصرف  
 والمائع له من الصرف العلية ووزن الفعل (وهي) الواو للاستئناف  
 هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أكرم) وما  
 عطف عليها خبر المبتدأ مرفوع (وابتغ) الواو حرف عطف ابتغ  
 معطوف على اكتم والمعطوف على المرفوع مرفوع (وابصع) الواو  
 حرف عطف ابصع معطوف على اكتم والمعطوف على المرفوع  
 مرفوع يعني ان هذه الثلاثة الفاظ وهي اكتم وابتغ وابصع  
 يؤتى بها في التوكيد تابعة لاجمع نحو جاء القوم اجمعون اكتمون  
 ابتغون ابصعون واعرابه جاء القوم فعل وفاعل اجمعون تأ كيد  
 للقوم وتأ كيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة

لانه جمع مذ كرسالم واكعون توكيدان للقوم وتوكيد المرفوع  
 مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم  
 وايكعون توكيد ثالث للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو  
 نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم وايكعون توكيد رابع للقوم  
 وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع  
 مذ كرسالم والنون في الاربعة عوض عن التنوين في الاسم المفرد  
 واكع من قولهم تكع المجاز اذا اجتمع وابتع من البع وهو طول  
 العنق والقوم اذا كانوا جماعة من طال عتقهم وهو كناية عن الاجتماع  
 فيكون بمعنى اجمع ايضا وابع من البع وهو العرق المجتمع فيكون  
 بمعنى اجمع ايضا ولما كانت هذه الالفاظ الثلاثة لا يثني بها ثالبا  
 الا بعد اجمع حيث توابع اجمع (تقول) فعل مضارع مرفوع  
 بالضمة الظاهرة فاعله ضمير مستتر وجوباً قد بدره أنت (قام) فعل  
 ماض (ريد) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (نقه) توكيد لزيد  
 وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على  
 الضم في محل جر (درأيت) الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل  
 (القوم) مفعول به منصوب (كلهم) توكيد للقوم وتوكيد المنصوب  
 منصوب وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر  
 والميم علامة الجمع (ومرت) الواو حرف عطف مرت فعل وفاعل  
 (بالقوم) جار مجرور متعلق بمرت (اجمعين) توكيد للقوم وتوكيد  
 المجرور مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه جمع مذ كرسالم  
 والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد



(باب) خبر بليتداحذوق تقديره هذا باب وتقدم اعرابه ويا ب  
 مضاف و (البدل) مضاف اليه مجرور بالكسرة والبدل معناه لغة  
 العوض وفي الاصطلاح هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينه  
 وبين متبوعه فخرج به ولهم المقصود ببقية التوابع بقولهم بلا واسطة  
 العطف فانه وان كان المعطوف مقصودا بالحكم في بعض المعطوفات  
 كالمعطوف بيل نحو جاء زيد بل عمرو لكن بواسطة حرف العطف  
 نحو ما سيأتي من قولك جاء زيد اخوك فاخوك بدل من زيد وبديل  
 المرفوع مرفوع اذ هو المقصود بنسبة الجنى اليه دون لفظ زيد فانه صار  
 في نية الطرح والبدل كما يأتي في الاسماء كذلك يأتي في الافعال كما  
 اشار لذلك بقوله (اذا) ظرف لما يسمي به قبل من الزمان وفيه  
 الشرط واختلاف في ناصبه فقيس الجواب وقيس الشرط واعترض  
 الاول بان الجواب قد يقرن بالغاء وما بعد الغاء لا يعمل فيما قبلها  
 واعترض الثاني بانها مضافة للشرط والمضاف اليه لا يعمل في المضاف  
 واجيب عن هذا الثاني بان القائلين ان العمل بالشرط لا يقولون  
 اضافة اليه فكان هذا الثاني ارجح من الاول وان كان الاول  
 هو الاصح فقول بعض المعربين خافض لشرطه منصوبه بجوابه جري  
 على غير الارجح (ابدل) فعل ماض مبني للجهول (اسم)  
 فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة (من اسم) جار ومجرور  
 متعلق بابدل (او) حرف عطف (فعل) معطوف على اسم  
 المعطوف على المرفوع مرفوع (من فعل) جار ومجرور متعلق بابدل  
 فدره في قوة بجملة معطوفة على جملة ابدل اسم والتقدير ابدل

فعل من قول (تبعه) فعل ماض وفاعله ضمير يعود على البدل  
 من اسم او فعل والهاء مفعول به مبنى على الضم في محل نصب وهي  
 عائدة على المبدل منه من اسم او فعل والجملة من الفعل والفاعل جواب  
 اذا محل لها من الاعراب (في جميع) جار ومجرور متعلق بفتح  
 من تبعه وجميع مضاف و (اعرابه) مضاف اليه مجرور  
 بالكسرة واعراب مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر (وهو)  
 الواو للاستئناف موضعا من فصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع  
 (اربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة رابعة مضاف و (اقسام)  
 مضاف اليه مجرور (بدل) وما عطف عليه بدل من اربعة بدل  
 مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف و (الشيء)  
 مضاف اليه (من الشيء) جار ومجرور متعلق ببدل (وبدل)  
 الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الاول وبدل مضاف  
 و (البعض) مضاف اليه مجرور (من الكل) جار ومجرور  
 متعلق ببدل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف ايضا على  
 بدل الاول وبدل مضاف و (الاشتمال) مضاف اليه مجرور (وبدل)  
 الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الاول ايضا وبدل المرفوع  
 مرفوع وبدل مضاف و (انفلا) مضاف اليه مجرور (نحو)  
 خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وفحو مضاف و (قولك) مضاف  
 اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح  
 في محل جر (قام) فعل ماض (زيد) فاعل مرفوع (انحولا)  
 بدل من زيد بدل كل من كل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من

الاسماء الخمسة وانحو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح  
 في محل جر وهذا مثال لبديل الشيء من الشيء ويقال له بديل الكل من  
 الكل ويقال له البديل المطابق (واكلت الرغيف) الواو  
 حرف عطف اكلت فعل وفاعل والرغيف مفعول به منصوب (ثالثه)  
 بديل من الرغيف بديل بعض من كل وبديل المنصوب منصوب وثالث  
 مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر وهذا مثال  
 لبديل البعض من الكل (ونفعتي) الواو حرف عطف نفعتي فعل  
 ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب (زيد) فاعل  
 مرفوع (علمه) بديل اشتمال من زيد وبديل المرفوع مرفوع وعلم  
 مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر وهذا مثال لبديل  
 الاشتمال فان زيدا يشتمل على العلم وغيره اشتمالا معنويا لا كاشتمال  
 الظرف على المظروف (ورأيت زيدا) فعل وفاعل ومفعول  
 (الفرس) بديل من زيد بديل غاظ وتوجيه ذلك انك (اردت) فعل  
 وفاعل (ان) حرف مصدرى ونصب (تقول) فعل مضارع  
 منصوب بان وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره انت (رأيت الفرس)  
 فعل وفاعل ومفعول (فغاطت) الفاء حرف عطف غاطت فعل  
 وفاعل والجملة معطوفة على جملة اردت (فابذلت) الفاء حرف  
 عطف ابذلت فعل وفاعل و (زيدا) مفعول به والجملة معطوفة  
 على جملة فغاطت (منه) جار ومجرور متعلق بابذلت وهذا مثال  
 لبديل الغلط وينهى بديل البداء وبديل النسيان وبديل الاضراب وقيل  
 بديل البداء ان تذكر الاول على سبيل الشك ثم تذكر الثاني بعد

تتحقق المحال وبديل الاضربان يكون كل من الاول والثاني  
معه ودائق الابتداء ثم تقصد خصوص الثاني في الدوام وبديل الغلط فيما  
يقع باللسان وبديل التسيان فيما يقع بالمخنان وظاهر قوله فابدلت زيدا  
منه ان لفظ العرس هو الذي ذكر على ميل الغلط وليس كذلك فان  
الذي ذكر على سبيل الغلط هو لفظ زيدا لا لفظ العرس فتعوله فغلطت  
فابدلت زيدا منه اراد به الابدال المعوي وهو التعريض والمعنى  
عوضت زيدا عن العرس الذي كان حق التركيب الا تيان به دون  
لفظ زيدا فبديل الغلط ما ذكر على وجه الغلط لان البديل نفسه هو الغلط  
كما هو ظاهر

(باب) - بربايتة اخذت في تقديره هذا باب وباب مضاف  
و (منصوب باب) مضاف اليه ومنصوبات مضاف و (الاسماء)  
مضاف اليه (النصوبات) مبتدا (خمس عشرة) خبر مبني على  
الفتح في محل رفع (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منقصل  
مبتدا مبني على الفتح في محل رفع (المفعول) وما عطف عليه خبر  
المبتدأ وهي (به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والهاء راجعة  
الى ال الموصولة باسم المفعول نحو رأيت زيدا واعرابه رأيت فعل  
وفاعل وزيدا مفعول به منصوب (والمصدر) الواو حرف عطف  
المصدر معطوف على المفعول به وبمعبر عنه بالمفعول المضاف نحو ضربت  
ضربا واعرابه ضربت فعل وفاعل وضربا مصدر منصوب بضربت وان  
شئت قلت منقول معطوف منصوب بضربت (وظرف) الواو حرف  
عطف ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف و (الزمان)

مضاف اليه فتوصفت اليوم واعرابه ضمت فعل وفاعل واليوم ظرف  
 زمان منصوب بصمت (وظرف) الواو حرف عطف ظرف معطوف  
 على المفعول به وظرف مضاف (المكان) مضاف اليه نحو جلست امام  
 الكعبة واعرابه جلست فعل وفاعل وامام ظرف مكان منصوب على  
 الظرفية تجلست وامام مضاف والكعبة مضاف اليه مجرور بالكسرة  
 الظاهرة (والحال) الواو حرف عطف الحال معطوف على المفعول  
 به نحو جاء زيدا بك واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وراكبا  
 حال من زيد منصوب بجاء (والتمييز) الواو حرف عطف التمييز معطوف  
 على المفعول به نحو وفجرتنا الارض عيونا واعرابه الواو يحسب ما قبلها  
 وفجرتنا الارض فعل وفاعل ومفعول وعيونا تمييز من فجرتنا  
 (والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى معطوف على المفعول به  
 مرفوع بضمه مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر نحو قام القوم  
 الا زيدا واعرابه قام فعل ماض والقوم فاعل مرفوع الاحرف استثناء  
 زيدامنصوب على الاستثناء (واسم لا) الواو حرف عطف اسم  
 معطوف على المفعول به واسم مضاف ولا مضاف اليه مبني على  
 السكون في محل جر نحو لا عالم مذموم واعرابه لانا فية للمجنس تنصب  
 الاسم وترفع الخبر عالم اسمها مبني على الفتح في محل نصب مذموم  
 خبرها مرفوع بالضمه الظاهرة (والمنادى) الواو حرف عطف المنادى  
 معطوف على المفعول به مرفوع بضمه مقدرة على الالف منع من  
 ظهورها التعذر نحو يا لطيفا بالعباد واعرابه يا حرف ندا لطيفا منادى  
 منصوب بالفتحة الظاهرة بالعباد جار ومجرور متعلق بلطيفا وسيا في

لذلك ونحوه تنبيد في محله (ونحو) الواو حرف عطف خبره موقوف  
على المفعول به ونحوه مضاف (وكان) مضاف اليه مبنى على الفتح  
في محل جر (واخواتها) الواو حرف عطف اخوات معطوف على  
كان والمعطوف على المجرور مجرور واخوات مضاف والهاء مضاف اليه  
مبنى على السكون في محل جر نحو كان زيدا ثمنا وعرابه كان فعل  
ماضي ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيدا اسمها مرفوع بالضممة  
الظاهرة قائما خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (واسم إن) الواو حرف  
عطف اسم معطوف على المفعول به مرفوع بالضممة واسم مضاف وان  
مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (واخواتها) الواو حرف عطف  
اخوات معطوف على ان والمعطوف على المجرور مجرور واخوات  
مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر نحو ان زيدا  
قائم وعرابه ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيدا  
اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة وقائم خبرها مرفوع بالضممة الظاهرة  
(والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به  
والمعطوف على المرفوع مرفوع (من اجله) جار مجرور متعلق  
بالمفعول واجله مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل  
جر نحو قام زيدا اجلالا لعمرو وعرابه قام فعل ماضى وزيدا فاعل مرفوع  
بالضممة الظاهرة اجلالا مفعول لاجله منصوب بقاء لعمرو جار مجرور  
متعلق باجلالا (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على  
المفعول به وهو الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه  
ضمة ظاهرة في آخره (معه) مع ظرف مكان ومع مضاف والهاء

مضاف اليه مبتدئ على الفهم في محل جر فحسرت والنيل واعرابه سرت  
 فعل وفاعل ولنيل الواو والياء النيل مفعول معه منصوب بسرت  
 (والتابع) الواو حرف عطف التابع معطوف على المفعول به  
 (المنصوب) جار ومجرور متعلق بالتابع (وهو) الواو للاستئناف  
 هو ضمير متصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر  
 المبتدأ مرفوع بالضممة وأربعة مضاف (وأشياء) مضاف اليه  
 مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من  
 الصرف الف التانيث المدودة (النعث) بدل من أربعة بدل مفضل  
 من جملة وبدل المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا العاقل واعرابه رأيت  
 زيد افعل وفاعل ومفعول العاقل نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب  
 (والعطف) الواو حرف عطف العطف معطوف على النعت  
 والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا وعمرا واعرابه رأيت  
 فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وعمرا معطوف على زيدا  
 والمعطوف على المنصوب منصوب (والتوكيد) الواو حرف عطف  
 التوكيد معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت  
 زيدا نفسه واعرابه رأيت زيدا افعل وفاعل ومفعول نفس توكيد لزيدا  
 وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني  
 على الضم في محل جر (والبدل) الواو حرف عطف البدل معطوف  
 على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا أخاك  
 واعرابه رأيت زيدا افعل وفاعل ومفعول وأخاك بدل من زيد وبدل  
 المنصوب منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من

الامعاء الخمسة وانما عتاق والكف عتاق اليه مبتنى على الفتح  
في محل جر ولما ذكر ما على سبيل الاجمال اخذتكم على ما لم  
يتقدم منها على سبيل التسهيل فقال

(باب) خبر مبتدأ عتاق تقديره هذا باب وتقدم اعرابه و باب  
عتاق و (المفعول) عتاق اليه مجرور (به) جار مجرور متعلق  
بالمفعول والهاء فيه عائدة على ال لكونها في هذا التركيب اسما  
موصولا والمفعول به معناه لغة من وقع عليه الفعل حسيا كان  
الفعل او معنويا نحو ضربت زيدا وتعلمت المسئلة فان الضرب حسى  
والتعلم معنوى وفي اصطلاح النحاة هو ما ذكره بقوله (وهو) الواو  
لاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع  
(الاسم) خبر المبتدأ مرفوع (المنصوب) نعت للاسم ونعت المرفوع  
مرفوع (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في محل  
رفع (يقع) فعل مضارع مرفوع بالفتحة الطامة (به) جار مجرور  
متعلق بيقع والباء بمعنى على اي يقع عليه (لعمل) فاعل يقع مرفوع  
بالفتحة الطامة والجملة صلة الذي وعائدها الما من به يعنى ان المفعول  
به في اصطلاح النحاة هو الاسم الذي يقع عليه فعل الفاعل كمثل  
له بقوله (نحو ضربت زيدا وركبت الفرس) واعرابه نحو خبر  
مبتدأ عتاق تقديره وذلك نحو ضربت فعل وفاعل وزيدا مفعول  
به منصوب وركبت الفرس الواو حرف عطف ركبت الفرس فعل  
وفاعل ومفعول وجملة ركبت الفرس معطوفة على جملة ضربت زيدا  
ومثل مثالين للاشارة الى انه لا فرق في المفعول به بين كونه عائدا



كزيدا وغير عاقل كالفرس (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير  
 منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) جار ومجرور  
 متعلق بمحذوف خبر المبتدأ (ظاهر) بدل من قسمين بدل منفصل  
 من محمل (ومضمر) موطوف على ظاهر والظاء زماخوذ من  
 انما ورو وهو الواو لانه على مسماه من غير توقف على قرينة  
 والمضمر من الاضمار وهو الخفاء الخفاء دلالة على مسماه الا بقرينة  
 تكلم او خطاب او غيبة او من الضمور وهو المزال لقوله حروفه عن  
 لظاهر غالبا (فان ظاهر) الفاء لفتحها الظاهر مبتدأ (ما) اسم  
 موصول بمعنى الذي خبره في محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكره)  
 فاعل تقدم مرفوع وذكر مضاف والمضمض الى مبني على الضم في  
 محل جروا بحالة صلة الموصول يعني ان الاسم الظاهر ما تقدم ذكره من  
 زيد والفرس في قولك رأيت زيدا وركبت الفرس فكل من زيد  
 والفرس مفعول به كما سبق اعرابه وهو اسم ظاهر دلالة كل منهما  
 على مسماه من غير توقف على قرينة من تكلم او خطاب او غيبة  
 (والمضمر) الواو للاستئناف المضمر مبتدأ مرفوع بالغمضة الظاهرة  
 (قسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشني  
 (متصل) بدل من قسمان بدل منفصل من محمل وبدل المرفوع  
 مرفوع (ومن متصل) الواو حرف عطية منفصل موطوف على  
 متصل والموطوف على المرفوع مرفوع يعني ان المفعول به  
 المضمر ينقسم الى ضمير متصل وضمير منفصل فالمتصل هو الذي لا يقع  
 بعد الا في الاختيار نحو والكاف من رأيتك اذا لا يصح ان يقال

مارايت الاك واحترزها بالاحتياط عن حالة ضرورة التضرع  
قول الشاعر

وما علينا اذا ما كنت جارتنا \* ان لا يجارروا الاك ديار  
ان الكاف في الاك ضمير متصل وقد وقعت بعد الاك في حالة  
ضرورة كراذلة في الاك بالضمير المتصل بدل المتصل لا زحف  
اليت والمفعول والذى يقع بعد الاك في الاختيار نحو مارايت الاك  
وقد ذكر اقسام المتصل بقوله (والمتمصل) الفاعل الفاعلية والمتصل  
مستد امره وع بالضمرة الظاهرة (اثنا عشر) خبره مرفوع بالفتحة عن  
لفظة لا به ملحق بالثني وعشر في مقابلة النون في انسان (نحو) خبر  
لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و (قولك) مضاف  
اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على التثنية في محل  
جر (ضربى) مفعول القول واعرابه ضرب فعل ماض والنون للوقاية  
والياء مفعول به في محل نصب والفاعل مستتر فيه جوارا تقديره هو  
(وضربنا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض وباء مفعول به مبنى  
على السكون في محل نصب والفاعل مستتر فيه جوارا تقديره هو  
(وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به  
مبنى على التثنية في محل نصب (وضربك) الواو حرف عطف ضرب  
فعل ماض والكاف مفعول به مبنى على التثنية في محل نصب  
والفاعل مستتر فيه جوارا تقديره هو (وضربكما) الواو حرف  
عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبنى على التثنية في محل  
نصب والياء حرف عطف والالف حرف دال على التثنية والفاعل

مستتر جواز تقديره هو (وضربكم) الواو حرف عطف ضرب فعل  
 ماض والكاف مفعول به مبنى على الضم في محل نصب والميم علامة  
 جمع الذكور (وضربكن) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض  
 والكاف مفعول به مبنى على الضم في محل نصب والنون علامة جمع  
 النسوة والفاعل مستتر جواز فيه ما تدبره فوفى كل من المياء في  
 ضربتهى ونافى ضربنا والكاف في ضربك وضربك وضربكم وضربكم  
 ضمائر متصلة لعدم صحة وقوعها بعد الا في الاختيار وهذه  
 امثلة المتكلم والمخاطب في الضمائر المتصلة ومثل لاضمير الغائب بقوله  
 (وضربه) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبنى  
 على الضم في محل نصب (وضربها) الواو حرف عطف ضرب فعل  
 ماض والهاء مفعول به مبنى على السكون في محل نصب (وضربهما)  
 الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبنى على الضم  
 في محل نصب والميم حرف عباد والالف حرف دال على التثنية  
 (وضربهم) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به  
 مبنى على الضم في محل نصب والميم علامة جمع الذكور (وضربهن)  
 الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبنى على الضم  
 في محل نصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل في الجميع ضمير  
 مستتر جواز تقديره هو فالحاء في كل من ضربه وضربها وضربهما  
 وضربهن ضمير متصل لعدم صحة وقوعها بعد الا في الاختيار  
 شار الى اقسام الضمير المنفصل بقوله (والمنفصل) الواو حرف  
 عطف ويجوز ان تكون للاستئناف وعلى الاول تكون عاطفة لجمله

والمنفصل على جملة فالتصل والمنفصل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة  
 (اثنا عشر) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق  
 بالثني وعشر في مقابلة التثنية في اثنان (نحو) خبر المبتدأ محذوف  
 تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و (قولك) مضاف اليه مجرور  
 وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر  
 (اي) مفعول المصدر اعني قولك ولا يقال ان القول وما تصرف  
 منه لا يعمل الا في الجمل لانا نقول يعمل في المفرد الذي قصد لفظه كما  
 هناك ان المقصود من اي وما بعده هنا اللفظ وحذف العامل  
 فيه وفيما بعده قصد الانتهاء صاروا لا فالاصل ما كرمت الا اي  
 واعرابه ما نافية واكرمت فعل وفاعل الاحرف لا يجاب النفي اي  
 مفعول به لا كرمت مبني على السكون في محل نصب والواو حرف دال  
 على المتكلم (واياها) الواو حرف عطف اياها معطوف على اي  
 مبني على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياها واعرابه  
 ما نافية واكرمت فعل وفاعل الاحرف لا يجاب النفي اياها  
 مفعول به مبني على السكون في محل نصب ونا حرف دال على المتكلم  
 ومع غيره أو المعظم نفسه (واياك) الواو حرف عطف اياك معطوف  
 على اي اي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياك  
 واعرابه ما نافية واكرمت فعل وفاعل الاحرف لا يجاب النفي ايا  
 مفعول به مبني على السكون في محل نصب والكاف حرف دال على  
 خطاب المذكر (واياك) اعرابه مثل ما قبله الا ان الكاف  
 فيه حرف دال على خطاب المؤنث (واياكم) الواو حرف عطف

ايا كما معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل  
 ما كرمت الا ايا كما واعرابه على وزن ما قبله الا ان الكاف فيه  
 حرف نخطاب والميم حرف عهاد والالف حرف دال على التثنية  
 (واياكم) الواو حرف عطف اياكم معطوف على اياى مبنى على  
 السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياكم واعرابه على  
 وزن ما قبله الا ان الميم فيه حرف دال على جمع الذكور (واياكن)  
 الواو حرف عطف اياكن معطوف على اياى مبنى على السكون  
 في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياكن واعرابه على وزن  
 ما قبله الا ان الون فيه حرف دال على جمع الذسوة وهذه امثلة المتكلم  
 والمخاطب مفردا ومثنى ومجموعا مذكرا ومؤنثا في الضمير المنفصل  
 فايا في الجميع ضمير منفصل لوقوعه بعد الافي الاختيار كما عانت و اشار  
 لضمير الغائب المنفصل مفردا ومثنى ومجموعا مذكرا ومؤنثا بقوله  
 (واياه) الواو حرف عطف اياه معطوف على اياى مبنى على السكون  
 في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياه واعرابه على وزن ما قبله  
 الا ان الهاء فيه حرف فيه حرف دال على الغيبة للمذكر (واياهما)  
 الواو حرف عطف اياهما معطوف على اياى مبنى على السكون في محل  
 نصب والاصل ما كرمت الا اياهما واعرابه على وزن ما قبله الا ان  
 الهاء فيه حرف دال على الغيبة للمؤنث (واياهما) الواو حرف عطف  
 اياهما معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل  
 ما كرمت الا اياهما واعرابه على وزن ما قبله الا ان الهاء فيه حرف  
 دال على الغيبة والميم حرف عهاد والالف حرف دال على التثنية

(واياهم) الواو حرف عطف اياهم مطوف على اياى مبتدئ على  
 السكون في محل نصب والاصل ما أكرهت الا اياهم وانرايه على  
 وزان ما قبله الا ان الهاء فيه حرف دال على اغنية وايم حرف دال  
 على جمع المذكور (واياهم) الواو حرف عطف اياهم مطوف على  
 اياى مبتدئ على السكون في محل نصب والاصل ما أكرهت الا اياهم  
 وانرايه على وزان ما قبله الا ان الهاء فيه حرف دال على الغيبة  
 والنون بمجماعة لنسوة

(باب) خبر ابتداء محذوف أى هذا باب واعرابه هذا التنبيه وذو الاسم  
 إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وباب خبر مرفوع وعلاوة  
 رفعه ضمة ظاهرة في آخره وباب مضاف و (المصدر) مضاف اليه مجرور  
 وعلاوة جره كسرة ظاهرة في آخره (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير  
 منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبره مرفوع  
 وعلاوة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المصوب) صفة للاسم وصفة  
 المرفوع مرفوع وعلاوة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الذي) اسم  
 موصول مبني على السكون في محل رفع نعت ثان للاسم (يحيى) فعل  
 مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجار وعلاوة رفعه صفة ظاهرة  
 في آخره وفادله ضمير مستتر في محل رفع عائدة على الاسم الموصول  
 والجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول (ثانثا) حال مرفاعل  
 يحيى (في تصريف) جار ومجرور متعلق بالفعل قبله وهو يحيى  
 وتصريف مضاف و (الفعل) مضاف اليه مجرور (نحو) خبر مبتدأ  
 محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه ذا اسم إشارة مبتدأ مبني على

السكون في محل رفع واللام للبعو والكاف حرف خطاب لا محل لها من  
 الاعراب ونحو خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونحو  
 مضاف (قولك) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في  
 آخره وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر  
 (خرب يضرب ضربا) في محل نصب مقول القول أي نحو هذا اللفظ  
 يعني ان المصدر هو الاسم الذي يحى ثالثا في تصريف الفعل أي  
 تغييره من صيغة الى صيغة أخرى نحو ضرب يضرب ضربا فقد تغير  
 من صيغة الماضي الى صيغة المضارع الى صيغة المصدر وجاء الماضي  
 اولا والمضارع ثانيا والمصدر ثالثا وهي المفعول المطلق أي الذي  
 لم يقيد بصفة ظرف أو جار مجرور بأن يقال مفعول معه أو مفعول به  
 أو مفعول فيه (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبني  
 على الفتح في محل رفع (قمان) خبره مرفوع وعلامة رفعه الالف  
 نيابة عن الضمة لانه مشي (لفظي) بدل من قمان بدل مفصل من  
 مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره  
 (وهو) معطوف على لفظي والمعطوف على المرفوع مرفوع  
 (فان) الفاء نداء الفصيحة وان حرف شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل  
 الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (وافق) فعل ماض مبني على الفتح في  
 محل جزم فعل الشرط و (لفظا) فاعل وافق ولفظ مضاف والهاء  
 مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (لفظا) مفعول وافق ولفظ  
 مضاف (وفعله) مضاف اليه مجرور بال كسرة الظاهرة وفعله مضاف  
 والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر (فهو) الفاء واقعة في

جواب الشرط وهو مبتدأ (لغنى) خبره والجملة من المبتدأ والخبر في  
 محل جزم جواب الشرط (فحقوقاك) فيه ما تقدم (قتله) قتل فعل  
 ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل  
 بالسكون والارض كراهة توالي أربع تحركات فيما هو كالكملة الواحدة  
 والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع والهاء مفعول به في محل  
 نصب و (قتلا) منصوب على المصدرية (وان) الواو حرف عطف ان  
 حرف شرط جازم (وافق) فعل ماض مبني على التثنية في محل جزم فعل  
 الشرط وفاعله مستتر يعود على المصدر (معنى) مفعول ووافق منصوب  
 وعلامة نصبه فتحة مقدره على الالف منع من ظهوره والتعذر ومعنى  
 مضاف و (فعله) مضاف اليه وفعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني  
 على الكسرة في محل جر (دون) ظرف مكان منصوب على التثنية  
 المكاتبة وناصبه ووافق ودون مضاف و (لفظه) مضاف اليه ولفظا  
 مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر (فهو) الناه  
 واقعة في جواب الشرط وهو مبتدأ (منوى) خبره والجملة من المبتدأ  
 والخبر في محل جزم جواب الشرط والجملة الشرطية الثانية واقعة  
 على الجملة الشرطية الاولى (نحو) خبر مبتدأ محذوف كما عرفت ونحو  
 مضاف وما بعده مضاف اليه في محل جر لفظ لفظه (جلست) فعل  
 وفاعل و (قعدوا) مصدر منصوب على المصدرية بجلست (وقت) فعل  
 وفاعل و (وقفا) مصدر منصوب على المصدرية بجلست يعني ان المصدر  
 يسمى لفظيا ان وافق لفظه لفظ الفعل في مادته وحروف الاصول  
 كما في قتله قتلا فان حروف المصدر هي عينها حروف الفعل



الا ان العين في الفعل مفتوحة وفي المصدر ساكنة ومعنويان وافق  
معناه دون لفظه كما في قعودا من جلست قعودا فان المجلوس والقعود  
معنى واحد وكما في وقوفا من قمت وقوفا فان القيام والوقوف كذلك  
وهذا التقسيم انما يأتي على مذهب المازني القائل ان قعودا في  
الاول منصوب بجلست ووقوفا منصوب بقيمت خلافا لمن يقول انهما  
منصوبان بفعل مقدّر من لفظه ما الى قعدت قعودا ووقفت وقوفا فانه  
عنده لفظي لا غير

(باب) فيه ما تقدم وباب مضاف و (ظرف) مضاف اليه مجرور  
بالكسرة الظاهرة ظرف مضاف و (الزمان) مضاف اليه (وظرف)  
مضاف على ظرف الاول والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره  
كسرة ظاهرة في آخره وظرف مضاف و (المكان) مضاف اليه  
(ظرف) مبتدأ اول وظرف مضاف و (الزمان) مضاف اليه (هو)  
مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (اسم) خبر المبتدأ الثاني والجملة  
من المبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الاول وارتباط الضمير المنفصل واسم  
مضاف و (الزمان) مضاف اليه (المنصوب) بالرفع صفة للاسم  
بتقدير (جار ومجرور متعلق بالمنصوب وتقدر مضاف و (في) مضاف  
به في محل جر (نحو) خبرية راجعة حذف أي وذلك نحو وعرابه كما  
لهم ونحو مضاف و (اليوم) وما عطف عليه في محل جرو صبه محذوكة  
سورته مع عامه لئلا يكون قول صحت اليوم في المعارف بالالف واللام  
اليوم الخيس في المعارف بالاضافة أو يوم في المنكر وعرابه صام فعل  
ماض والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع ويوم في الثلاثة منصوب

على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره واليوم من  
 طلوع الفجر الى غروب الشمس كما هو في الشرع واحد قولين في اللفظ  
 وقيل من طلوع الشمس الى غروبها (والليلة) الواو حرف عطف  
 الليلية مبطوف على اليوم والمبطوف على المنصوب منصوب وعلامة  
 نصبه فتح آخره تقول اعتكفت الليلة اوليلة الجمعة اوليلة واعرابه  
 على وزن ما قبله والليلة من غروب الشمس الى طلوع الفجر والى  
 الشمس (وغدوة) بالصرف وعدمه للعلمية والتأنيث فعلى الاول  
 تقول ازورك غدوة بالتنوين اى غدوة اى يوم كان واعرابه ازورك فعل  
 مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل مستتر فيه  
 وجوبا تقديره انا والكاف مفعول به في محصل نصب وغدوة منصوب  
 على الظرفية الزمانية وعلى الثاني تقول ازورك غدوة بتغير تنوين اى  
 غدوة يوم معين والاعراب بعينه والغدوة من صلاة الصبح اى من  
 وقتها الى طلوع الشمس (وبكرة) بالتنوين وعدمه كما تقدم تقول  
 ازورك بكرة او بكرة يوم الجمعة او بكرة واعرابه على وزن ما قبله والبكرة  
 اول النهار من طلوع الفجر او من طلوع الشمس (ومحرا) بالصرف  
 وعدمه للعلمية والعدل تقول احييتك محرا او محرا يوم الجمعة او محرا  
 واعرابه على وزن ما قبله والمحرا آخر الليل قيل الفجر (وغدا)  
 بالتنوين تقول احييتك غدا واعرابه احييتك فعل وفاعل ومفعول  
 وغدا منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في  
 آخره والهاء اسم اليوم الذى يمد يومك الذى انت فيه (وعتمة)  
 بالتنوين تقول آتيك عتمة واعرابه آتيك فعل وفاعل ومفعول به

في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعمة منصوب على  
 الظرفية الزمانية بالفتحة الظاهرة والعمّة بفتح التاء الاولى ثلث الليل  
 الاول (وصباحا) تقول آتيت صباحا واعرابه على وزان ما قبله  
 والصباح من اول نصف الليل الاخير الى الزوال (ومساء) تقول آتيت  
 مساء واعرابه بعينه والمساء من الزوال الى آخر نصف الليل الاول  
 ومبني الاوراد على ذلك (وابدا) تقول لا اكلم زيدا ابدا واعرابه  
 لانافية وأكلم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره  
 والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انا وزيدا مفعول به منصوب  
 وعلامة نصبه فتح آخره وابدا منصوب على الظرفية الزمانية والابد  
 الزمان المستقبل الذي لانهاية له (وامدا) المثال والاعراب بعينه  
 والامد الزمان المستقبل (وحينا) تقول قرأت حينا واعرابه قرأت  
 فعل وفاعل وحينا منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتح  
 آخره والحين الزمان المبهم (وما شبه ذلك) من اسماء الزمان المهمة  
 نحو وقت وساعة في عرف أهل اللغة والمختصة نحو ضحى وضخوة أى  
 أحييتك ضحى ففتح منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتحة مقدرة  
 على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعمير واعلم  
 ان ناصب هذه الظروف ما يذكّر معهما من فعل أو شبهه ولم يذكره  
 المصنف قصدا للاختصار وما الواو حرف عطف ما اسم موصول مبني  
 على السكون في محل جر عطف على اليوم واشبهه فعل ماض مبني  
 على الفتح وذلك ذال اسم اشاره مبني على السكون في محل نصب مفعول  
 لأشبهه واللام للبعد والكاف حرف خطاب (وظرف المكان هو اسم

المكان المنسوب بتقدير في) اعرابه كما سبق في نظيره بعينه (نحو  
 امام) بالنصب غير متون محكا كالة لوقوعه مضافا مع عامه لوز كر وان  
 كان مضافا اليه تقول جلست امام الشيخ واعرابه جلست فعل وفاعل  
 وامام ظرف. كان منصوب على الطرية المكائية وعلامة نصبه  
 فتحة ظاهرة في آخره وامام مضاف والشيخ مضاف اليه مجرور وعلامة  
 جررة كسرة ظاهرة في آخره والامام ضد الخلف (وخلف) واعرابه  
 ما تقدم بعينه وخلف ضد قدام (وقدام) بمعنى الامام (وراء) بمعنى  
 الخلف (ودوق وتحت) متقابلان (وعند) بمعنى المكان القريب  
 (ومع) بمعنى مكان الاجتماع والمصاحبة (وازاء) بمعنى مقابل  
 تقول جلست ازاء زيد أي مقابله فاراء منصوب على الطرية المكائية  
 (وحذاء) بمعنى المكان القريب تقول جلست حذاء زيد أي ترسانه  
 فحذاء منصوب على الطرية المكائية (وتلقاء) بمعنى ازاء وتقدم  
 مثاله واعرابه (وهنا) اسم اشارة للمكان القريب تقول  
 جلست هنا اسم اشارة للمكان القريب مبنى على السكون  
 في محل نصب على الطرية المكائية (وثم) بفتح التثنية اسم  
 اشارة للمكان البعيد تقول جلست ثم أي في المكان البعيد ثم  
 اسم اشارة مبنى على الفتح في محل نصب على الطرية المكائية (وما  
 اشبه ذلك) من امثال المكان المبهمة نحو عيين وشمال وبريد  
 وفرسخ وميل ومجلس ومقدح ومرعى ومسعى ومنزل ومبيد بالمعنى  
 الشرعي لا العرفي واعرابه على وزان ما قبله الا أن مرعى ومسعى  
 منصوبان بفتحة مقدرة على الالف للتعذير يعني ان الطرف المسعى

مفعولاً فيه ينقسم الى ظرف زمان وهو الاسم الدال على الزمان سواء  
 المهم والمختص المنصوب بلفظ عامه الدال على ما وقع فيه على معنى  
 في الظرفية نحو قدمت يوم الجمعة فان لفظ قدمت دال على معنى القدوم  
 الواقع في اليوم فقولته المنصوب خرج به نحو هذا يوم ينفع الصادقين  
 صدقهم والى ظرف مكان وهو الاسم الدال على المكان المهم  
 المنصوب بلفظ عامه الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو  
 جلست فوق السطح فان لفظ جلست دال على معنى الجلوس الواقع  
 في المكان العالي وقولي على معنى في أولى من قوله بتقدير في فان من  
 ظروف المكان ما لا تقدر معه في كعند

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب  
 مضاف و (الحال) مضاف اليه محذوف وعلامة جزمه كسر آخره (الحال)  
 مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (هو) ضمير  
 منفصل مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ  
 الثاني والثاني وخبره خبر الاول والرابط الضمير المنفصل و (المنصوب)  
 و (المفسر) صفتان للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة  
 ظاهرة في آخره (لما) اللام حرف جر وما اسم موصول مبني على  
 السكون في محل جر (انهم) فعل ماض مبني على الفتح وفاعله ضمير  
 مستتر في محل رفع عائده على الاسم الموصول والجملة صلته لا تجعل لها من  
 الاعراب (من الهيئات) جار ومجرور في محل نصب حال من ما (نحو)  
 خبر مبتدأ محذوف أي وذلك نحو وتقدم اعرابه (جاء) فعل ماض  
 مبني على الفتح (زيد) فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره

(راكبا) حال من زيد منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره  
 (وركت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (مسرعا) حال من الفرس  
 منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (ولقيت) لقي فعل ماض  
 مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون  
 العارض كراهة توالي أربع متحركات فيما هو كالجملة الواحدة والثناء  
 في غير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع (عبد) مفعول به  
 منصوب وعبد مضاف و(الله) مضاف اليه و(راكبا) حال من الفاعل  
 أو المفعول منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (وما أشبه  
 ذلك) من أمثلة المحال وأعرابه تظهير ما تقدم بمعنى أن المحال  
 الاصطلاحي هو الاسم المريح أو المؤول به فيشمل الجملة والظرف  
 فإن قولك جاء زيد والنفس طالعة في قوة قولك مقارنا لطاوع  
 الشمس وأعرابه جاء فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل مرفوع  
 والواو للعال والمشمس طالعة مبتدأ وخبر والجملة في محل نصب على  
 المحال وقولك جاء زيد عندك أي كأننا عندك وأعرابه جاء فعل ماض  
 وزيد فاعل مرفوع وعند منصوب على المحال الفضلة المنصوب لفظا  
 أو تقديرًا أو محلا بالفعل المريح أو المؤول نحو هذا به لي شيخنا فاصب  
 المحال اسم الإشارة لأنه في معنى أشير وأعرابه هاه للتثنية وذالهم  
 إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وبعل خبره مرفوع  
 وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها  
 اشتغال المحل بحركة المناسبة وبعل مضاف وياء المتكلم مضاف اليه  
 مبني على السكون في محل جر وشيخا حال من بعل منصوب بالفتحة

أوشبهه من اسم الفاعل نحو أنارا كب الفرس مسرجا فانا مبتدأ مبني  
على السكون في محل رفع ورا كب خبر مرفوع والفرس مفعول به  
منصوب ومسرجا حال منه منصوب فناصب الحال را كب وهو اسم  
فاعل واسم المفعول نحو الفرس مركوب مسرجا فالفرس مبتدأ  
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومركوب خبره  
مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو ومسرجا حال منه  
فناصب الحال مركوب وهو اسم مفعول والمصدر نحو أعجبني ضربك  
زيد أمكتوفا فأعجب فعل ماض مبني على الفتح والنون للوقاية والياء  
مفعول به في محل نصب وضرب فاعل مرفوع وضرب مضاف  
والكاف مضاف اليه في محل جر وزيد مفعول به منصوب ومكتوفا  
حال منه فناصب الحال المصدر وهو الضرب واسم المصدر نحو أعجبني  
وضوءك جالسا فأعجب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به  
في محل نصب ووضوء فاعل مرفوع ووضوء مضاف والكاف مضاف  
اليه في محل جر وجالسا حال منه لوجود شرطه فناصب الحال الوضوء  
وهو اسم مصدر وافعل التفضيل نحو زيد مقردا اتقع من عمرو معانا فزيد  
مبتدأ مرفوع بالابتداء ومقردا حال من فاعل اتقع وانقع خبر مرفوع  
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا ومن  
عمرو جار ومجرور متعلق باتقع ومعانا حال من عمرو فناصب الحال  
في الأول والثاني اتقع وهو أفعل تفضيل والظرف نحو زيد عندك  
جالسا فزيد مبتدأ مرفوع وعندك خبره وجالسا حال من فاعل الظرف  
منصوب به والصفة المشبهة نحو زيد حسن الوجه صحيفا فزيد مبتدأ

مرفوع وحسن خبره والوجه منصوب على التشبيه بالمفعول به ومحصا  
 حال منه فخاصب الحال حسن وهو صفة مشبهة مبين لما خفي أمره  
 من الصفات خصوصاً أولاً فمثل هو الحق مصداقاً ومات زيد مسلماً  
 وقوله الفضلة يخرج للاسم المنصوب بالهدة كاسم ان واخواتها وخبر  
 كان واخواتها فالمراد بالفضلة ما وقع بعد استيفاء الفعل فاعله والمبتدا  
 خبره وان توقف المعنى المقصود عليه كما تأنى الاشارة الى ذلك وقوله لما  
 انهم غير معهود في اللغة وقوله من الهيئات خرج به التمييز فانه مبين لما  
 انهم من الذوات والنسب وسبب تكرار التال الاشارة الى ان الحال يأتي  
 من العاقل نساء كالتال الاول أو من المفعول كذلك كالتاني او منهما  
 احتمالاً كالتالث ويأتي من المجرور بالحرف نحو مروت به نندجالة  
 فبجالة حال من هذا المجرور بالباء ومن المجرور بالمضاف بشرطه نحو  
 ايجب احدكم ان يأكل لحم أخته متافاً لهزمة للاستفهام الانكارى  
 ويجب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره واحد فاعل مرفوع  
 واحد مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر والميم علامة الجمع وان  
 حرف مصدرى ونصب وبأكل فعل مضارع منصوب بان وعلامة  
 نصبه فتحة طاهرة في آخره وفاعله مشترطه جواز تقديره هو وحكم  
 مفعوله منصوب وحكم مضاف واخى مضاف اليه واخى مضاف والهاء  
 مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر متاعل من الاخ المضاف  
 اليه المجرور بلحم المضاف ونحو ان اتبع مله ابراهيم خيفة ان مقبرة  
 واسمها ضمير الشأن في محل نصب واتبع فعل أمر وفاعله مستتر وجوبا  
 تقديره انت في محل رفع ومله مفعول به وهو مضاف وابراهيم مضاف



اليه وخفيفا حال منه والجملة في محل رفع خبر ان المفسرة لضمير الشأن  
وتحواليه مرجعكم جميعا قال به جار مجرور وخبر مقدم ومرجع مبتدا  
مؤثر مرفوع ومرجع مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الضم  
في محل جرو جميعا حال منه ويأتي من الخبر اتفاقا فتحوهو الحق مصدقا  
فهو مبتدا والحق خبره ومصدقا حال منه ولايجي الحال من المبتدا  
(ولا يكون المحال الانكارة) الواو للاستئناف لانافية يكون فعل  
مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر المحال  
اسمه مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره الا أداة استثناء ملغاة  
لا عمل لها وانكارة خبري يكون منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة  
في آخره (ولا) حرف نفى (يكون) فعل مضارع متصرف من  
كان الناقصة واسمه مستتر فيه تقديره هو يعود على المحال (الا)  
حرف ايجاب أي اثبات بعد النفي (بعد) ظرف متعلق بمحذوف  
خبري يكون وبعد مضاف و (تمام) مضاف اليه وتمام مضاف  
و (الكلام) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره  
(ولا يكون صاحبها الا معرفة) واعرابه كما تقدم يعني ان الاصل  
في المحال أن تكون نكرة دفعا لتوهم انها نعت عند نصب صاحبها  
او خفاء اعرابها وقد تكون بلفظ المعرفة فتؤول بنكرة نحو اذ خلوا الاول  
فالاول أي مترقبين وأرسلها العراء أي معتركة وجاء زيد وحده أي  
منفردا وجاءوا الجم الغفير أي جميعا وأن تكون بعد تمام الكلام  
لانها فضلة بعد استفاء المبتدا خبره والفعل فاعله وان توقف حصول  
الفائدة عليها فحرقوله تعالى وما خلقنا السموات والارض وما بينهما

لا عين بها فادية وحلق فعل ما ص منى على فتح مقدر على آخره مع  
 من ظهوره اشتغال المحل بالذكور العارص واداعل منى  
 على السكون في محل رفع والسماوات معقول به منصوب وعلامة نصبه  
 الكسرة ياءه عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم والارض معطوف  
 على السماوات والمعطوف على المنصوب منصوب وما الواو حرف عطف  
 ما اسم هو موصول بمعنى الذى منى على السكون في محل نصب عطاف  
 على السماوات المنصوب وبين طريق مكان منصوب على الظرفية  
 المكائية متعلق بمحذوف صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وهى  
 مصافى والهاء مصافى اليه منى على الضم في محل حر والم حرف عباد  
 والالف حرف دال على التثنية ولا عين حال من فاعل خلق  
 منصوب وعلامة نصبه الياء ياءه عن الفتحة لانه جمع مذكر سالم  
 وقول الشاعر

انما الميت من يعيش كثيرا \* كاسعا فانه قليل الرجا  
 انما اداة حصره لانه لا عمل لها الميت مستند امر فوع بالابتداء وعلامة  
 رفعه صمة طاهرة من آخره ومن اسم هو موصول منى على السكون  
 في محل رفع حصره ويعيش فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير  
 مستتر به حوالة خبره هو يعود على الاسم الموصول والحكمة  
 صلة الموصول لا محل لها من الاعراب كثيرا حال من فاعل يعيش  
 منصوب وكاسعا حال تايية وباليه فاعل بكاسعا وبال مصافى والهاء  
 مصافى اليه منى على الضم في محل حر وقليل حال تالفة وقليل مصافى  
 وارجاء مصافى اليه مجرور وقد يجب تقديم الحال اذا كان لها صدر

الكلام نحو كيف جاف زيد فكيف اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الحال من زيد مقدمة وجاء فعل ماض وزيد فاعل وان يكون صاحبها النصف بها في المعنى معرفة فنحو جاف زيد راكبا فرا كحال نكرة واقعة بعد تمام الكلام وصاحبها زيد وهو معرفة بالعلمية وقد يكون صاحبها نكرة جماعا فنحو وصلى وراءه رجال قيسا ما فصل في فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره التعذر ووراء ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره ووراء مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ورجال فاعل وقيسا ما حال منه اوقياسا الوجود الموسوع من تقدم الحال على النكرة نحو \* لينة موحش اطلل \* فليمة اللام حرف جر مية مجرور باللام وعلامة مجروره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والتأنيث والمجرور خبر مقدم واطلل مبتدأ مؤخر وموحش حال منه او تخصيص النكرة بالوصف نحو قول الشاعر

نجيت يارب نوحا واستجيت له \* في فلاك ما خفي اليم مشحونا  
وطاش يدعو بابايات مبيدته \* في قومه الف عام غير خسرنا  
فمشحونا حال من فلاك المخصص بالوصف بعده او بالاضافة نحو قوله تعالى في أربعة أيام سواء للسائلين فسواء حال من أربعة المخصص باضافته الى أيام او وقوعها بعد نفي او شبهه من النفي والاستفهام مثال النفي قوله

\* ما حم من موت حمى واقيا \* ولا ترى من أحد باقيا \*

فراقب حال من جى المبوب بالتقى وباقب حال من أحد كذلك  
ومثال النهن لا يسخ امرؤ على امرئ مستهلا  
فمنته لاقبال من امرؤ الاول المبوب بالنهن وكذلك الاصل  
في الحال ان تكون مشتقة كرا كاشتق من الر كرب وقد  
تكون جامدة فتقول به نحو قوله تعالى فانقروا نبات اى متفرقين  
الهاء بحسب ما قبلها وانقروا فعل امر مبنى على حذف النون والواو  
فاعل وثبات حال من الواو وان تكون متقلة وقد تكون لازمة  
كما في قوله تعالى هو الحق مصدقا فالمصدق ملزم للحق  
وقوله خلق الله الزرافة يديها اطول من رجلها قيد يديها بدل من  
الزرافة بدل بعض من كل وبذل المنصوب منصوب وعلامة نصبه  
الباء نيابة عن الفتحة لانه منسني واطول حال من يدي الزرافة  
والطول لازم لهما

(باب) تقدم اعرابه وباب مضاف و (التمييز) مضاف اليه مجرور  
(التمييز) مبتدا اول (هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبنى على الفتح في  
محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ الثاني والمبتدأ الثاني وخبره في محل  
رفع خبر المبتدأ الاول و (المنصوب المفسر) مسقطان للاسم (لما) اللام  
حرف جر وما اسم موصول مبنى على السكون في محل جر (انهم) فعل  
ماض وفاعله مستتر في محل رفع عائد على ما واو الجملة صدره الموصول  
لا محصل لهما من الاعراب (من الذوات) جار مجرور في محل نصب  
حال من ما يعنى ان التمييز هو الاسم المصريح بالمنصوب بفعل أو وصف  
أو عدد أو مقدار كما يأتي المين لما خفي من الذوات أو النسب وقد

أشار لنا في بقوله (نحو قولك) فيه ما تقدم (تصيب) فعل ماض مبني على الفتح و (زيد) فاعل مرفوع (عرقا) تمييز منصوب (وتفقا) بـ (بكر) فعل وفاعل (شحمما) تمييز منصوب (وطاب شحم) فعل وفاعل و (نفسا) تمييز منصوب فعرقا وشحمما ونفسا تمييزا لابهام نسبة التصيب الى زيد ونسبة التفقؤ الى بكر ونسبة الطيب الى محمد فحول الاسناد عن الفاعل والتقدير تصيب عرق زيد وتفقا شحم بكر وطابت نفس محمد فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فارتفع ارتفاعه وحول الاسناد من الاول الى الثاني فحصل ابهام في النسبة فان في اسناد الطيب اجمالا لاحتمال أن يكون من جهة الاصل والعلم والنفس فلما ذكر التمييز ارتفع الاجمال والابهام والمحكمة في ذلك ان التفصيل بعد الاجمال اوقع في النفس وناسب التمييز في هذه الامثلة الثلاثة الفعل وأشار الى الاول بقوله (واشريت) فعل وفاعل و (عشرين) مفعول به منصوب بالياء نيابة عن الفتحة لانه ملحق بجمع المذكر السالم (وغلاما) تمييز منصوب (وملكت) فعل وفاعل و (تسعين) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لانه ملحق بجمع المذكر السالم و (نجمه) تمييز منصوب فغلاما ونجمه تمييز منصوب مبين لابهام ذات عشرين وتسعين لان اسماء العدد مهمة اصلاحيتها لكل معدود وناسب التمييز في هذين المثالين العدد لشيء به بشار بين زيدا في طالع ما بعده وان كان جامدا ومنه تمييز المقادير كطل زيتا وتغيزرا وشبرا أرضا فناسب التمييز فيه المقدار ومن تمييز النسبة ما هو مجول عن المفعول نحو قوله تعالى وفجرنا الارض عيونا فجبر فعل ماض مبني على

فتح مقدراً على آخره منع من ظهوره حال المحل بالسكون العارض  
لرفع التماس العاقل بالمفعول وباصمير المسكاه منى على السكون  
في محل رفع فاعل والارض مفعول به منصوب بالفتحة وغير رايه  
منصوب محمول عن المفعول المضاف منى لاسهام نسبة التبعير والاصل  
وفيه رايه من الارض مفعول مضاف وأقيم المضاف اليه مقامه  
فانصبه لاسهامه محمول لاسهام في النسبة معنى فالمحدوف وجعل تعبيراً  
وعن المبدأ بحواها أكثر من كمالها فاما متداهى على السكون  
في محل رفع وأكثر حر ومك حار ومحرور متعلق بانه لى التفصيل  
وبالاعية منصوب محمول عن المبدأ لاسهام نسبة الا كثرية والاصل  
مالى أكثر من مالك مفعول المبدأ المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه  
وانصبه لاسهامه محمول لاسهام في النسبة فاقى بالمحدوف وحمل تعبيراً  
(و) كذا (ريد) مسداه مروج بالاسداو (اكرم) حبرو (مك) جار  
ومحروره تعالى باكرم (وايا) بمبر منصوب محمول عن المبدأ لاسهام  
نسبة الا كثرية والاصل أنور يداكرم مك فعل فيه ما هدم (واجل)  
مطوف على أكرم والمطوف على المرفوع مرفوع (مك) متعلق  
باجل (وحها) بمبر منصوب محمول عن المبدأ لاسهام نسبة الاجلية  
والاصل وحها أجل مك فعل فيه ما تقدم وباصب التمييز في هذه  
الامثلة الثلاثة الوصف أو غير محمول عن شئ محموله ذره فارسانه جار  
ومحرور حبر مقدم وذره متداهى مؤخر وفارسا تمييز غير محمول لاسهام نسبة  
التعجب والجملة حرق معنى الانشاء ومثله امتلاء الاماءها تمييز  
منصوب غير محمول لاسهام نسبة الامتلاء وما ذكره المصنف هنا ليس

من تمييز الذوات بل من تمييز النسبة كما عرف فلوز كرا النظير مع نظيره  
 - كان أولى (ولا) نافية (يكون) فعل مضارع متصرف من كان  
 الناقصة ترفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر في محل رفع يعود  
 على التمييز (الا) أداة استثناء مفعلة لا عمل لها و (نكرة) خبر منصوب  
 يعني ان التمييز كالحال لا يكون الانكارة ولا حجة في قوله وطبت النفس  
 لاحتمال زيادة ال لكن مخالفا في ان الاصل فيه ان يكون جامدا وقد  
 يكون مشتقا نحو الله دره فارسا وان لا يكون جملة ولا شمهها ولا يتقدم  
 على عامله الا اذا كان متصرفا نحو \* وما ارعوت وشيئا رأسي اشتعلا \*  
 فشينا تمييز مقدم على عامله لتصرفه ومنه قوله

اتسجرا لي بالفراق حبيبا \* وما كان نفسا بالفسراق تطيب  
 فتغسا تمييز مقدم وانه لا يكون مؤكدا ويثول قوله

ولقد علمت بان دين محمد \* من خير اديان البرية ديننا  
 ولا يتقدم على مميزة كما اشار الى ذلك بقوله (ولا يكون الا بعد تمام  
 الكلام) واعرابه نظير ما تقدم في الحال

(باب) تقدم اعرابه وباب مضاف و (الاستثناء) مضاف اليه  
 مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر  
 (وحروف) الواو للاستئناف حروف مبتدأ مرفوعة بالابتداء وعلامة  
 رفعه ضمة ظاهرة في آخره حروف مضاف و (الاستثناء) مضاف اليه  
 (ثمانية) خبر مرفوعة (وهي) ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح  
 في محل رفع (الا) وما عطف عليها في محل رفع خبر (وغير  
 وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصورين (وسواء) بالفتح

والسكر معدودا فالاول كرمي والثاني كمدى والثالث كسماء والرابع  
كساء (وحلا وعدا وحاشا) هذه الادوات معطوفة على محل الا  
واعلم ان الاسماء مأخوذة من التي وهو الرجوع فان فيه رجوعا الى  
الحكم السابق اذ هو راجع ما بعد الا واحدى احوالها اي بظايرها من  
حكم ما قبله او ادخاله في السبق او الاثبات وحروقه اي أدواته الدالة  
عليه ثمانية وصيغ الادوات حروفا عليها على غيرها الا بها الاصل في  
عمل هذا الباب اذ هي في الحقيقة ثلاثة اقسام حروفها واوهوا لا واسم  
ايعاها وهو الاربعة التي بعدها ومتروك في الحرفية والفعلية وهي  
الثلاثة الباقية واذا أردت معرفة حكم كل منها (المستثنى) العاها وه  
الفصيحة والمستثنى متدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه صيغة مقدرة  
على الالف مع من ظهورها التعليل (بالا) الباق حروف والاف في محل  
حروف الخار والمحرور متعلق بالمستثنى (مصب) فعل مضارع مسمى للجهول  
وبائب العاقل ميم مستتر في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى  
(اذا) ظرفي لما يستعمل من الزمان حافض لشرطه منصوب بخوابه  
المحدود المدلول عليه بالفعل قبله (كان) فعل ماض باقن يرفع  
الاسم ويصب المحر (الكلام) اسمها مرفوع وعلامة رفعه صيغة  
طاهرة في آخيه (بما) خبرها منصوب والخلة من كان واءها وحرفها  
في محل حرفا صاوة ادا اليها (موحا) خبر ثان منصوب او بنت لتاما  
يعني انه يجب نصب المستثنى بالاعتماد الكلام بد كالمستثنى منه  
وايجابه أي اثنائه بان لم تقدمه في اوشبهه سواء كان الاستثناء  
متصلا بان كان المستثنى من جنس المستثنى منه (محر) حرف مبتدا



محذوف أى وذلك نحو كما تقدم (قام) فعل ماض (القوم) فاعل  
 مرفوع (الا) اداة استثناء (زيدا) منصوب على الاستثناء بالا لانها  
 فى معنى الفعل (وخرج الناس الا عمرا) اعرابه على وزان ما قبله  
 فالاستثناء فى هذين المثالين من كلام تام لذكر المستثنى منه  
 الذى هو القوم فى المثال الاول والناس فى المثال الثانى وموجب  
 لعدم تقدم النفي وشبهه والمستثنى الذى هو زيد فى المثال الاول وعمرو  
 فى المثال الثانى من جنس المستثنى منه ويؤول قوله تعالى فشرّبوا  
 منه الا قليل منهم برفع قليل وقوله صلى الله عليه وسلم رواح الجمعة  
 واجب على كل محتلم الا اربعة الرواية برفع اربعة وقوله عليه الصلاة  
 والسلام الناس هلكى الا العالمون والعالمون هلكى الا العاملون  
 والعالمون هلكى الا المخلصون والمخلصون على خطر عظيم بان النفي  
 مقدر والتقدير والله أعلم لم يطاوعوه الا قليل ولا يتخلف الا اربعة  
 ولا ينجوا الا العالمون او منقطعاً نحو قام القوم الا حمارا فانه تام موجب  
 والحمار ليس من المستثنى منه وتركه المصنف لانه خلاف الاصل  
 (وان) حرف شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه  
 وجزاؤه (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر  
 فى محل جزم فعل الشرط (الكلام) اسم كان مرفوع (منقيا) خبر  
 كان منصوب (تاما) خبر ثان اوصفة (جاز) فعل ماض (فيه)  
 فى حرف جر والهاء مبنى على الكسر فى محل جر (البدل) فاعل جاز  
 مرفوع (والنصب) معطوف على البدل (على الاستثناء) على  
 حرف جر الاستثناء مجرور وعلى علامة جره كسرة مقدرة على الالف

منع من غلها التعذر والجوار والمجور وفي محل نصب على المحال  
 من النسب والمجمل من الفعل والفاعل في محل يزم جواب الشرط يعني  
 أن الكلام التام إذا تقدمه تقي أو شبهه جار في المستثنى النسب  
 والاتباع على البدلية وهو المختار قال تقي (نحو) خبر يا تدا محذوف  
 أي وذلك نحو كما تقدم (ما) حرف تقي (قام القوم) فعل وقابل  
 (الا) حرف استثناء (زيد) بالرفع بدل من القوم بدل بعض من  
 كل والعائد تدرأى منهم (وزيدا) بالنصب على الاستثناء ومثال  
 شبه التقي من نهى أو استفهام قوله تعالى ولا يلتفت منكم أحد إلا  
 أمر أنك فلا مابة ويلتفت فل مضارع مجزوم بلا النافية وعلامة  
 بزمه السكون ومن حرف جر والكاف في محل جر أمر أنك بالرفع  
 على البدلية من أحد كما قرأه ابن كثير وأبو عمرو قرأ الباقر بالنصب  
 على الاستثناء وقوله تعالى فهل يهلك إلا القوم الفاسقون وهذا في  
 الاستثناء المتصل والآن ينصب عند الجارين وجار مجرورة  
 أبداله أن أمكن تسلط العامل على المستثنى نحو ما قام القوم الأحمار  
 والأوجب للنصب اتفاقا نحو ما زاد هذا المال إلا النقص فنافية  
 وزاد فعل ماض مبني على الفتح وهذا ما للتيه وذا اسم إشارة مبني  
 على السكون في محل رفع فاعل والمال بدل من اسم الإشارة  
 أو عطف بيان لأنه محلي بال بعدها والاداة استثناء والنقص  
 منصوب على الاستثناء ولا يجوز رفعه إذ لا يصح أن يقال ما زاد النقص  
 (وإن كان الكلام ناقصا) إعرابه نظير ما تقدم (كان) فعل ماض  
 ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر في محل رفع

تقديره هو يعود على المستثنى (على) حرف جر (حسب) مجرور  
 به على والجار والمجرور في محل نصب خبر كان والجملة من كان واسمها  
 وخبرها في محل جزم جواب الشرط وحسب مضاف و (العوامل)  
 مضاف اليه مجرور بالكسرة يعني ان الكلام اذا كان ناقصا بعدم  
 ذكر المستثنى منه كان المستثنى على حسب العوامل التي قبله من  
 رفع على الفاعلية (نحو ما قام الازيد) وجمارا نافية رقام فعل  
 ماض والاداة استثناء ملغاة لا عمل لها وزيد وجمار مرفوعان على  
 الفاعلية بقام أو نصب على المفعولية (و) ذلك نحو (ما ضربت لا  
 زيدا) وجمارا نافية وضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم مبني  
 على الضم في محل رفع فاعل والاداة استثناء ملغاة لا عمل لها وزيدا  
 وجمارا منصوبان على المفعولية بضرب أو جر (و) ذلك نحو (ما مرت  
 إلا بزيدا) مانافية ومر فعل ماض والتاء فاعل والاداة استثناء ملغاة  
 لا عمل لها والباء حرف جر وزيد مجرور بالباء والجار والمجرور متعلقان بمرت  
 ويسمى الاستثناء حينئذ مفعولا لان ما قبل الاتفرغ للعمل فيما بعدها  
 ولا أثر لها في العمل دون المعنى هذا حكم المستثنى بالا (واما) الواو حرف  
 عطف اما حرف شرط وتفصيل (المستثنى) مبتدأ مرفوع بالابتداء  
 وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (بغير)  
 جار ومجرور متعلق به (وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها  
 مقصورين في محل جر عطف على غير (وسواء) بالفتح والكسر  
 محدودا مجرور معطوف على غير (مجرور) خبر مرفوع بالضممة  
 الظاهرة (لا غير) لانافية ثم عمل ليس وغيرها مبني على

الضم تشييم باقبل وبعد في الابهام اذا حذف المضاف اليه ونوى  
معناه في محل رفع والمجر محذوف والاصل لا غيره جائر اوفيه ايذان  
بمحو اذ دخول الاعلى غير ومنعه ابن هشام وقال انما يقال ليس غير ورد  
بانه مع \* لعل عمل اسلفت لا غير تسئل \* يعني ان المستثنى  
بهذه الادوات الاربعة يجب بزه باضافة اليه واما هي فلها حكم  
المستثنى بالا لسابق من وجوب النصب مع التمام والايجاب نحو  
قام القوم غير زيد فقام فعل ماض والقوم فاعل وغير منصوب على  
الحال منه وغير مضاف وزيد منافي اليه وارجحية الاتباع مع التمام  
والنفي في المتصل نحو ما قام القوم غير زيد بالرفع بدل من القوم  
وبالنصب حال منه ووجوبه في المقطع المنفي نحو ما قام القوم غير جار  
فيجب نصب غير على الحالية ومن الاجراء على حسب العوامل في  
الساقص المنفي ارضيه (والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى  
مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من  
ظهور ما التعذر (بمخلا وعدا وحاشا) الباء حرف جر والكلمات  
الثلاث في محل جر (بمحو) فعل مضارع مرفوع لتجروء من الناصب  
والمحارم (نصبه) فاعل مرفوع ونصب مضاف والهاء مضاف  
اليه مبني على الضم في محل جر والمجمله من الفعل والفاعل في محل رفع  
خبر المبتدأ (وجره) معطوف على نصبه والمعطوف على المرفوع  
مرفوع (نحو ما قام القوم) خبر ابتداء محذوف أي وذلك نحو واعرابه  
نظير ما تقدم في مثله من الامثلة وقام القوم فعل وقاعل (خلا) فعل  
ماضي جامد وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره هو يعود على البعض

المدلول عليه بـكله السابق أو على اسم الفاعل المفهوم من الفعل أو  
 مصدر الفعل أي القائم أو القيام أو صرف جرو (زيداً) بالنصب مفعول  
 به والجملة من الفعل والفاعل على الأول والثاني في محل نصب على  
 الحال أي مجازاً زيداً أو الظرفية على الثالث أي وقت دخول زيد  
 (وزيد) بالجر على الثاني مجرور بحلا والجار والمجرور لا متعلق له لأن  
 ما استثنى به بحرف الجر الزائد لا يتعلق بشئ (وعدا عمراً) بالنصب  
 (و) عدا (عمرو) بالجر (وحاشا زيدا) بالنصب (و) حاشا (زيد) بالجر  
 والأعراب في هذين المثالين نظير الأول يعني أن المستثنى بهذه  
 الكلمات الثلاث يجوز نصبه بها على تقدير الفعلية وجره على تقدير  
 الحرفية هذا عند عدم الاقتران بما ولا يكون إلا في خلا وعدادون  
 حاشا فإن اقترن بها وحب النصب لتعين الفعلية فإن ما لا دخلة  
 عليها مصدرية فلا تدخل الأعلى الجملة الفعلية وتقدير الزيادة بعيد  
 إذا لم يراد قبل الجار والمجرور بل بينهما كفي قوله تعالى عما قيل  
 ليصبحن نادمين ومنه قول الشاعر

ألا كل شيء ما خلا الله باطل \* وكل نعيم لا محالة زائل

فالإدانة استفتاح وكل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف وشئ  
 مضاف إليه وما مصدرية وخلاف فعل ماض متعين الفعلية وفاعله  
 مستتر فيه وجوباً على ما عرفت والله منصوب به وجوباً والجملة في محل  
 نصب على الحال أي متجاوزاً لله أو على الظرفية أي وقت مجازته  
 وباطل خبر والبيت مشكل فإن الاستثناء أن كان من كل فالابتداء  
 لا يكون عاملاً للنصب في محل الجملة وإن كان من البعير المستتر

في الخبر فلا استثناء لا يتقدم على عاملة تأمل وقوله  
 عمل الندامي ما عداني فانتى \* بكل الذي يهوى نديي مولع  
 فعدا فعل ماض متعين الفعلية بدليل اقترانه بنون الوقاية والياء في  
 محل نصب وبقي من أدوات الاستثناء ليس ولا يكون والمستثنى بهما  
 منصوب على المخبرية واسمهما فيه الكلام السابق في فاعل عدا  
 واخوانها تقول قاموا ليس زيدا ولا يكون عمراروي ان سيديوه قرا  
 على حماد بن سلمة الا كرع قوله صلى الله عليه وسلم ما من اصحابي الا  
 من لو شئت لا خذت عنه علما ليس ابا الدرداء فقال سيديوه ابو الدرداء  
 فمأخوذ به حماد تحت يا سيديوه ومنعه من قراءة الحديث فقال والله  
 لا اطلب علما لا يلحني معه أحد فكان سببا لاشتغاله بالعربية  
 (باب) خبر ليدام المحذوف تقديره هذا باب واعرابه ما تقدم وباب  
 مضاف و (لا) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (اعلم) فعل  
 امر مبني على السكون وفاعله مستتر فيه وجوابه تقديره انت اي يا من  
 يتأني منك العلم (ان) حرف توكيد ونصب (لا) اسم ان في محل نصب  
 (تنصب) فعل مضارع وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هي يعود على  
 لا والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر ان (النكرات) مفعول  
 به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم وان  
 ومفعولا ما في محل نصب سادة مدم مفعولي اعلم (بغير) جار ومجرور  
 متعلق بنصب وغير مضاف و (تنوين) مضاف اليه مجرور بالكسرة  
 الظاهرة (اذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب  
 بجوابه (باشرت) فعل ماض والتاء علامة التأنيث وفاعله مستتر

فيه جواز تقديره هي يعود على لا (والنكرة) مفعول به منصوب  
ويحتمل أن يكون فاعلا مرفوعا والمفعول محذوف ويقر به اظهار  
لا في قوله (ولم تذكر لا) الواو للحال ولم حرف نفى وجزم وقلب وتشكر  
فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون ولا فاعل في محل رفع  
والجمله من الفعل والفاعل في محل نصب على الحال يعني أن لا النافية  
للجنس المعصاة لا التبرئة تنصب الاسم حالا على أن مشابهتها لها  
في الاختصاص بالمثل الاسمية لفظا في المنكر المضاف لثله نحو لا غلام  
سفر حاضر فلا نافية للجنس تعل عمل أن تنصب الاسم وترفع الخبر  
وغلام اسمها منصوب بالفتحة وغلام مضاف وسفره مضاف اليه  
وحاضر خبر مرفوع أو معرفة حيث لا تتعرف النكرة بأضافتها اليها  
نحو لا مثل زيد حاضر وعرابه على وزن ما قبله والمشبّه بالمضاف وهو  
ما اتصل به شيء من تمام معناه مرفوعا كان ذلك الشيء به فصولا فيهما  
فعله ومدح فلا نافية للجنس وقيحا اسمها منصوب بالفتحة وفعله  
مرفوع على الفاعلية بقبح لانه صفة مشبهة ومدح خبرها او منصوبا  
به نحو لا طالعاجلا حاضر فيجلا منصوب بطالعاً ومخفوضا بضاف  
متعلق به نحو لا خير من زيد عندنا فن زيد جار ومجرور متعلق بخبرها  
او محلا في المفرد بالمعنى المقابل لها فانه يبنى على ما ينصب به لو كان  
معربا فيبنى على الفتح في (نحو لا رجل في الدار) ولا رجال فيها فان  
رجل ورجال مبنيان على الفتح في محل نصب لانهم الو كانهما عربين  
لنصبا بالفتحة فكنت تقول رجلا ورجلا منصوبين بالفتحة ويبنى على  
الياء نيابة عن الفتحة في نحو لا رجلين ولا زيد بن فان رجلين وزيد بن

مبنيان على الياء نيابة عن الفتحة لانهما لو كانا معربين لنصب الياء  
 وينى على الكسرة نيابة عن الفتحة في نحو لا ملمات فانه مبنى على  
 الكسرة نيابة عن الفتحة لانه لو كان معربا لنصب الياء بالكسرة وذلك  
 مشروطا بان يكون اسمها توكرا ولو تأويله كالمقصود تنكيره نحو  
 لا زيد في الدار اى لا رجل معنى هذا الاسم وان يكون مباشرا لها بان  
 لا يفصل بينهما فاصل وان لا تتكررا (فان) الفاعل حرف عطف  
 والمعطوف عليه محذوف اى هذا ان يشرت وان حرف شرط جازم  
 يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه هو (لم) حرف  
 نفي وجرم وقلب (تباشرها) فعل مضارع مجزوم بلم لقربه الا بان لهدها  
 وعلامة جرمة السكون والفاعل ضمير مستتر فيه جواز او الهاء مفعول  
 به في محل نصب والمجمله من الفعل والفاعل في محل جزم بان فعل الشرط  
 وقوله (وجب الرفع) فعل وفاعل في محل جزم جواب الشرط  
 (ورجب) الواو حرف عطف ووجب فعل ماض معطوف على وجب  
 الاول و (تكرار) فاعل مرفوع وتكرار مضاف و (لا) مضاف اليه  
 مبنى على السكون في محل جر يعنى انه اذا فاق شرط الباشرة بان فصل  
 فاصل بينهما او التنكير بان دخلت على معرفة ووجب الرفع والفت لا  
 عن العمل ولزم تكرارها (نحو لا في الدار رجل ولا امرأة) ولا زيد  
 في الدار ولا عمرو ولا مائة للبشر ملغاة لا عمل لها وفي الدار جارا ويجرور  
 خبر مقدم ورجل مبتدأ مؤخر و امرأة معطوف على رجل وكذا  
 الاعراب في الثاني بدون تقدم الخبر على الاصل (فان) حرف شرط  
 (تكررت) فعل ماض والتاء علامة التأنيث والفاعل ضمير



مستتر جواز تقديره هي يعود على لا والجملة في محل جزم فعل الشرط  
 (جازا عما لها) فعل وتا عمل واعمال مضاف والهاء مضاف اليه مبنى  
 على السكون في محل جزم والجملة في محل جزم جواب الشرط  
 (والغاؤها) معطوف على اعمال والمعطوف على المرفوع مرفوع  
 والغاء مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جزم  
 انه اذا فقد شرط عدم التكرير بان تكررت مع مباشرتها للتكرير جازا عما لها  
 عمل ان وهي مع اسمها في محل رفع بالابتداء واسمها وحده في محل  
 نصب فقه يد رفع الاسم الثاني بالعطف على عملها وينصب بالعطف  
 على محل اسمها وحده والغاؤها عن عمل ان فهي عاملة عمل ليس او  
 لا عمل لها (فان شئت قلت) في الاعمال (لا رجل) بالفتح فلا  
 نافية للبعس ورجل اسمها مبنى على الفتح في محل نصب ولا مع اسمها  
 في محل رفع بالابتداء (في الدار) خبر (ولا امرأة) بالرفع على اعمال  
 لا عمل ليس او المعطف على محل لا الاولى مع اسمها والنصب بالعطف  
 على محل اسمها والفتح على اعمال لا عمل ان (وان شئت) الواو  
 حرف عطف وشاء فعل ماض والتاء فاعل والجملة فعل الشرط في  
 محل جزم (قلت) قال فعل ماض والتاء فاعل والجملة جواب الشرط  
 في محل جزم في الالغاء (لا رجل) بالرفع فلا عاملة عمل ليس ورجل  
 اسمها مرفوع و (في الدار) خبرها او ملغاة لا عمل لها وما بعدها  
 مبتدأ وخبر (ولا امرأة) بالرفع على اعمال لا الثانية عمل ليس  
 او المعطف على اسم لا الاولى والفتح على اعمال لا الثانية عمل ار  
 لا يجوز لنصب لعدم ما يعطف عليه لفظا او محلا والمحاصل ان لك

في الثاني عند اعمال لا الاولى ثلاثة أوجه الرفع والنصب  
والفتح وعند الغائها وجهان الرفع والفتح وقد عرفت وجه كل  
منهما

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعترابه وباب  
مضاف و (المنادى) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة  
على الالف منع من ظهورها التعذر (المنادى) مبتدأ مرفوع  
بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها  
التعذر (نخبة) خبر مرفوع بالضمة الظاهرة ونخبة مضاف و (انواع)  
مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المفرد) بدل من نخبة  
بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع (العلم) صفة للمفرد  
(والنكرة) معطوفة على المفرد (المقصودة) نعت للنكرة (والنكرة)  
مطوف على المفرد ايضا (غير) صفة للنكرة غير مضاف و (المقصودة)  
مضاف اليه مجرور بالكسرة (والمضاف والمشبّه) معطوفان على  
المفرد والمطوف على المرفوع مرفوع أيضا (بالمضاف) جار ومجرور  
متعلق بالمشبّه يعني ان المنادى يتقسم نخبة أقسام المفرد العلم بالمعنى  
المقابل للمضاف والشبه بالمضاف كما مر في الباب السابق والنكرة  
التي قصد بها معين والتي لم يقصد بها والمضاف والمشبّه به في العمل  
فيما بعده الرفع والنصب او الجرح نظير ما تقدم في الباب قبله واذا  
ردت حكم كل منهما على التفصيل فأقول (قاما) حرف شرط  
وتفصيل (المفرد) مبتدأ مرفوع بالضمة (العلم) صفة له (والنكرة)  
معطوفة على المفرد و (المقصودة) نعت للنكرة (فيبيان) الفاء

واقعة في جواب اما وبينان فعل مضارع مبنى للجهول والالف  
 نائب فاعل والمجمله في محل رفع خبر المبتدأ الذي هو المفرد (على الضم)  
 جار ومجروره، علق بالفاعل قبله (من غير) جار ومجرور في محل نصب  
 على الحال من الضم وغيره مضاف (وتسوين) مضاف اليه مجرور  
 يعني ان المفرد اعلم بالمعنى المتقابل للمضاف والشبه بالمضاف الشامل  
 للمثنى وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم وجمع التكسير مذكرا  
 أو مؤنثا والنكرة التي قصد بها معين الغير الموصوفة بينان على الضم  
 لفظا وتقديرا أو على نائبه فيبينان على الضم لعطائي (نحو يا زيد)  
 فيا حرف نداء وزيد منادى مبنى على الضم في محل نصب بيا لانها  
 في معنى ادعو ونحو يا مسلمات ويا زيدون ويا هنود (و) نحو (يا رجل)  
 لمعين والاعراب نظير الاول وعلى الضم تقديرا في نحو يا موسى  
 ويا قاضي فيا حرف نداء وموسى وقاضى مبنيان على ضم مقدر تنذرا  
 في الاول واستثناة في الثاني ونحو يا حذام ويا سيمويه مما كان  
 مبنيا قبل النداء فتحذام وسيمويه مبنيان على ضم مقدر على آخره منع  
 من ظهوره اشتغال المحل بحركة البناء الاصلى وعلى نائب الضم في نحو  
 يا زيدان ويا زيدون فهما مبنيان على الالف في الاول وعلى الواو في  
 الثاني نيابة عن الضمة والحاصل ان المنادى المفرد يبنى على ما يرفع به  
 لو كان معربا فزيد ورجل لو كانا معربين لرفعبا بالضمة فيبينان عليها في  
 النداء والزيدان والزيدون لو كانا معربين لرفعبا بالالف والواو فيبينان  
 عليهما في النداء ونخرج بقولنا في النكرة المقصودة الغير الموصوفة  
 ما اذا وصفت فانه يجوز فيها النصب والضم نحو يا عظيم ابرجني لكل

عظيم فغضبا منصوب لوصفه بالجمله بعده ولو ضمته مجازا فان كانت  
 الجمله بعده حالا من الغدير المستتر في عظيم كان واجب النصب  
 لانه حينئذ من الشيء بالمضاف (والثلاثة) مبتدأ مرفوع بالابتداء  
 وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الباقية) نعت للثلاثة وصفة  
 المرفوع رفوع (منصوبة) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة (لا غير)  
 لانافية له نس فعل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر غير انها مبنية  
 على الضم في محل نصب محذوف المضاف اليه ونية معناه والخبر  
 محذوف أي جائز يعني ان ما بقي من الثلاثة الاخيرة النكرة الغير  
 المتصودة وبابعدهما مثال النكرة الغير المقصودة وبابعدهما يا غافلا  
 والموت يلقبه اذالم تقعد غافلا بهينه ومثال المضاف يا عبد الله  
 ويا رسول الله ومثال الشيء بالمضاف يا حسنا وجهه وبالثلاثة  
 وثلاثين فيمس سميته بذلك والمضاف والشيء به واجب النصب  
 لفظا

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب  
 مضاف و (المفعول) مضاف اليه مجرور بالكسرة (من اجله)  
 جار مجرور متعلق بالمفعول اجل مضاف والهاء مضاف اليه مبني  
 على الكسر في محل جر (وهو) الواو للاستئناف موضعه  
 منفصل مبتدأ مبني على التثنية في محل رفع (الاسم) خبر (المنصوب)  
 صفة للاسم (الذي) اسم موصول مبني على السكون في محل رفع  
 نعت للاسم (يذكر) فعل مضارع مبني للجهول وتائب الفاعل ضمير  
 مستتر فيه جوازا عائد على الموصول والجمله صلة لا محصل لها من

الاعراب (بياناً) مفعول لاجله منصوب بيذكّر (لسبب) جار ومجرور  
 متعلق ببياناً وسبب مضاف و (وقوع) مضاف اليه و وقوع مضاف  
 و (الفضل) مضاف اليه يعني ان المفعول من اجله المسمى مفعولاً له  
 ومفعولاً لاجله هو الاسم المصدر المنصوب الذي يذكّر لبيان علة وقوع  
 الفعل وسببه (نحو قام زيد) فعل وفاعل (اجل لا لعمرو) مفعول  
 لاجله فانه اسم مصدر منصوب يذكّر لبيان علة وقوع القيام وهو  
 الاجلال (وقصدتك) قصد فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني  
 على الضم في محل رفع والكاف مفعول به في محل نصب و (ابتغاه)  
 مفعول لاجله فانه اسم مصدر منصوب يذكّر لبيان علة القصد وهو  
 الابتغاء و (ابتغاه مضاف و (معروفك) مضاف اليه ومعروف  
 مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر و شرط جواز  
 نصبه المصدرية و ذكره لبيان علة وقوع الفعل والاتحاد مع العامل  
 في الوقت والفاعل كما في المثالين في كلامه فان الاجلال مصدر يذكّر  
 لبيان علة وقوع القيام ووقتهما و فاعلهما واحد والابتغاء مع القصد  
 كذلك فان فقد شرط من هذه الشروط تعين المجزأ بالمحرف وهو  
 اللام أو من أوفى أو الباء مثال عادم المصدرية قولك جئتكم للسمن  
 ومثال عادم الاتحاد في الفاعل قولك جاء زيد لا كرام عمرو له ومثال  
 عادم الاتحاد في الوقت قولك جئتني اليوم لا كرامك غدا ونسبه  
 المصنف بهذين المثالين على انه لا فرق في عامله بين التعدى واللازم  
 ولا فرق فيه بين المضاف وغيره من المقرون بأل والمجرد الا ان  
 المضاف يجوز فيه النصب والمجرور على السواء تقول ضربت ابني تاديبه

ولتأديبه ومما جاء منصوباً منه قوله تعالى يجمعون أصابعهم في آذانهم  
 من المواقف حذر الموت وقول الشاعر  
 وأغفر عرواء الكريم ادخاره \* وأعرض عن شتم اللئيم تكريماً  
 والأكثر فيما تجرد من ال والاضافة بالنسب ويجوز الجور والمقرون  
 بالعكس نحو قوله  
 فليتلى بهم قوماً إذا ركبوا \* شتوا الاشارة فرسانا وركبانا  
 فالأشارة منصوب على أنه مفعول لاجله

(باب) خبر المبتدأ المحذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه  
 وباب مضاف والمفعول مضاف اليه مجرؤ بالكسرة (معه)  
 ظرف منصوب على الظرفية للمفعول ومع مضاف والماء مضاف اليه  
 مبني على الضم في محل جر (وهو) الوارد للاستئناف وهو ضمير منفصل  
 مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة  
 رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المنصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع  
 مرفوع (الذي) صفة ثانية للاسم مبني على السكون في محل رفع  
 (يذكر) فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائداً  
 على الاسم الموصول والجملة صائفة لا محل لها من الاعراب (إبيان)  
 جار مجرور متعلق بذكر بيان مضاف و (من) مضاف اليه مبني  
 على السكون في محل جر بمعنى الذي (قول) فعل ماض مبني للجهول  
 (معه) ظرف مكان منصوب على الظرفية بفعل (الفعل) نائب فاعل  
 والجملة صلة من وعائدها الهاء في معه يعني ان المفعول معه هو الاسم  
 الصريح المنفصلة المنصوب بفعل أو ما فيه حروف الفعل ومعناه الذي

يذكر لبيان المذات التي فعل الفعل بما حجبها الواقع بعد الواو المفيدة  
 للمعية نفسها وذلك (نحو جاء الأمير) فعل وفاعل (والجيش) مفعول  
 معه، فإنه اسم مخرج فضله يتم الكلام بدونه منصوب بالفعل وذو كبر  
 لبيان من صاحب الأمير في الجيش واقع بعد الواو التي بمعنى مع  
 (و) نحو (استوى الماء) فعل وفاعل (والخشب) مفعول معه على  
 وزن ما قبله ونحو أنا سائر وأنيل فأنا ضمير منفصل مبتدأ مبني على  
 السكون في محل رفع وسائر خبره مرفوع بالفتحة وأنيل مفعول معه  
 منصوب بما فيه حروف الفعل ومعناه وهو سائر وخرج بالاسم الفعل  
 المنصوب بعد الواو في قولك لا تأكل السمك وتشرب اللبن أي لا تفعل  
 هذا مع هذا فلا يسمي مفعولا معه وخرج بالصريح الجملة الحالية نحو  
 جاء زيد والشمس طالعة وخرج بالفضلة المجددة بعد الواو في نحو واشتركت  
 زيد وعمرو وخرج بفعل أو ما فيه حروف الفعل نحو هذا لك وأياك فلا  
 يجوز فإنه وإن تقدم ما في معنى الفعل وهو اسم الإشارة فإنه في معنى  
 أشير والتجار والمجروور فإنه في معنى استقرار لكن ليس فيه حروفه وخرج  
 بذكر الواو ما بعدهم في قولك جاء زيد مع عمرو وخرج بالمفيدة للمعية نحو  
 مررت ماء وعسلا فان المعية مستفادة من العامل لا من الواو وخرج  
 بنصا ما بعد الواو في نحو جاء زيد وعمرو إذا أريد مجرد العطف ونبيه  
 المستنفذ رجه الله تعالى يذكر المثالين على أن المفعول معه قد يكون  
 واجب النصب فلا يجوز عطفه على ما قبله كما في المثال الثاني في كلامه  
 فأبى لورفعت الخشب بالعطف على الماء كنت ناسبا الاستواء  
 إليهم والاستواء بما يكون للماء على الشيء الذي هو الماء دون القار الذي

هو الخشبة ومنه لاسنه عن القبيح واتيانه فيجب النصب دون العطف  
 لفساد المعنى عليه وقد يكون جائز النصب والعطف كما في المثال الاول  
 لجهة نسبة المجرى لكل من الامير والجنين والاستواء الارتفاع  
 والخشبة مقياس يعرف به قدر ارتفاع الماء في زيادته (واما) حرف  
 شرط وتفصيل (خير) مبتدأ مرفوع بالضم الظاهر خبر مضاف  
 و(كان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (واخواتها)  
 معطوف على محل كان اخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني  
 على السكون في محل جر (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف  
 على خبر والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و(إن) مضاف  
 اليه مبني على الفتح في محل جر (واخواتها) معطوف على محل أن  
 والمعطوف على المجرور مجرور (فقد) حرف تحقيق و(تقدم) فعل  
 ماض (ذكرهما) فاعل تقدم ذكره مضاف والهاء مضاف اليه  
 مبني على الضم في محل جر والميم والالف حرفان دالان على التثنية  
 والجملة من الفعل والقاعل خبر المبتدأ في محل رفع والجملة من المبتدأ  
 والخبر في محل جزم جواب الشرط (في المرفوعات) جار ومجرور متعلق  
 بذكرهما (وكذلك) الكاف حرف جر وذا اسم إشارة مبني على  
 الـكون في محل جر واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من  
 الاعراب والجار والمجرور خبر تقدم (التواضع) مبتدأ مؤخر (فقد)  
 حرف تحقيق (تقدمت) تقدم فعل ماض والتاء علامة للمأثرت  
 والقاعل ضمير مستتر يعود على التواضع (هناك) ظرفي لا كان البعيد  
 مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية ودخلت



القام على الجملة ما في الكلام من معنى الشرط أي اما التوابع فقد  
تقدمت او القاء زائدة وقد سقطت في بعض النسخ يعني ان المتمم  
للمنصوبات الخمسة عشر خبر كان وما تصرف منها وتطأثرها في العمل  
نحو وكان ربك قديرا فكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب  
الخبر ورب اسمها مرفوع ورب مضاف والكاف مضاف اليه مبني على  
الفتح في محل جر وقد يرأ خبرها منصوب واسم ان وتطأثرها كذلك  
نحو وان الله لذو فضل على الناس فان حرف توكيد ونصب والله  
اسمها منصوب واللام لام الابتداء وذو خبرها مرفوع بالواو نيابة عن  
الضمه لانه من الاسماء الخمسة وذو مضاف وفضل مضاف اليه وقد  
تقدم ذكرهما استطرادا في باب المرفوعات فلا عود ولا اعادة وكذلك  
التوابع للمنصوبات من النعت نحو رأيت زيدا العالم فالعالم نعت لزيد  
ونعت المنصوب منصوب والعطف نحو رأيت زيدا وعمرافهما عطوف  
على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب والتوكيد نحو رأيت زيدا  
نفسه فتوكيد زيدا وتوكيد المنصوب منصوب والبدل نحو رأيت  
زيدا أخاك فأخاك بدل من زيد وبدل المنصوب منصوب وعلامة  
نصبه الالف

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب  
مضاف و (مخفوضات) مضاف اليه مجرور بالكسرة ومخفوضات  
مضاف و (الاسماء) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة  
(المخفوضات) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة  
و (ثلاثة) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. (مخفوض)

بدل من ثلاثة بدل مفصل من يحمل وبديل المرفوع مرفوع (بالحرف)  
 جازو مجرور في محل رفع نائب فاعل الخفوض (ومخفوض) معطوف  
 على مخفوض الاول والمخفوف على المرفوع مرفوع (بالاضافة)  
 جازو مجرور متعلق بمخفوض على نون مامر (وتابع) معطوف  
 على مخفوض الاول ايضا والمخفوف على المرفوع مرفوع (للمخفوض)  
 جازو مجرور متعلق بتابع يسمى ان المجرورات من الاسماء ثلاثة  
 اقسام مجرور بالحرف وهو الاصل فذلك قدومه ومجرور بالاضافة  
 على رأى والصحيح ان المجرور بالاسم المضاف ومجرور بالتبعية على قول  
 والراجح ان المجرور بماجر المتبوع الا في البدل فعامله مقدر نظير الاول  
 وقد بين الاولين منها فقال (فاما) الفاء فاما الفصيحة اما حرف  
 شرط وتفصيل (المخفوض) مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه  
 الضمة الظاهرة (بالحرف) جازو مجرور متعلق بالمخفوض (فهو)  
 النشاء واقعة في جواب اما هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع  
 مبتدا (ما) اهم موصول بمعنى الذي مبني على المحككون في  
 محل رفع خبر (مخفوض) فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل  
 ضمير مستتر يعود على ما والجملة صلة الموصول لا عمل لها من الاعراب  
 (بن والى) الباء حرف جر ومن والى في محل جر اى بهذا اللفظ نحو  
 ومنك ومن نوح فن في الاول حرف جر والكاف في محل جر وفي الثاني  
 حرف جر ونوح مجرور بمن والى الله مرجعكم جميعا واليه ترجعون فالى  
 في الاول حرف جر والله مجرور بالى والجار والمجرور خبر مقدم ومرجع  
 مبتدا مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة ومرجع مضاف والكاف مضاف

اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع وجميعا حال مؤكدة  
والى في الثاني حرف جر والهاء في محل جر والتجار والمجرور متعلق  
بالفعل بعده (وعن) نحو رضى الله عن المؤمنين ورضوا عنه فرضى  
فعل ماض والله فاعل وعن في الاول حرف جر والمؤمنين مجرورين  
وعلامته جره الياء نيابة عن الكسرة لانه جمع مذكّر سالم  
ورضوا فعل وفاعل في محل رفع وعن في الثاني حرف جر والهاء في محل  
جر (وعلى) نحو وعليها وعلى الفلك تحملون فعلى في الاول حرف جر  
والهاء في محل جر وعلى في الثاني حرف جر والفلك مجرور بعلى والتجار  
والمجرور متعلق بالفعل بعده (وفي) نحو وفي السماء رزقكم وفيها  
ماتت شهى الانفس في الاول حرف جر والسماء مجرور بفي والتجار  
والمجرور خبر مقدم ورزق مبتدأ مؤخر ورزق مضاف والكاف مضاف  
اليه مبني على الضم في محل جر وفي الثاني حرف جر والهاء مبني على  
الساكن في محل جر والتجار والمجرور خبر مقدم وما اسم موصول  
مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر وتشتهى فعل مضارع  
مرفوع بضمه مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والانفس فاعل  
مرفوع بالضمه والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وعائده  
محذوف أى تشبهه (ورب) تبرز الظاهر المنكر لفظا ومعنى أو مع  
فقط نحو رب رجل وأخيه قرب حرف تقييل وجرور رجل مجرور برب  
وأخيه معطوف على رجل والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره  
الياء لانه من الاسماء الخمسة وأخى مضاف والهاء مضاف اليه  
مبني على الكسرة في محل جرور عا حذفت وبقي عملا نحو

\* وليل كوج البحر رنخى سدوله \* قليل مجرور برب مقدرة أى ورب  
 ليل وقد ضمير الغيبة فيلزم افراده وقد كبره وتفسيره بتميزه مطابق  
 للمعنى نحو ربه رجلا وامرأة اورجلين اورجالا اوتناه (والباء) نحو  
 قولوا آمنا بالله وعينا يشرب بها عباد الله فقولوا فعل امر مبني على  
 حذف النون والواو فاعل وآمن فعل ماض ونا ضمير المتكلم فاعل  
 مبني على السكون في محل رفع والجملة في محل نصب مقول القول  
 وبالله جار ومجرور متعلق بآمن وعينا منصوب على الاشتغال يعامل  
 مقدر من معنى الفعل المذكور أى يتناول عينا ويشرب فعل مضارع  
 مرفوع وبها جار ومجرور متعلق يشرب وعباد فاعل وعباد مضاف  
 والله مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (والكاف)  
 نحو واذا كروه كما هذا كم فاذا كروا فعل امر مبني على حذف النون والواو  
 فاعل والهاء مفعول والكاف حرف جر وما مصدرية وهدي فعل  
 ماض والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله والكاف مفعول  
 مبني على الضم في محل نصب والجملة في تأويل مصدر مجرور بالكاف  
 أى كذايته اياكم وشذرها للضمير (واللام) نحو لله ما في السموات  
 ولهم فيها دار الخلد لله جار ومجرور ضمير مقدم وما اسم موصول مبني  
 على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر وفي السموات جار ومجرور صلة ما  
 لا محل لها من الاعراب ولهم جار ومجرور ضمير مقدم ودار جنة دار مؤخر  
 وفيها حال (وحروف) معطوف على محل من والمعطوف على  
 المجرور مجرور بحروف مضاف و (القسم) بفتح السين بمعنى اليمين  
 مضاف اليه (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني

على الفتح في محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر (والباء والتاء)  
 معطوفان على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو والله وبالله  
 وتالله (وبعد ومنذ) الباء حرف جر ومنذ في محل جر يعني ان من  
 المجرور بالحاء المجرور بهذين اللفظين فهو ما حرف جر يعني من ان كان  
 المجرور ماضيا نحو ما رأيت منذ أو منذ يوم الجمعة فنافية ورأى فعل  
 ماض والتاء فاعل والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب  
 ومنذ ومنذ حرف جار ويوم مجرور به أو يعني في ان كان حاضرا نحو ما رأيت  
 منذ أو منذ يومنا وقد يستعملان اسمين اذا وقع بعدهما الاسم مرفوعا  
 او الفاعل نحو ما رأيت منذ أو منذ يومان منذ اسمان مبتدآن معني  
 أمد وما بعده خبر أو بالعكس معني بين أي أمد عدم لقائه يومان أو بين  
 وبين لقائه يومان والمجمله استثنائية ونحو جئت منذ عا هذا اسم في محل  
 نصب على الظرفية واعلم ان كل جار ومجرور لا بد له من متعلق وذلك  
 المتعلق إما ان يكون فعلا كما في انعمت عليهم فانعم فعل وفاعل وعليهم  
 جار ومجرور متعلق بانعم على انه مفعول في محل نصب وإما ان يكون  
 اسما يشبه الفعل كما في غير المغضوب عليهم فغير مضاف والمغضوب  
 مضاف اليه وعليهم جار ومجرور متعلق بالمغضوب على انه نائب فاعل  
 في محل رفع وإما ان يكون اسما مؤولا باسم آخر يشبه الفعل نحو وهو  
 الله في السموات ففي السموات جار ومجرور متعلق بالله لئلا يؤلف بالمعبود  
 (واما) الواو حرف عطف إما حرف شرط وتفصيل (ما يخفض) ما اسم  
 موصول مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ويخفض فعل مضارع  
 مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائدا على الموصول والمجمله

صلته لا محل لها من الاعراب (بالاضافة) جار ومجرور متعلق  
ببعض (فتحوا قولك) الفاء واقعة في جواب اما ونحو خبر مبتدا  
محذوف أى وذلك نحو ونحو مضاف وقول مضاف اليه وقول مضاف  
والكاف مضاف اليه مبنى على التفتح في محل جر (غلام) مضاف  
و (زيد) مضاف اليه مجرور باضافة الغلام اليه اوبه نفعه على  
القولين السابقين وقيل ان الجبر بالجر في المقدور الاصل غلام زيد  
(وهو) الواو للاستئناف هو ضمير متصل مبتدا مبنى على التفتح في  
محل رفع (على قمين) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر والتقدير  
كائن على قمين (ما) اسم موصول بمعنى الذى مبنى على السكون  
في محل جر بدل من قمين (يقدر) فعل مضارع مبنى للفعل و نائب  
الفاعل ضمير مستتر والجملة صلة ما (باللام) جار ومجرور متعلق بيقدر  
(نحو) خبر مبتدا محذوف أى وذلك نحو (غلام) مضاف و (زيد)  
مضاف اليه مجرور (وما) اسم موصول بمعنى الذى مبنى على السكون  
في محل جر معطوف على ما الاولى (يقدر) صلة ما على نسق ما قبله  
(بن) الياء حرف جر ومن مبنى على السكون في محل جر وذلك (نحو)  
(قولك ثوب) مضاف و (خر) مضاف اليه مجرور و (كذا) باب ساج  
مضاف ومضاف اليه (وخاتم حديد) كذلك (وما شبه ذلك) من  
امثلة هذين القسمين يعنى ان الاضافة قد تكون على معنى اللام  
المفيدة للملك الواقعة بين ذاتين احدهما ملك نحو غلام زيد أى المملوك  
له او المفيدة للإختصاص الواقعة بين ذاتين لاهل احدهما نحو رجل  
الفرس أى المختص به او المفيدة للاستحقاق الواقعة بين معنى وذات

فيجوز له أي مستحق له وقد تكون على معنى من المينة للجنس نحو  
 ثوب خرواب ساج أي من جنسه والساج نوع من الخشب وقد تكون  
 على معنى في المفيدة للظرفية كما أفاده ابن مالك نحو مكر الليل أي فيه  
 وأما المخفوض بالتبعية فقد تقدم في المرفوعات وبقي من المجرورات  
 المجرور بالمجاورة في النعت نحو هذا حجر ضرب حرب فالهاء للتنبيه وهذا اسم  
 إشارة مبني على السكون في محل رفع مبدأ ما وحجر خبر مرفوع وحجر  
 مضاف وضرب مضاف إليه مجرور وحرب بالمجرزوت بحرف كان حقه  
 الرفع إلا أنه جرم المجاورة للمجرور فهو مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع  
 من ظهوره اشتغال المحل بحركة المجاورة وفي التأكيده نحو قوله  
 يا صاح بلغ ذوى الزوجات كلهم

ان ليس وصل اذا انحلت عرى الذنب

فكلهم بالمجرزاً كيد للمضاف المنصوب على المفعولية فكان من حقه  
 النصب وليس جرم المجاورة المضاف إليه والالقال كلهم فهو منصوب  
 بفتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة  
 وفي المعطوف نحو قوله تعالى اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم  
 وأيديكم الى المرافق وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم في قراءة المجرز فان  
 الأرجل مغسولة لا ممسوحة فكان حقه النصب كما هو القراءة  
 الثانية ولكن جرم المجاورة للرؤس واستظهر بعض فقهاءنا  
 الشافعية ان الجرم بالعطف على لفظ الرؤس لا بالمجاورة لانه شاذ  
 فينبغي صون القراءة عنه ولان حرف العطف خارج بين الاسمين  
 مانع من المجاورة والمراد بالمصحح بالنسبة للأرجل الغسل ونخص

الارجل بذلك من بين سائر المفردات لانه تصرف في صلب الماء اذ كانت  
 مظنة الاسراف أو ان المراد بالمشح بالنسبة للارجل المشح على  
 الحرف واستناد المشح الى الارجل بحجاز وقراءة النصب  
 بالمعطف على محل الجار والجور ولا بالمعطف على  
 الوجه وهو الجور والتوجه نحو است قائما  
 ولا قاعدا بالجور توجهه الى دخول  
 حرف الجور على خبر ليس  
 وكأه قيل لست  
 بقائم والله  
 أعلم  
 تم

قد تم طبع هذا الكتاب في شهر ذي القعدة ١٢٨٠ ثمانين ومائتين  
 والاف بالمطبعة الكسبية على ذمة المطبعة المذكورة بمصر  
 باطلاع القبر نصر الله ورثي غفر الله ذنوبه وستر في الدارين عيوبه  
 آمين

وقد عرفت على تحريقتين بعد الطبع الاولى في سطر ١٠ صفحة ٧٠  
 لعدم اساعتكم وصوابه لعدم اساكم الثانية في سطر ٢٠ صفحة ٧٦  
 بمعنى الى وصوابه بمعنى الا